

UME 28 de Fevereiro

EJA - Ciclo 2- 4º Termo - Arte (19/05 a 02/06)

Prof. Sergio Wisbeck

Nome:.....Nº:..... Turma:.....

Tema: Intervenção e Arte - Parte II (EF06AR06) (EF69AR07)

- Observe as Intervenções Artísticas realizadas na Natureza:



G

H

I

J

K

- Exemplos de Intervenção Artística visual em Escola:



M



N



O

1) O que você entendeu por Intervenção em Arte? Segundo o texto dado na parte I.

- A Intervenção em Arte busca interagir com o pensamento do público, através do entretenimento, crítica ou apreciação estética.
- A Intervenção em Arte busca somente deixar o ambiente bonito e diferente em locais desagradáveis.
- Sua intenção é chamar unicamente a atenção do público para algo diferente.

2) Quanto às obras desenvolvidas na natureza (imagens: G, H, I, J e K) podemos dizer que:

- A matéria-prima foi usada para seu desenvolvimento e que o próprio tempo a extinguirá. Sendo uma obra ecologicamente correta, são obras com estéticas da própria natureza.
- Essas criações foram desenvolvidas para serem mantidas sempre iguais, isto é, o tempo não a destrói.
- O material usado sofre transformação do tempo, mas que pode ser restaurado e ficar igual ao original.