

UME JOSÉ BONIFÁCIO

ATIVIDADE EJA CII T3/T4- DE 31/05 A 14/06

NOME _____ T _____

PORTUGUÊS - PROFESSOR EDUARDO

1) Leia o quadrinho:



(Watterson, Bill- Calvin e Haroldo)

Depois de lido o quadrinho, reflita e tente responder as questões:

a) Qual a grande diferença das duas primeiras perguntas feitas pelo personagem Calvin em relação à terceira?

Comece a responder dessa maneira: A diferença é ... (e termine a resposta)

b) A pontuação é extremamente importante para que se expresse o que se deseja. No caso do quadrinho acima, qual sinal de

pontuação é o mais importante para que possamos compreender o texto inteiramente?

c) Você concorda com o personagem, quando no último quadrinho, ele pensa: "ela está de marcação comigo"? Por quê?

GEOGRAFIA- PROFESSOR FÁBIO

Coordenas geográficas

As palavras deste caça palavras estão escondidas na horizontal, vertical e diagonal, sem palavras ao contrário.

S Z N C I O A H E M I S F E R I O S
P O O E L R A L M T T U E S N S W E
A C O I E I N T E I R L I O D D S T
R I T B T E E L P U S T R E R E M E
A D T D T N W E R C N T H C O T E N
L E C L H T N F N A E A Â R E I R T
E N E Q U A D O R K T N P P U F I R
L T O V C L S C O K C E A E O E D I
O A P E R E P I A E C A T C U F I O
S L D O L N D G R E E N W I C H A N
A G I S O O M E R I D I O N A L N A
S S O E O H O O N T R Ó P I C O O L

CÂNCER
EQUADOR
GREENWICH

HEMISFERIOS
MERIDIANO
MERIDIONAL

NORTE
OCIDENTAL
ORIENTAL

PARALELO
SETENTRIONAL
SUL

TRÓPICO

HISTÓRIA- PROFESSOR FÁBIO VALENTE

Leia o texto e responda os exercícios consultando-o. Copie o texto e as questões.

CHIQUINHA GONZAGA

Compositora de música popular nascida no Rio de Janeiro, RJ, criadora de Abre alas! (1899), a primeira marcha carnavalesca brasileira e sucesso até os dias de hoje. Filha natural de Rosa Maria de Lima com o militar de carreira José Basileu, que mesmo sob forte pressão da família, assumiu a criança e a registrou como sua filha e deu-lhe



rigorosa educação. Aprendeu a ler e a escrever, fazer contas e, principalmente, tocar piano, e a música tornou-se sua grande paixão. Estudou regência e iniciou a carreira (1858) como compositora de polcas, muito apreciadas na época. Na então sociedade patriarcal, seguindo a vontade de seu pai casou-se (1863), com apenas 16 anos, com Jacinto Ribeiro do Amaral, de 24 anos.

Esse casamento não podia dar certo e a separação foi a única saída. Foi expulsa de casa por seu pai, que, a partir daquele momento, renegou sua paternidade. Com o filho João Gualberto ainda no colo, ela partiu em busca de uma nova vida e assim encontrou-se com o meio boêmio carioca, onde deslançou sua vocação artística. Compôs partituras para peças teatrais, operetas e revistas com relativo sucesso, totalizando cerca de oitenta partituras para teatro musicado e mais de duas mil peças menores.

Participou ativamente na luta pelo direito autoral e participou da campanha abolicionista, atitudes que a tornaram alvo dos preconceituosos da época. Autora de numerosa e variada obra musical que contribuiu para fixar o cancionário popular brasileiro com maxixes, modinhas e o nascente samba urbano. Essa compositora também teve o mérito de aproximar a música erudita da popular e foi uma das primeiras a introduzir o violão nos salões cariocas. Morreu no Rio de Janeiro e sua prodigiosa vida foi representada por uma minissérie na Rede Globo de Televisão (1999).

RESPONDA

- 1 - Assinale a alternativa correta sobre Chiquinha Gonzaga.
 - A. Criou a segunda marcha de carnaval do Brasil.
 - B. Criou a primeira marcha de dança de salão do Brasil.
 - C. Criou a primeira marcha de carnaval do Brasil.
 - D. Criou os primeiros instrumentos musicais para o carnaval do Brasil.

- 2 - Assinale a alternativa correta sobre Chiquinha Gonzaga.
 - A. Nasceu no Rio de Janeiro.
 - B. Nasceu em São Paulo.
 - C. Nasceu em Mongaguá.
 - D. Nasceu em São Vicente.

- 3 - ASSINALE A ALTERNATIVA CORRETA SOBRE CHIQUINHA GONZAGA.
 - A. Foi responsável por introduzir o violão nos salões cariocas.
 - B. Foi responsável por produzir apenas quinze partituras para teatro musicado.

C. Durante sua vida não se divorciou.

D. Casou-se com 15 anos.

4 - Assinale a alternativa correta sobre Chiquinha Gonzaga.

A. Defendeu o fim da escravidão.

B. Não ajudou no fim da escravidão.

C. Contribuiu para a permanência da escravidão no Brasil.

D. Acreditava que mulheres deveriam continuar casadas ainda que estivessem infelizes.

5 - Dê sua opinião: Chiquinha Gonzaga foi uma mulher corajosa?

ARTE- PROFESSORA JANAÍNA

PROJETO SANTOS A LUZ DA LEITURA: OCEANO AFORA,
ADENTRO, INTENSO...OCEANO IMENSO.

ORVALHINHO DO MAR

MÚSICA DE ARNALDO ANTUNES

Conchas e estrelas
curvas de areia
que a onda leva e faz
nuvem que promete
chuva para breve
lágrima, orvalhinho do mar

do mar, do mar
lágrima, orvalhinho do mar
do mar, do mar

lágrima, orvalhinho do mar

dúvida e tristeza
brinco de princesa
doce que merece sal
beijo que se pede
dor que se despede
lágrima, orvalhinho do mar



OBRA DE ARAQUEM ALCÂNTARA

Música animada: https://www.youtube.com/watch?v=kz_sfkqscgq

ATIVIDADE

Agora que já conhecemos a música de Arnaldo Antunes e apreciamos a obras de Araquém Alcântara, é sua vez de realizar nossa atividade.

NESSA ATIVIDADE VOCÊ IRÁ ME CONTAR UMA LEMBRANÇA DE CRIANÇA QUE VOCÊ TENHA SOBRE O MAR.

MATEMÁTICA- PROFESSOR JOSÉ EDUARDO

Uma pessoa foi à feira com R\$ 100,00, pagou R\$ 12,00 em um 1 quilo de farinha de mandioca, comprou duas dúzias de bananas, sendo que a dúzia da banana custava R\$ 8,50. Na volta para casa ela entrou em um mercado e pegou 2 kg de açúcar gastando mais R\$ 5,00. Quando chegou em casa ela contou o dinheiro dos trocos recebidos, qual foi o total da soma dos trocos recebidos?

2-João emprestou ao seu irmão R\$ 30,00. Após alguns dias ele recebeu R\$ 22,50 de volta, mas seu irmão precisou novamente de sua ajuda e ele lhe entregou outros R\$ 15,00. Mais tarde, o irmão de João lhe devolveu R\$ 19,50. Quanto o irmão ainda lhe deve?