

**UME PEDRO II**  
**COMPONENTE CURRICULAR – ARTE**

**PROFESSORA- FATIMA COSTA**

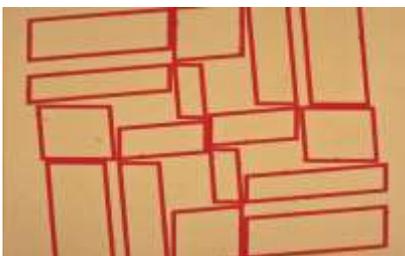
**ROTEIRO (10 e11) EJA CICLO II, TERMOS- T1, T2, T3, T4**

**QUINZENA -04/05 à 18/05**

**ARTE CONCRETA**

O CONCRETISMO, TENDÊNCIA DE OBRAS DESENVOLVIDAS COM FORMAS GEOMÉTRICAS BEM COLORIDAS, ABANDONANDO A REPRESENTAÇÃO DO MUNDO REAL E DA EXPRESSÃO DO EMOCIONAL. VOCÊ PODE CRIAR SUA ARTE CONCRETA USANDO FIGURAS GEOMÉTRICAS COMO CÍRCULOS, RETÂNGULOS, TRIÂNGULOS, TRAPÉZIOS, QUADRADOS, ETC. ALÉM DAS FIGURAS GEOMÉTRICAS TAMBÉM PODE-SE USAR LINHAS, PARALELAS E INCLINADAS.

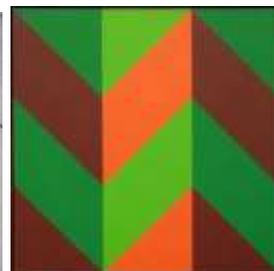
**CONHEÇA OS TRABALHOS DE ALGUNS ARTISTAS CONCRETISTAS.**



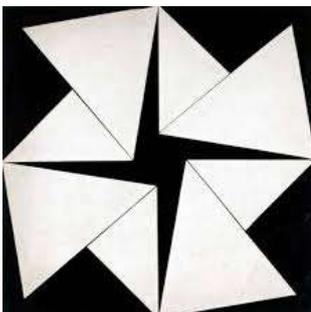
**HÉLIO OITICICA**



**IVAN SERPA**



**LUIZ SACILOTTO**



**LYGIA CLARK**



**MAX BILL**



**PIET MONDRIAN**

AGORA QUE VOCÊ CONHECEU UM POUCO DE ARTE CONCRETA, PROponHO A VOCÊ DESENVOLVER A SUA ARTE CONCRETA. PARA ESSA CRIAÇÃO PODERÁ USAR RECURSOS DE COLAGEM COM PAPÉIS OU DESENHOS E PINTAR COM LÁPIS DE COR. SE QUISEr CONHECER MAIS, PESQUISE NA INTERNET OUTRAS OBRAS DE OUTROS ARTISTAS DE ARTE CONCRETA.

**Atenção não há necessidade de fazer cópia do texto da atividade, para postagem basta somente seu desno.**

**ATENÇÃO- você pode desenvolver no seu caderno ou em folha, tire uma foto envie por e-mail PARA [proffatimacosta55@gmail.com](mailto:proffatimacosta55@gmail.com)**

**IDENTIFIQUE SUA POSTAGEM COM, NOME, TURMA E O SEU NÚMERO SE SOUBER.**

**ESTA ATIVIDADE VALIDA PRESENÇA E NOTA**  
**BOM TRABALHO! PROF. FATIMA COSTA**

UME PEDRO II  
COMPONENTE CURRICULAR – ARTE

PROFESSORA- FATIMA COSTA  
ROTEIRO (10 e11) EJA CICLO II, TERMOS- T1, T2, T3, T4  
QUINZENA -04/05 à 18/05

## Funk

Esse ritmo, controverso por muitos, ganhou espaços no Brasil, entre os jovens de todas as classes sociais. Mas você conhece sua origem, influências e trajetórias? Proponho que você faça uma pesquisa de leituras para responder as perguntas abaixo.

- 1- Em qual país surgiu o Funk?
- 2- O Funk resultou de algumas influências, quais são elas?
- 3- Quando surgiu o Funk no Brasil e em que região?
- 4- O DJ Malboro, você conhece? O que ele representou para o funk ?
- 5- Explique o significado do gênero Funk Ostentação?
- 6- Você considera o Funk um movimento cultural? Você curte um Funk?

**Responda no caderno, tire uma foto bem nítida e me envie.**

**Atenção não há necessidade de fazer cópia do texto da atividade, para postagem basta somente seu desenho.**

**ATENÇÃO-** você pode desenvolver no seu caderno envie por e-mail PARA [proffatimacosta55@gmail.com](mailto:proffatimacosta55@gmail.com)

**IDENTIFIQUE SUA POSTAGEM COM, NOME, TURMA E O SEU NÚMERO SE SOUBER.**

**ESTA ATIVIDADE VALIDA PRESENÇA E NOTA**

**BOM TRABALHO! PROF. FATIMA COSTA**