

UME Cidade de Santos

ANO: EJA T4

PERÍODO : 19/05/21 à 02/06/21

COMPONENTE CURRICULAR : Arte

### **ORIENTAÇÕES:**

Olá, tudo bom ? Vamos continuar falando sobre pintura, que é uma das linguagens centrais das Artes Visuais. Existem conceitos sobre Artes Visuais que são muito importantes para a compreensão de obras de Arte, como por exemplo os conceitos de **imagem figurativa e não-figurativa (ou abstrata)**.

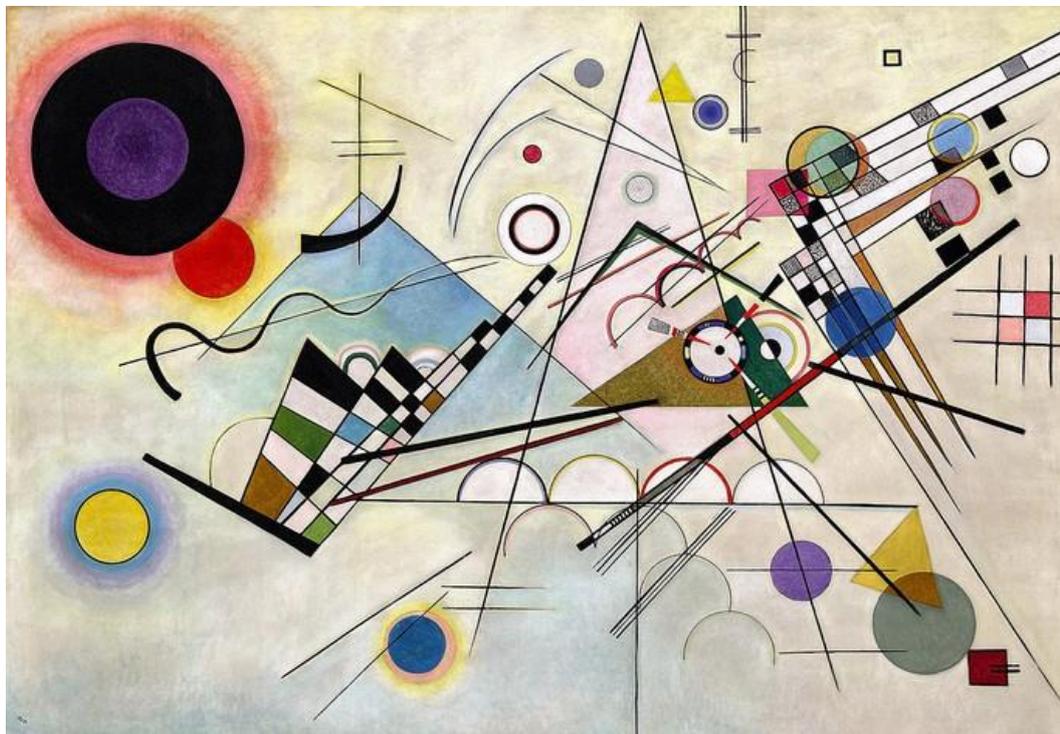
Desta vez vamos focar nossa tarefa na Arte Abstrata.

A Arte Abstrata é muito incompreendida , de maneira geral, pelas pessoas. Isso se deve ao fato de que temos uma tendência a buscar imagens figurativas, nas quais identificamos imagens do mundo concreto, palpável. E a Arte Abstrata é o contrário disso.

Mas se dedicarmos um pouco de tempo a estudar sobre os artistas da Arte Abstrata, suas ideias e suas obras, descobriremos um universo novo e encantador.

Um dos artistas mais significativos da Arte Abstrata foi o pintor russo Kandinsky (1866-1944).

**Etapa 1:** Veja alguns exemplos de grandes obras de Kandinsky e poderá visualizar como são as pinturas não-figurativas:



Composição VIII (1922)



Vários Círculos (1926)

Kandinsky era muito ligado à música ! Será que ele desejava tornar a música “visível” ?

**Etapa 2:**

Nessa atividade de Arte sua tarefa será fazer um exercício, buscando a abstração, utilizando as cores e as formas para expressar sentimentos... é possível ?

Elabore uma imagem não-figurativa que represente um ou mais sentimentos. Você pode usar as cores e formas que você acredita que tenham a capacidade de representar o sentimento escolhido .

Vamos lá, use sua imaginação !

Sua imagem precisa ser do tamanho de uma folha A4 (folha de caderno) e pode ser feita com lápis de cor ou tinta.

**Etapa 3:** Envie seu desenho ou pintura. para professora Patricia por email:

[patmacadden.atividaderemota@gmail.com](mailto:patmacadden.atividaderemota@gmail.com)