



PREFEITURA DE SANTOS  
Secretaria de Educação



## ROTEIRO DE ESTUDOS

UME: JOSÉ DA COSTA E SILVA SOBRINHO

ANO: 2º ANOS A E B

COMPONENTE CURRICULAR: (X) INTEGRADO

PROFESSORAS: ALINE E ELIANE

PERÍODO DE 04/05/2021 A 18/05/2021

### 1. Etapas do Roteiro de Estudos

**1ª Etapa:** Para um melhor aproveitamento na realização das tarefas, escolha um lugar mais tranquilo para o aluno se acomodar e estabeleça um horário para fazer as lições, especialmente se não for possível estar online durante o plantão da professora. Criar uma rotina de estudos é fundamental.

**2ª Etapa:** Antes de começar a fazer as tarefas do dia, leia com atenção a fim de esclarecer qualquer dúvida que você tenha (se preciso contate a professora) e só então leia para a criança e ajude da melhor forma possível, sempre ajudando a pensar.

**3ª Etapa:** Evite o acúmulo de tarefas, caso isso aconteça, não sobrecarregue a criança fazendo várias atividades num só dia, isso a desmotiva e torna a aprendizagem desagradável.

**4ª Etapa:** É muito importante o envio imediato das atividades depois de realizadas para as professoras para um melhor acompanhamento do processo de aprendizagem dos alunos.

## **2. Devolutiva das atividades realizadas do Roteiro**

As atividades devem ser encaminhadas via imagem (foto) para o e-mail ou whatsapp das professoras. Caso não seja possível, devem ser levados à escola para correção e avaliação. O mesmo se aplica aos que estão fazendo as atividades de forma impressa.

## **3. Contato do(s) professor(es)**

Professora Aline- (13)98859-4393 (whatsapp)

alinesds1@yahoo.com.br

Professora Eliane- (13)99666-1553 (whatsapp)

eliane02553070802@educa.santos.sp.gov

### **PROPOSTA DE ATIVIDADES**

**ATIVIDADE 1 (HISTÓRIA, COMUNICAÇÃO E MULTILETRAMENTO):** VAMOS OUVIR OU LER A MÚSICA PINDORAMA DO PALAVRA CANTADA E APRENDER UM POUCO SOBRE A CHEGADA DOS PORTUGUESES NO BRASIL. DEPOIS VAMOS FAZER UM DESENHO BEM CAPRICHADO SOBRE ESSE TEMA NO CADERNO:

[https://www.youtube.com/watch?v=AWQM-Mq6kw4&ab\\_channel=PaulaCarvalho](https://www.youtube.com/watch?v=AWQM-Mq6kw4&ab_channel=PaulaCarvalho)



Pindorama  
Palavra Cantada

(Terra à vista!)

Pindorama, Pindorama  
É o Brasil antes de Cabral  
Pindorama, Pindorama  
É tão longe de Portugal  
Fica além, muito além  
Do encontro do mar com o céu  
Fica além, muito além  
Dos domínios de Dom Manuel

Vera Cruz, Vera Cruz  
Quem achou foi Portugal  
Vera Cruz, Vera Cruz  
Atrás do Monte Pascoal  
Bem ali Cabral viu  
Dia 22 de abril  
Não só viu, descobriu  
Toda a terra do Brasil

Pindorama, Pindorama  
Mas os índios já estavam aqui  
Pindorama, Pindorama  
Já falavam tupi-tupi  
Só depois, vêm vocês  
Que falavam tupi-português  
Só depois com vocês  
Nossa vida mudou de uma vez

Pero Vaz, Pero Vaz  
Disse em uma carta ao rei  
Que num altar, sob a cruz  
Rezou missa o nosso frei  
Mas depois seu Cabral  
Foi saindo devagar  
Do país tropical  
Para as Índias encontrar

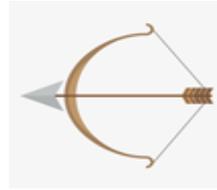


Para as índias, para as índias  
Mas as índias já estavam aqui  
Avisamos: "olha as índias!"  
Mas Cabral não entende tupi  
Se mudou para o mar  
Ver as índias em outro lugar  
Deu chabu, deu azar  
Muitas naus não puderam voltar  
Mas, enfim, desconfio  
Não foi nada ocasional  
Que Cabral, num desvio  
Viu a terra e disse: «Uau!»  
Não foi nau, foi navio  
Foi um plano imperial  
Pra aportar seu navio  
Num país monumental

Ao Álvares Cabral  
Ao El Rei Dom Manuel  
Ao índio do Brasil  
E ainda quem me ouviu  
Vou dizer, descobri  
O Brasil tá inteirinho na voz  
Quem quiser vai ouvir  
Pindorama tá dentro de nós

Ao Álvares Cabral  
Ao El Rei Dom Manuel  
Ao índio do Brasil  
E ainda quem me ouviu  
Vou dizer, vem ouvir  
É um país muito sutil  
Quem quiser descobrir  
Só depois do ano 2000

**ATIVIDADE 2 (HISTÓRIA E L. PORTUGUESA):** ESCREVA OS NOMES E DEPOIS SEPARE AS SÍLABAS DE CADA PALAVRA:



AGORA, VEJA O QUADRO ABAIXO, IDENTIFIQUE E PINTE AS PALAVRAS DO EXERCÍCIO ANTERIOR:



CARAVELA	CARRO	CAMINHÃO
----------	-------	----------



PEIXE	PETECA	PEDRAS
-------	--------	--------



ILHA S	INDÍGENAS	IMIGRANTES
-----------	-----------	------------



AROS	ÁRVORES	AERONAV E
------	---------	--------------

**ATIVIDADE 3 (HISTÓRIA, L. PORTUGUESA, COMUNICAÇÃO E MULTILETRAMENTO):** VAMOS LER AS LEGENDAS COM AJUDA DE UM ADULTO:

OBSERVE AS FOTOGRAFIAS E LEIA AS LEGENDAS FEITAS PARA ELAS:



CRIANÇAS MUNDURUKU BRINCAM NA CANOA



MULHER XAVANTE - ALDEIA WEDERÁ, MT



CASA DE REZA GUARANI MEYÁ, SP



ÍNDIOS WAURÁ, XINGU

AGORA, VAMOS IDENTIFICAR E ESCREVER A LEGENDA ABAIXO  
PERTENCE A FOTOGRAFIA CORRETA:

O PROFESSOR MISTUROU AS LEGENDAS E AS FOTOS QUE VÃO PARA O MURAL. COM UM COLEGA OBSERVE AS IMAGENS, ACOMPANHE AS DICAS DO PROFESSOR E AJUDE-O A ORGANIZAR O MATERIAL.

ENCONTRE AS LEGENDAS E COLE-AS PRÓXIMAS ÀS FOTOS.



©Tiago Vianna dos Santos

[Empty dashed box for legend]



©Tiago Vianna dos Santos

[Empty dashed box for legend]



©Tiago Vianna dos Santos

[Empty dashed box for legend]



©Tiago Vianna dos Santos

[Empty dashed box for legend]

COLHEITA DA MANDIOCA DOCE

DISTRIBUIÇÃO DO MINGUA TRADICIONAL MUSUMI

MENINA COM O MACACO

MENINO COM PEIXE

**ATIVIDADE 4 (MATEMÁTICA) :** PARA AS CRIANÇAS COMEÇAREM A JOGAR A TRILHA TIVERAM QUE TIRAR PAR OU ÍMPAR .VOCÊ SABE O QUE É PAR E ÍMPAR?

**PARES SÃO OS NÚMEROS QUE TERMINAM EM 0,2,4,6 E 8.**

**ÍMPARES SÃO OS NÚMEROS QUE TERMINAM EM 1,3,5 ,7 E 9.**

DE ACORDO COM O QUADRO ABAIXO ESCREVA QUEM IRÁ COMEÇAR O JOGO.

**JOGANDO  
PAR OU IMPAR**

OBSERVE OS DESENHOS DO QUADRO E REGISTRE OS RESULTADOS.



MARCOS PAR	ALEXANDRE IMPAR	TOTAL	GANHADOR
		2	MARCOS
			
			
			

OLHANDO A TRILHA COMPLETE:

O MAIOR NÚMERO É \_\_\_\_\_

O MENOR NÚMERO É \_\_\_\_\_

CINCO NÚMEROS PARES \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ E \_\_\_\_\_.

CINCO NÚMEROS ÍMPARES \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, E \_\_\_\_\_.

O ÚLTIMO NÚMERO É PAR OU ÍMPAR? \_\_\_\_\_.

AGORA, ESCREVA O NUMERAL QUE REPRESENTA:

3 DEZENAS E 7 UNIDADES \_\_\_\_\_

1 DEZENA E 2 UNIDADES \_\_\_\_\_

4 DEZENAS \_\_\_\_\_

3 DEZENAS \_\_\_\_\_





OUÇA COM ATENÇÃO A LETRA DA CANÇÃO E COMPLETE COM AS PALAVRAS QUE ESTÃO FALTANDO.

Pindorama	Sandra Peres/Luiz Tatit
(Terra à vista!) Pindorama, Pindorama É o Brasil antes de Cabral Pindorama, Pindorama É tão longe de _____	Para as Índias, para as Índias Mas as índias já estavam aqui Avisamos: "olha as índias!" Mas Cabral não entende tupi
Fica além, muito além Do encontro do mar com o céu Fica além, muito além Dos domínios de Dom Manuel	Se mandou para o mar Ver as índias em outro lugar Deu chabu, deu azar Muitas naus não puderam voltar
Vera Cruz, Vera Cruz Quem achou foi Portugal Vera Cruz, Vera Cruz Atrás do Monte Pascoal	Mas, enfim, desconfio Não foi nada ocasional Que Cabral, num desvio Viu a terra e disse: "Uau!"
Bem ali, Cabral viu Dia 22 de abril Não só viu, descobriu Toda a terra do Brasil	Não foi não, foi envio Foi um plano imperial Pra aportar seu navio Num país monumental
Pindorama, Pindorama Mas os índios já estavam aqui Pindorama, Pindorama Já falavam tudo em tupi	A Álvares _____ A El Rei Dom Manuel Ao índio do Brasil E ainda quem me ouviu
Só depois, vêm vocês Que falavam tudo em _____ Só depois, com vocês Nossa vida mudou de uma vez	Vou dizer, descobri O Brasil tá inteirinho na voz Quem quiser vai ouvir Pindorama tá dentro de nós
Pero Vaz, Pero Vaz Disse numa carta ao rei Que num altar, sob a cruz Rezou missa o nosso frei	A Álvares Cabral A El Rei Dom Manuel Ao índio do Brasil E ainda quem me ouviu
Mas depois, seu Cabral Foi saindo devagar Do país tropical Para as Índias encontrar	Vou dizer, vem ouvir É um país muito sutil Quem quiser descobrir Só depois do ano 2000
	Pindorama. <i>Canções Curiosas</i> (CD), de Sandra Peres e Luiz Tatit, Palavra Cantada

1) QUAL A LÍNGUA FALADA PELOS ÍNDIOS QUE VIVIAM NO LITORAL?

-----

2) PARA ONDE FOI CABRAL APÓS SUA ESTADIA EM PINDORAMA? MARQUE COM UM (X) A ALTERNATIVA CORRETA.

( ) PORTUGAL

( ) ÍNDIA

( ) ESPANHA

( ) BRASIL

3) A PARTIR DOS CONHECIMENTOS QUE VOCÊ JÁ POSSUI, PODEMOS CONSIDERAR O TERMO **DESCOBRIU** ADEQUADO? -----

4) QUAL O SIGNIFICADO DE PINDORAMA? MARQUE COM UM (X) A ALTERNATIVA CORRETA.

( ) TERRA DOS ÍNDIOS

( ) TERRA DAS PALMEIRAS

( ) TERRA DOS PÁSSAROS

( ) TERRA DA FELICIDADE

5) QUEM ERA O REI DE PORTUGAL EM 1.500? MARQUE COM UM (X) A ALTERNATIVA CORRETA.

( ) DOM PEDRO

( ) PERO VAZ DE CAMINHA

( ) DOM MANUEL

( ) CABRAL

FOSSEM MÃES? VAMOS DESCOBRIR? DEPOIS VAMOS COMPLETAR A HISTÓRIA:

[https://www.youtube.com/watch?v=gUfCPKZo130&ab\\_channel=SuerleneSantos](https://www.youtube.com/watch?v=gUfCPKZo130&ab_channel=SuerleneSantos)

## Se as coisas fossem Mães

Sylvia Orthof



Se a lua fosse mãe, seria mãe das estrelas,  
O céu seria sua casa, casa das estrelas belas.  
Se a sereia fosse mãe, seria mãe dos peixinhos,  
O mar seria um jardim e os barcos seus caminhos.  
Se a casa fosse mãe, seria a mãe das janelas,  
Conversaria com a lua sobre as crianças-estrelas,  
Falaria de receitas, pastéis de vento, quindins,  
Emprestaria a cozinha pra lua fazer pudins!  
Se a terra fosse mãe, seria mãe das sementes,  
pois mãe é tudo que abraça, acha graça e ama a gente.  
Se uma fada fosse mãe, seria a mãe da alegria.  
Toda mãe é um pouco fada... Nossa mãe fada seria.  
Se uma bruxa fosse mãe, seria mamãe gozada:  
Seria a mãe das vassouras, da Família Vassourada!  
Se a chaleira fosse mãe, seria a mãe da água fervida,  
Faria chá e remédio para as doenças da vida.  
Se a mesa fosse mãe, as filhas, sendo cadeiras,  
Sentariam comportadas, teriam "boas maneiras".  
Cada mãe é diferente:  
Mãe verdadeira, ou postiça, mãe-vovó, mãe titia,  
Maria, Filó, Francisca, Gertrudes, Malvina, Alice,  
toda mãe é como eu disse.  
Dona Mamãe alha e beija,  
Erra, acerta, arruma a mesa, cozinha, escreve,  
trabalha fora, ri, esquece, lembra e chora, traz  
remédio e sobremesa.  
Tem até pai que é "tipo-mãe"...



Esse, então, é uma beleza !

[www.misturadealegria.blogspot.com](http://www.misturadealegria.blogspot.com)

**COMPLETE DE ACORDO COM A HISTÓRIA:**



**Se a lua fosse mãe seria mãe das \_\_\_\_\_**



**Se a mesa fosse mãe seria mãe das \_\_\_\_\_**



**Se a chaleira fosse mãe seria mãe da \_\_\_\_\_**



**Se a sereia fosse mãe seria mãe dos \_\_\_\_\_**



**Se a bruxa fosse mãe seria mãe das \_\_\_\_\_**



**Se a terra fosse mãe será a mãe das \_\_\_\_\_**



**Se a fada fosse mãe seria a mãe da \_\_\_\_\_**

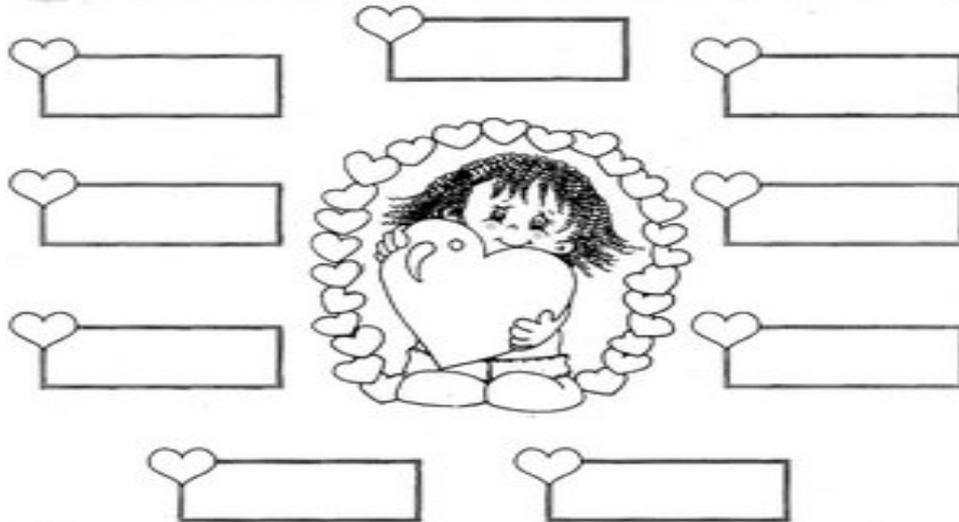


**Se a casa fosse mãe seria a mãe das \_\_\_\_\_**



**Tem pai que é tipo \_\_\_\_\_ esse, então, é uma beleza.**

ESCREVA AS PALAVRINHAS QUE LEMBRAM A MAMÃE:



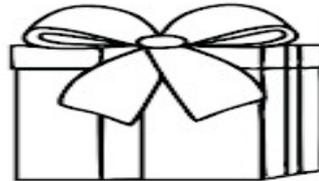
COLOQUE AS PALAVRAS QUE VOCÊ ESCREVEU ACIMA EM ORDEM ALFABÉTICA:


**ATIVIDADE 8 (HISTÓRIA E MATEMÁTICA) : PROBLEMINHAS :**

Noah foi ao shopping comprar presentes para a mamãe. Observe o que ele comprou e resolva de acordo.

1 - Dentro desta caixa tem 3 pares de sapatos. Quantas unidades são?

--



2 - Papai deu 90 reais para Noah comprar um vestido. O vestido custou 50 reais. Quanto sobrou?

D	U

3 - O vestido da mamãe tem 35 botões na parte de trás. Mas ao abrir o embrulho, alguns caíram e ficaram apenas 24. Quantos botões caíram?

D	U

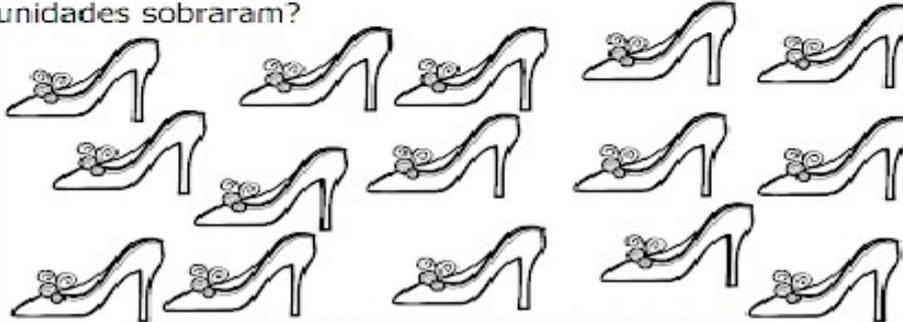
Zoe ficou encantada com o colar que mamãe ganhou! A menina contou e recontou as pérolas do colar.

Vamos contar quantas pérolas?



1 - Se mamãe tivesse dois colares iguais a este, quantas pérolas seriam ao todo?

2 - No meio de tantos sapatos, Zoe pegou 4 pares. Quantas unidades sobraram?



www.amorensina.com.br - Todos os direitos reservados ©

**ATIVIDADE 9 (MATEMÁTICA): ANÁLISE DE CALENDÁRIO NA PÁGINA 86 DO LIVRO A SEGUIR:**



**ATIVIDADE 10 (HISTÓRIA, COMUNICAÇÃO E MULTILETRAMENTO):** O POVO AFRICANO É FUNDAMENTAL NA CONSTRUÇÃO DA NOSSA HISTÓRIA BRASILEIRA. VAMOS CONHECER UM POUCO SOBRE A ESCRAVIDÃO E A ABOLIÇÃO:

[https://www.youtube.com/watch?v=ua9s4CffSEY&ab\\_channel=Bar%C3%A3odoPirapora](https://www.youtube.com/watch?v=ua9s4CffSEY&ab_channel=Bar%C3%A3odoPirapora)

<p>DATA: ___/___/___</p>  <p><b>ABOLIÇÃO DA ESCRAVATURA</b></p>	<p>Os escravos trabalham muito e eram castigados. Muitos fugiram e passaram a viver em <b>quilombos</b> (povoados no meio da mata), onde eram livres. O mais famoso foi o <b>Quilombo dos Palmares</b>, que era liderado por <b>Zumbi</b> e ficava no Estado de Alagoas.</p> <p>Alguns brasileiros iniciaram uma campanha para que os escravos fossem libertados. Eram chamados de <b>abolicionistas</b>.</p> <p>Os escravos foram utilizados principalmente em atividades relacionadas à <b>agricultura</b> – com destaque para a <b>atividade açucareira</b> – e na <b>mineração</b>, sendo assim essenciais para a manutenção da <b>economia</b>. Alguns deles desempenhavam também vários tipos de serviços domésticos e/ou urbanos.</p> <p>A escravidão só foi oficialmente abolida no Brasil com a assinatura da <b>Lei Áurea</b>, em <b>13 de maio de 1888</b>.</p> <p>No dia 13 de maio de 1888, a princesa Isabel assinou a <b>Lei Áurea</b>, extinguindo a escravidão no Brasil! Os escravos por fim conseguiram suas <b>alforrias (libertação)</b>.</p> <p>A abolição da escravatura não aconteceu do dia para noite, vários movimentos antecederam a data. Três anos antes em 1885, foi aprovada a <b>Lei dos Sexagenários</b>. Pela lei os escravos ao completarem 60 anos eram libertos. Esta era uma forma de ir gradualmente extinguindo com a escravatura.</p> <p>Você também deve ter ouvido falar da <b>Lei do Ventre Livre</b>. Os filhos nascidos depois do dia 28 de setembro de 1871, após completarem 8 anos poderiam ser libertados caso o proprietário concordasse. O proprietário recebia uma indenização do governo, que criou este mecanismo como um instrumento de incentivo a libertação dos escravos!</p> <p><b>FONTE: Livros variados e o site www.smartkids.com.br</b></p>
<p><b>Liberdade para todos os povos!</b></p> <p>A escravidão no Brasil é marcada principalmente pelo uso de escravos vindos do <b>continente africano</b>. Os portugueses trouxeram muitos negros da África para trabalhar como escravos.</p> <p>Eles eram vendidos como mercadorias aos donos de fazendas.</p>	

**ATIVIDADE 11 (HISTÓRIA, L. PORTUGUESA):** APÓS VER O VÍDEO OU LER O TEXTO VAMOS FAZER O EXERCÍCIO A SEGUIR:

1. Ligue as cenas com os fatos históricos da abolição dos escravos.



Os escravos trabalham na lavoura.

A vinda dos negros africanos para o Brasil nos navios negreiros.



A princesa Isabel assinou a Lei Áurea no dia 13 de maio de 1888.

Capoeira, samba são danças trazidas pelos negros.



2. Pinte as placas que as pessoas de cor negra tem direito.

TRABALHO DIGNO

SER ESCRAVO

ESCOLA



RESPEITO

SER IGUAL A TODOS

**ATIVIDADE 12 (MATEMÁTICA):** VAMOS OBSERVAR E ANALISAR O GRÁFICO NAS PÁGINAS 121 E 122 DO LIVRO ABAIXO:

