

UME "VINTE E OITO DE FEVEREIRO"

ANO: 5A, 5B, 5C, 5D

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO

FÍSICA PROFESSOR: JOÃO CARLOS

PERÍODO: 14/05/2021 a 28/05/2021

1.ATIVIDADE: DANÇAS POPULARES

O BRASIL É FORMADO POR UMA QUANTIDADE GRANDE DE ETNIAS, COM UMA MISTURA DAS CULTURAS INDÍGENA, AFRO, EUROPEIA E ASIÁTICA. ENCONTRAMOS DIVERSAS DANÇAS QUE SURTIRAM DESSAS CULTURAS, QUE PODEMOS CHAMAR DE DANÇAS POPULARES OU DANÇAS TÍPICAS DO BRASIL.

GEOGRAFICAMENTE, NOSSO PAÍS É MUITO EXTENSO E, POR ISSO, MUITAS DANÇAS ACABAM SENDO MAIS PRESENTES EM UMA REGIÃO DO QUE EM OUTRA. SÃO INÚMERAS: AXÉ, CARIMBÓ, XAXADO, CI-RANDA, SAMBA, QUADRILHA etc. ELAS TAMBÉM ESTÃO PRESENTES NOS JOGOS ELETRÔNICOS, COMO NO JUST DANCE.

DE ACORDO COM O TEXTO, É CORRETO AFIRMAR QUE:

(A) POR O BRASIL SER UM PAÍS MUITO EXTENSO, MUITAS DANÇAS ACABAM SENDO MAIS PRESENTES EM UMA REGIÃO DO QUE EM OUTRA

(B) POR O BRASIL SER UM PAÍS MUITO EXTENSO, TODAS OS TIPOS DE DANÇAS ESTÃO PRESENTES DA MESMA FORMA EM TODAS AS REGIÕES.

(C) POR O BRASIL SER UM PAÍS MUITO EXTENSO, PODE-SE CONSIDERAR QUE TEM POUCOS TIPOS DE DANÇA.

2.ATIVIDADE

PETECA

QUE TAL CONSTRUIRMOS BRINQUEDOS RECICLADOS BASEADOS NOS ESPORTES? ABAIXO TEMOS AS INSTRUÇÕES PARA A CONFECÇÃO DO BRINQUEDO. MÃOS À OBRA. A PETECA É UM BRINQUEDO DE ORIGEM INDÍGENA. PARA BRINCAR, VOCÊ DEVE SEGURAR A PETECA COM UMA DAS MÃOS E BATER NELA COM A OUTRA MÃO, DE BAIXO PARA CIMA, JOGANDO SUA PETECA PARA O ALTO. PARA FAZER A PETECA, VOCÊ PRECISARÁ DE SACOLA PLÁSTICA, TESOURA SEM PONTA E FOLHAS DE JORNAL OU PAPEIS USADOS.

- 1 - CORTE AS ALÇAS DA SACOLA,
- 2 - CORTE O FUNDO DA SACOLA,
- 3 - DIVIDA A SACOLA EM DOIS PEDAÇOS CORTANDO-A PELAS LATERAIS,
- 4 - FAÇA UMA BOLA COM JORNAL OU PAPEIS USADOS,
- 5 - COLOQUE A BOLINHA NO MEIO DA SACOLA E EMBRULHE-A,
- 6 - USE AS ALÇAS PARA AMARRAR, ACIMA DA BOLINHA DE PAPEL.

SUA PETECE ESTÁ PRONTA. VOCÊ PODE DEIXÁ-LA MAIS COLORIDA

