

**ROTEIRO DE ESTUDO/ ATIVIDADES**

**UME: COLÉGIO SANTISTA**

**5º ANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: Integrado**

**PROFESSORES: Cláudia, Dejana, Flávia, Tânia**

**PERÍODO DE 03/05/2021 a 18/05/2021**

<p>03/05 <u>Segunda-</u> <u>feira</u></p>	<p>COMBINADOS DO WHATSAPP</p> <p>Geografia</p> <p>Pesquisa</p> <p><b><u>Atividades:</u></b></p> <p>Estudo do Meio</p> <p>Site Museu do Café</p>	<p>✓ Visita Virtual ao Museu do Café - <b>Parte I:</b> <a href="http://www.museudocafe.org.br/o-museu/tour-virtual/">http://www.museudocafe.org.br/o-museu/tour-virtual/</a></p> <p><b>Parte II (Escutar os Áudios explicativos):</b> <a href="https://artsandculture.google.com/story/olhar-educativo-sobre-o-edif%C3%ADcio-da-bolsa-oficial-do-caf%C3%A9%2%A0/UwIiTjuqMeI4Iw">https://artsandculture.google.com/story/olhar-educativo-sobre-o-edif%C3%ADcio-da-bolsa-oficial-do-caf%C3%A9%2%A0/UwIiTjuqMeI4Iw</a></p> <p>✓ Leitura: Leitura das principais obras do Museu do Café: <a href="https://drive.google.com/file/d/1e4G5sB_FigzARjLEd95G9xFHMzVfPImV/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1e4G5sB_FigzARjLEd95G9xFHMzVfPImV/view?usp=sharing</a></p>
---	---	--

<p>04/05 <u>Terça- feira</u></p>	<p>COMBINADOS DO WHATSAPP</p> <p>Língua Portuguesa</p> <p>Matemática</p> <p><b><u>Atividades:</u></b></p> <p>Gênero textual: Carta</p> <p>Quatro Operações</p>	<p>✓ Leitura e interpretação de Gênero textual Carta: DE CARTA EM CARTA. No Anexo A - nas páginas 07 e 08.</p> <p>✓ Matemática: Atividades com as quatro operações. No Anexo B - na página 09.</p>
--	--	--

<p>05/05 <u>Quarta- feira</u></p>	<p>COMBINADOS DO WHATSAPP</p> <p>Língua Portuguesa</p> <p>Matemática</p> <p><b><u>Atividades:</u></b></p> <p>Leitura e Interpretação</p> <p>Contas de divisão</p>	<p>✓ Leitura e Interpretação do texto: A Abelha Chocolateira. No Anexo C - nas páginas 10 e 11.</p> <p>✓ Matemática: Resolva as Contas de divisão. No Anexo D - na página 12.</p>
---	---	---

<p>06/05 <u>Quinta-</u> <u>feira</u></p>	<p>COMBINADOS DO WHATSAPP</p> <p>Língua Portuguesa</p> <p>Matemática</p> <p><b><u>Atividades:</u></b></p> <p>Leitura e interpretação</p> <p>Quatro Operações</p>	<p>✓ Leitura e interpretação do Conto: O Sapo e a Cobra. No Anexo E - nas páginas 13 e 14.</p> <p>✓ Matemática: Atividades com as quatro operações. No Anexo F - na página 15.</p>
--	--	--

<p>07/05 <u>Sexta-</u> <u>feira</u></p>	<p>COMBINADOS DO WHATSAPP</p> <p>Geografia</p> <p>Matemática</p> <p><b><u>Atividades:</u></b></p> <p>Manchete</p> <p>Multiplicação</p>	<p>✓ Leitura e análise de Manchete jornalística. No Anexo G - na página 16.</p> <p>✓ Matemática: Multiplica por 10, 100 e 1000. No Anexo H - na página 17.</p>
---	--	--

<p>10/05 <u>Segunda- feira</u></p>	<p>COMBINADOS DO WHATSAPP</p> <p>Ciência</p> <p>Matemática</p> <p><b><u>Atividades:</u></b></p> <p>Sistema Digestório</p> <p>Medidas Tempo</p>	<p>✓ Leitura e análise de texto Sistema Digestório. No Anexo I - nas páginas 18 e 19.</p> <p>✓ Matemática: Trabalhando com Medidas de Tempo. No Anexo J - na página 20.</p>
--	--	---

<p>11/05 <u>Terça- feira</u></p>	<p>COMBINADOS DO WHATSAPP</p> <p>Língua Portuguesa</p> <p>Matemática</p> <p><b><u>Atividades:</u></b></p> <p>Leitura e Pesquisa</p> <p>Contagem Numérica na Índia Antiga</p>	<p>✓ Leitura de verbete de dicionário com questões interpretativas (Livro Aprender Sempre páginas 5 e 6). No Anexo K - nas páginas 21 e 22.</p> <p>✓ Vídeo- aula e texto: Contagem Numérica na Índia Antiga com desenho interpretativo. Link: <a href="https://youtu.be/jUHpfmIcWBE">https://youtu.be/jUHpfmIcWBE</a></p> <p>(Livro Currículo em Ação - EMAI página 11). No Anexo L - na página 23.</p>
--	--	---

<p>12/05 <u>Quarta-</u> <u>feira</u></p>	<p>COMBINADOS DO WHATSAPP</p> <p>Ciências</p> <p>Matemática</p> <p><b><u>Atividades:</u></b></p> <p>Pirâmide Alimentar</p> <p>Escrita de números</p>	<p>✓ Ciências: Vídeo: <a href="https://youtu.be/BRF0tRTsFNU">https://youtu.be/BRF0tRTsFNU</a></p> <p>Aula sobre Pirâmide Alimentar e construção de uma pirâmide alimentar (Currículo em Ação - Ciências página 128). No Anexo M - na página 24.</p> <p>✓ Escrita de números e valor posicional (Currículo em Ação - EMAI página 12). No Anexo N - na página 25.</p>
--	--	---

<p>13/05 <u>Quinta-</u> <u>feira</u></p>	<p>COMBINADOS DO WHATSAPP</p> <p>Língua Portuguesa</p> <p>Matemática</p> <p><b><u>Atividades:</u></b></p> <p>Roda de Conversa</p> <p>Antecessor e sucessor</p>	<p>✓ Roda de Conversa com produção escrita das respostas com o tema brinquedos (Livro Aprender Sempre página 20). No Anexo O - na página 26.</p> <p>✓ Atividades com antecessor e sucessor de números diversos (Currículo em Ação - EMAI página 13). No Anexo P - na página 27.</p>
--	--	---

<p>14/05 <u>Sexta- feira</u></p>	<p>COMBINADOS DO WHATSAPP</p> <p>Geografia</p> <p>Matemática</p> <p><b><u>Atividades:</u></b></p> <p>Gênero textual:</p> <p>Carta reta numérica</p>	<p>✓ Geografia - Vídeo: <a href="https://youtu.be/EVkdn9viUO8">https://youtu.be/EVkdn9viUO8</a></p> <p>Aula Zona Rural e Zona Urbana e preenchimento de tabela com características da área rural e urbana (Currículo em Ação - Geografia e História página 85). No Anexo Q - na página 28.</p> <p>✓ Matemática: Representação na reta numérica com identificação de números em diversos intervalos (Currículo em Ação - EMAI página 14). No Anexo R - na página 29.</p>
<p>17/05 <u>Segunda- feira</u></p>	<p>COMBINADOS DO WHATSAPP</p> <p>Língua Portuguesa</p> <p>Matemática</p> <p><b><u>Atividades:</u></b></p> <p>Poemas</p> <p>Sequências numéricas</p>	<p>✓ Leitura e interpretação de poemas concretos (Aprender Sempre página 41). No Anexo S - na página 30.</p> <p>✓ Matemática: Completar sequências numéricas diversas com questionamentos (Currículo em Ação - EMAI página 15). No Anexo T - na página 31.</p>
<p>18/05 <u>Terça- feira</u></p>	<p>COMBINADOS DO WHATSAPP</p> <p>Língua Portuguesa</p> <p>Matemática</p> <p><b><u>Atividades:</u></b></p> <p>Carta</p> <p>Tabela</p>	<p>✓ Leitura e interpretação de Gênero textual Carta: CARTAS ENTRE AMIGAS. No anexo U - nas páginas 32 e 33.</p> <p>✓ Matemática: Leitura e Análise de Tabela e Linha do Tempo - Interpretando Informações. No Anexo V - na página 34.</p>

## Anexo A

### DE CARTA EM CARTA

#### Leia o texto abaixo com atenção

“Seu  
Governo,

Meu avô trabalhou a vida inteira e está muito cansado. Precisa descansar e não aguenta mais ficar suando no calorão do sol. Precisa se sentar para ficar olhando o mar, tomando água de coco e pensando na vida. Ou conversando e jogando dominó com os amigos, debaixo de alguma das árvores que ele plantou. Não quer se preocupar mais com trabalho.

Ele tem direito, sabe? E sabe também? Ele é o melhor jardineiro do bairro, venha só ver as flores e os canteiros. Pergunte a qualquer um dos canteiros do Seu José. Mas agora ele não aguenta mais cuidar das plantas o tempo todo, tem horas que prefere descansar. E, se eu tiver que ajudar, acabo não indo à escola.

Quem disse que ele tem direito foi a minha professora. Ela é bonita e sabe muitas coisas. Ela ensina para muita gente. Pode até lhe ensinar, senhor governo. Se você precisar aprender com ela, vou lhe explicar: a escola fica em frente à igreja e ainda tem umas carteiras vazias na minha sala.

Mas no time de futebol, não tem lugar. Só se for no banco de reserva. Ou se o cara jogar mesmo muito bem.

Responda logo, porque meu avô José está velhinho e não aguenta mais esperar muito tempo.

Atenciosamente,

Pepe”

Ana Maria Machado. De carta em carta. São Paulo: Salamandra, 2002. p. 27.

#### Interpretação Textual

1. Por que o menino diz que o avô está muito cansado?

---

2. Quais são as atividades que o menino acha que o avô deve fazer agora?

---

3. O objetivo do menino ao escrever essa carta?

4. Para quem o garoto escreve a carta? Quem você acha que são as pessoas que irão respondê-la?

---

5. Releia esse trecho:

Ele é o melhor jardineiro do bairro, venha só ver as flores e os canteiros. Pergunte a qualquer um dos canteiros do Seu José. Mas agora ele não aguenta mais cuidar das plantas o tempo todo, tem horas que prefere descansar.

a) Qual é a provável profissão do avô?

---

b) Quem é o Seu José, que aparece citado no trecho acima?

---

c) A partir da leitura do texto, é possível saber se o avô é um bom profissional? Justifique sua resposta.

---

6. Que palavra o menino usou para se despedir do Governo no final da carta?

---

7. Pensando nessa forma de despedida, você acha que o menino usou uma linguagem mais formal ou mais informal? Por que ele fez essa escolha?

---

8. Relembre a estrutura das cartas que você já leu. Que partes estão faltando na carta do menino?

---

## Anexo B

ATIVIDADE MATEMÁTICA DIA 4/05

1) Qual é o número que multiplicado por 4 é igual a 28?

R:

2) Qual é o número que dividido por 5 é igual a 3?

R:

3) Qual é o número que somado a 4 é igual a 9?

R:

4) Qual é o número que subtraído 5 é igual a 4?

R:

5) Uma florista vendeu 15 dúzias de rosas, elas devem ser arrumadas em 2 salões. Cada salão possui 6 vasos e as rosas devem ser distribuídas igualmente entre eles.

a) Quantas rosas receberá cada salão?

R:

b) Quantas rosas terá cada vaso?

R:

6) Em um jogo Paulo fez 12 pontos, Leo fez a metade desses pontos e Flávio fez o triplo de pontos que Leo.

a) Qual a pontuação de cada um?

R:

b) Quantos pontos eles fizeram ao todo?

R:

7) João fez 100 marmitas para vender, ao meio dia ele já havia vendido 87. Quantas marmitas ele ainda tem para vender?

R:

|

8) Os alunos dos quintos anos resolveram arrecadar doações para a casa de repouso da nossa cidade. Nos separamos em três grupos, o primeiro arrecadou R\$ 108,00, o segundo grupo arrecadou R\$ 96,00 e o terceiro arrecadou R\$ 135,00. Qual foi o valor total arrecadado?

R:



## Anexo C

### A abelha chocolateira



Era uma vez uma abelha que não sabia fazer mel.

- Mas você é uma operária! – Gritava a rainha — Tem que aprender.

Na colmeia havia umas 50 mil abelhas e Anita era a única com esse problema. Ela se esforçava muito, muito mesmo. Mas nada de mel...

Todos os dias, bem cedinho, saía atrás das flores de laranjeira, limoeiros, mangueiras, que ficavam nas árvores espalhadas pelo pomar. Com sua língua comprida, ela lambia as flores e levava seu néctar na boca. O corpinho miúdo ficava cheio de pólen, que ela carregava e largava, de flor em flor, de árvore em árvore.

Anita fazia tudo direitinho. Chegava à colmeia carregada de néctar para produzir o mais gostoso e esperado mel e nada! Mas um dia ela chegou em casa e de sua língua saiu algo muito escuro.

- Que mel mais espesso e marrom... – gritaram suas colegas operárias.

- Iac, que nojo! – Esbravejaram os zangados zangões.

Todo mundo sabe que os zangões se zangam à toa, mas aquela história estava ficando feia demais. Em vez de mel, Anita estava produzindo algo doce, mas muito estranho.

- Ela deve ser expulsa da colmeia! – Gritavam os zangões.

- É horrorosa, um desgosto para a raça! – Diziam outros ainda.

Todas as abelhas começaram a zumbir e a zombar da pobre Anita. A única que ficou ao lado dela foi Beatriz, uma abelha mais velha e sábia.

Um belo dia, um menino viu aquele mel escuro e grosso sobre as plantas próximas da colmeia, que Anita tinha rejeitado de vergonha. Passou o dedo, experimentou e, surpreso, disse:

- Que delícia. Esse é o mais saboroso chocolate que eu já provei na vida!

- Chocolate? Alguém disse chocolate? – Indagou a rainha, que sabia que o chocolate é um gostoso alimento que vem de uma fruta, o cacau, e não de uma abelha.

Era mesmo um tipo de chocolate diferente, original, animal, feito pela abelha Anita, ora essa, por que não...

Nesse momento, Anita, que ouvia tudo, esboçou um tímido sorriso. Beatriz, que também estava ali, deu-lhe uma piscadela, indicando que tinha tido uma ideia brilhante.

No dia seguinte, lá se foram Anita e Beatriz iniciar uma parceria incrível: fundaram uma fábrica de pão de mel, juntando o talento das duas para produzir uma deliciosa combinação de mel com chocolate.

Moral da história: as diferenças e riquezas pessoais, que existem em cada um de nós, são singulares e devem ser respeitadas.

CANTON, Kátia. **Leitura fábula**. Nova Escola. São Paulo: Abril, jan./fev. 2006, p. 58-59.

Com diálogos curtos e texto econômico, a **fábula** é uma história de ficção, escrita em verso ou em prosa. Uma de suas principais características é ter como personagens animais, plantas e objetos animados, que ganham qualidades humanas.

Atividades: 05/05

1 - A fábula que você leu apresenta alguns personagens. Escreva como é cada personagem, segundo as informações do texto.

---

---

---

---

---

---

---

---

2 - Anita era uma abelha operária. Segundo o texto, qual era a função que ela deveria desempenhar na colmeia?

---

---

3 - Os zangões da história queriam expulsar Anita da colmeia. Por que eles tiveram essa ideia?

---

---

4 - O “mel” que Anita produzia era diferente do mel produzido pelas demais abelhas. Escreva três características apresentadas no texto que descrevem o “mel” produzido por Anita.

---

---

5- Leia

Todas as abelhas começaram a zumbir e a zombar da pobre Anita. A única que ficou ao lado dela foi Beatriz, uma abelha mais velha e sábia.

Você concorda com a atitude de Beatriz em ficar ao lado de Anita enquanto todos os outros a criticavam?

Explique.

---

---

---

---

## Anexo D

UME

SANTOS, \_\_\_\_\_ DE 2021.

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

Nome: \_\_\_\_\_ 5 ANO \_\_\_\_\_

### Desafiando Você!

♦ Observe:



♦ Agora, responda:

• Quem pesa menos?

• Quem pesa mais?

• Compare o peso de Clarice e Lauro. Quem pesou mais?

Quanto a mais?

• Karla e Clarice pesam juntas  quilogramas.

• Gilberto pesa a quarta parte de Lauro, mais a metade do peso de Lélío. Qual é o peso de Gilberto?

• Meu primo tem o peso de Lélío e Karla juntos, menos o peso de Lauro. Qual é o seu peso?

• Dona Priscila pesa o triplo de Lélío. Qual é o peso de Priscila?

## Anexo E

ATIVIDADE 06/05

**Leia o texto com atenção.**

### **O sapo e a cobra**

Era uma vez um sapinho que encontrou um bicho comprido, fino, brilhante e colorido. Ele estava deitado no meio do caminho.

- Alô! Que é que você está fazendo estirada na estrada?
- Estou me esquentando aqui no sol. Sou uma cobrinha, e você?
- Um sapo. Vamos brincar?

E eles brincaram a manhã toda no mato.

- Vou ensinar você a pular.

E eles pularam a tarde toda pela estrada.

- Vou ensinar você a subir na árvore se enroscando e deslizando pelo tronco. E eles subiram.

Ficaram com fome e foram embora, cada um para sua casa, prometendo se encontrar no dia seguinte.

- Obrigada por me ensinar a pular.
- Obrigado por me ensinar a subir na árvore.

Em casa, o sapinho mostrou à mãe que sabia rastejar.

- Quem ensinou isso para você?
- A cobra, minha amiga.

- Você não sabe que a família Cobra não é gente boa? Eles têm veneno. Você está proibido de brincar com cobras. E também de rastejar por aí. Não fica bem...

Em casa, a cobrinha mostrou à mãe que sabia pular.

- Quem ensinou isso para você?

O sapo, meu amigo.

- Que besteira! Você não sabe que a gente nunca se deu com a família Sapo? Da próxima vez, agarre o sapo e... Bom apetite! E pare de pular! Nós, cobras, não fazemos isso.

No dia seguinte, “cada um ficou na sua”.

A cobrinha olhou, lembrou do conselho da mãe e pensou: “Se ele chegar perto, eu pulo e devoro ele!”

Mas lembrou-se da alegria da véspera e dos pulos que aprendeu com o sapinho. Suspirou e deslizou para o mato.

Daquele dia em diante, o sapinho e a cobrinha não brincaram mais juntos. Mas ficavam sempre no sol, pensando no único dia em que foram amigos!

(Lenda africana - William J. Bennett. “O livro das virtudes”. Rio de Janeiro, Nova Fronteira.)

1- Escreva as ações realizadas pelas personagens abaixo.

2- Qual a “faixa etária” das duas personagens principais da história? Encontre no texto duas justificativas para a sua resposta.

---

---

3- Que nome recebe a personagem principal de uma história?

---

4- Explique a ideia principal do texto.

---

---

## Anexo F

MATEMÁTICA 06/05

Nome: \_\_\_\_\_  
Data: \_\_/\_\_/\_\_

Na parte da tarde a professora Joana organizou uma brincadeira interessante. Ele colocou várias placas com sinais das operações e o sinal de igualdade, no chão.



Dois alunos concorrem. A professora Joana apita e cada um pega as placas que completam escritas colocadas no chão. Complete- as você também.

10		5		2
15		3		45
7		14		21
4		8		32
120		2		60
35		28		7
20		4		5
8		7		56

a- Quantas vezes você usou o sinal de divisão?

\_\_\_\_\_

b- Quantas vezes você usou o sinal de subtração?

\_\_\_\_\_

c- Qual sinal foi mais utilizado

\_\_\_\_\_



## Anexo G

GEOGRAFIA 7/05

Leia a manchete abaixo:

### **Brasil supera marca de mais de um smartphone por habitante, diz FGV**

O Brasil está entre os países que exibem uma crescente de vendas de smartphones nos últimos anos e isso se reflete em uma recente pesquisa realizada pela Fundação Getúlio Vargas (FGV). De acordo com a 29ª Pesquisa Anual de Administração e Uso de Tecnologia da Informação nas Empresas, divulgada nesta quinta-feira (20), já temos 220 milhões de telefones ativos.

POR **CLAUDIO YUGE** | @claugo.com.br 20 ABR 2018 — 12H54



Fonte: Disponível em

<https://www.tecmundo.com.br/mercado/129497-brasil-supera-marca-smartphone-habitante-diz-fgv.htm>. Acessado em 17 de janeiro de 2019.

1- Qual o título? \_\_\_\_\_

2- Qual a data da notícia? \_\_\_\_\_

3- Do que se trata a notícia? \_\_\_\_\_

4- De acordo com a manchete, podemos afirmar que:

- (A) no Brasil poucas pessoas usam smartphone.
- (B) no Brasil a venda dos smartphones é baixa.
- (C) no Brasil existe uma imensa quantidade de usuários de smartphones.

5- Um smartphone é:

- (A) um aparelho de telefone fixo.
- (B) um celular que além das funções de telefone, possui diversos aplicativos, como, por exemplo, calculadora, agendas virtuais, TV, rádio, e-mail, etc.
- (C) um celular básico que recebe e faz ligações telefônicas.

## Anexo H

SANTOS, \_07 de maio\_ de 2021.

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

Nome: \_\_\_\_\_ 5 ANO \_\_\_\_\_



O segredo para multiplicar qualquer número por 10, 100 e 1.000 é acrescentar um ( 0 ) dois ( 00) ou três zeros (000), respectivamente, à direita.

### *Multiplicação por 10, 100 e por 1000*

a)  $16 \times 10 =$  \_\_\_\_\_

f)  $43 \times 10 =$  \_\_\_\_\_

k)  $18 \times 10 =$  \_\_\_\_\_

b)  $23 \times 10 =$  \_\_\_\_\_

g)  $28 \times 10 =$  \_\_\_\_\_

l)  $51 \times 10 =$  \_\_\_\_\_

c)  $9 \times 10 =$  \_\_\_\_\_

h)  $15 \times 10 =$  \_\_\_\_\_

m)  $15 \times 10 =$  \_\_\_\_\_

d)  $17 \times 10 =$  \_\_\_\_\_

i)  $63 \times 10 =$  \_\_\_\_\_

n)  $27 \times 10 =$  \_\_\_\_\_

e)  $35 \times 10 =$  \_\_\_\_\_

j)  $29 \times 10 =$  \_\_\_\_\_

o)  $40 \times 10 =$  \_\_\_\_\_

a)  $16 \times 100 =$  \_\_\_\_\_

f)  $13 \times 100 =$  \_\_\_\_\_

k)  $99 \times 100 =$  \_\_\_\_\_

b)  $4 \times 100 =$  \_\_\_\_\_

g)  $2 \times 100 =$  \_\_\_\_\_

l)  $55 \times 100 =$  \_\_\_\_\_

c)  $26 \times 100 =$  \_\_\_\_\_

h)  $7 \times 100 =$  \_\_\_\_\_

m)  $7 \times 100 =$  \_\_\_\_\_

d)  $8 \times 100 =$  \_\_\_\_\_

i)  $37 \times 100 =$  \_\_\_\_\_

n)  $8 \times 100 =$  \_\_\_\_\_

e)  $72 \times 100 =$  \_\_\_\_\_

j)  $5 \times 100 =$  \_\_\_\_\_

o)  $11 \times 100 =$  \_\_\_\_\_

a)  $2 \times 1000 =$  \_\_\_\_\_

e)  $5 \times 1000 =$  \_\_\_\_\_

i)  $33 \times 1000 =$  \_\_\_\_\_

b)  $4 \times 1000 =$  \_\_\_\_\_

f)  $3 \times 1000 =$  \_\_\_\_\_

j)  $44 \times 1000 =$  \_\_\_\_\_

c)  $3 \times 1000 =$  \_\_\_\_\_

g)  $22 \times 1000 =$  \_\_\_\_\_

k)  $6 \times 1000 =$  \_\_\_\_\_

d)  $1 \times 1000 =$  \_\_\_\_\_

h)  $11 \times 1000 =$  \_\_\_\_\_

l)  $8 \times 1000 =$  \_\_\_\_\_

## **Anexo I**

### **Sistema Digestório 10/05**

#### **O processo de transformação do alimento**

O ser humano precisa consumir alimentos para deles retirar os nutrientes necessários para se desenvolver e ter energia para realizar as atividades físicas e mentais do dia a dia.

O processo de transformação dos alimentos começa pela boca, onde a comida é mastigada e triturada pelos dentes. O alimento deve ser muito bem mastigado.

Durante a mastigação, as glândulas salivares produzem a saliva, que é misturada ao alimento formando uma massa, chamada bolo alimentar, que nos ajuda engolir. Na saliva, há enzimas que dá início à transformação do alimento.

O alimento engolido passa pelo esôfago, um tipo de tubo que encaminha o alimento para o estômago. Ao chegar no estômago os alimentos entram em contato com o suco gástrico (líquido ácido produzido pelo estômago) que começa a digerir os nutrientes dos alimentos.

Após esse processo, o alimento é conduzido para o intestino delgado, que é semelhante a um longo tubo. Aqui, o alimento está semilíquido e recebe o suco pancreático do pâncreas, a bile do fígado e o suco entérico produzido pelo próprio intestino delgado. Depois de receber esses sucos, o alimento torna-se mais líquido. As enzimas dos sucos transformam os nutrientes do alimento em substâncias mais simples, assim, serão absorvidas pelas células da parede do intestino e entrarão na corrente sanguínea, sendo levadas às células do nosso corpo.

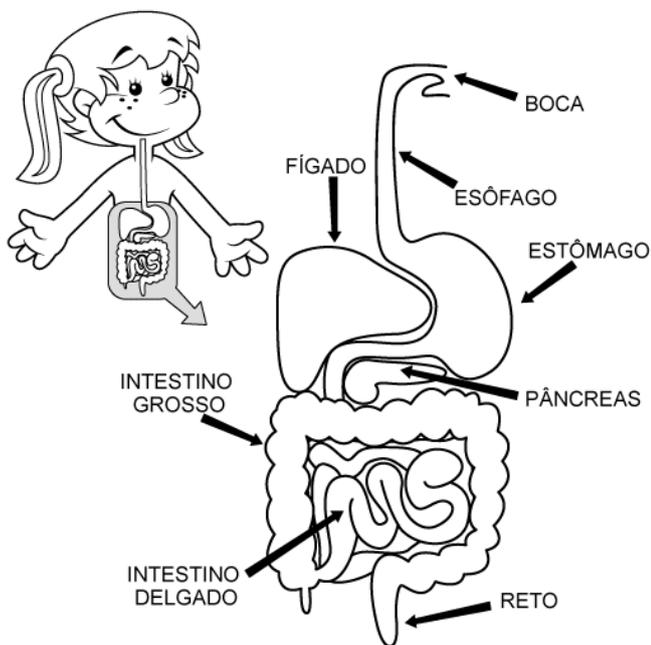
O próximo passo da digestão ocorre no intestino grosso que é responsável por absorver a água dos alimentos. Com a diminuição da água, as substâncias viram uma massa, que recebe o nome de fezes. Essa massa passa pelo reto e é expelida pelo ânus.

#### **Onde os nutrientes se transformam**

Os alimentos que ingerimos fornecem os nutrientes necessários para o bom funcionamento do nosso organismo. O arroz e o feijão são alimentos que têm como principal nutriente o carboidrato. Este carboidrato é absorvido na boca e no intestino delgado. Já um bife fornece ao corpo proteína e gorduras que são digeridas e absorvidas no estômago e intestino delgado. Uma salada nos fornece água, sais minerais e vitaminas estes nutrientes não passam por transformações, sendo absorvidos de modo mais fácil.

As vitaminas, os sais minerais e a água são nutrientes que não passam por transformações durante o processo de digestão. O ser humano e muitos animais não conseguem digerir as fibras porque não possuem uma enzima capaz de transformá-las em substâncias mais simples. Apesar de as fibras não serem nutrientes, elas ajudam a regular o intestino, auxiliando na evacuação das fezes.

## Representação do Sistema Digestório humano:



Fonte: smartkids.com.br

## Atividades

1. Leia as dicas e complete a cruzadinha:

1. Órgão que produz o suco gástrico.
2. Tubo que transporta o alimento da boca até o estômago.
3. Líquido ácido produzido pelo estômago.
4. Parte dos alimentos que não são aproveitados pelo organismo e são eliminados.
5. Órgão que mistura os alimentos triturados pelos dentes e umedecidos pela saliva.
6. Líquido produzido pelas glândulas

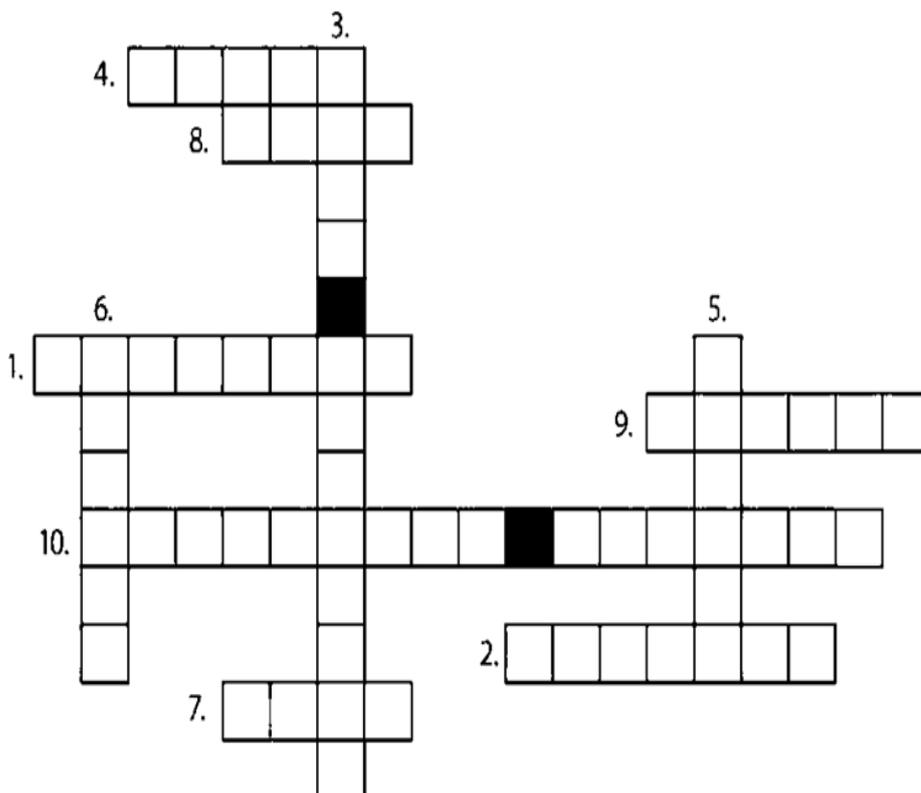
salivares, que umedece e digere parcialmente o alimento na boca.

7. Órgão onde se inicia o processo de digestão.

8. Órgão que elimina os restos da digestão.

9. Órgão que produz a bile.

10. Órgão onde os alimentos recebem o suco pancreático

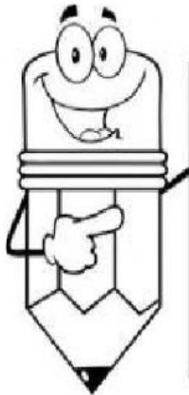


## Anexo J

SANTOS, 10 de maio de 2021.

NOME: \_\_\_\_\_ 5 ANO \_\_\_\_\_

Disciplina de Matemática | **Medidas de tempo: década, século e milênio**



Na contagem do tempo, também usamos como unidade de medida:

- **DÉCADA** = 10 anos.
- **SÉCULO** = 100 anos.
- **MILÊNIO** = 1.000 anos.

### ATIVIDADES

1- Com relação às medidas de tempo, responda a quantos anos equivalem:

- |                      |                       |                            |
|----------------------|-----------------------|----------------------------|
| a) 1 década _____    | e) 5 décadas _____    | i) 2 séculos e meio _____  |
| b) 2 séculos _____   | f) 7 séculos _____    | j) 3 milênios e meio _____ |
| c) 1 milênio _____   | g) 4 milênio _____    | k) 4 décadas e meia _____  |
| d) Meia década _____ | h) Meio milênio _____ | l) 10 milênios _____       |

2- De acordo com as unidades de tempo que já estudamos, relacione a 2ª coluna de acordo com a 1ª.

- |                     |              |
|---------------------|--------------|
| ( 1 ) Semestre      | ( ) 15 dias  |
| ( 2 ) Semana        | ( ) 3 meses  |
| ( 3 ) Quinzena      | ( ) 12 meses |
| ( 4 ) Trimestre     | ( ) 6 meses  |
| ( 5 ) Metade do dia | ( ) 7 dias   |
| ( 6 ) Dois dias     | ( ) 24 horas |
| ( 7 ) Um dia        | ( ) 48 horas |
| ( 8 ) Um ano        | ( ) 12 horas |



b. Você conseguiu localizar a palavra rapidamente?

( ) Sim                      ( ) Não

c. Que estratégia usou para localizar a palavra na página do dicionário?

---

---

d. O que podemos perceber durante a leitura dos verbetes na enciclopédia? Escreva no seu caderno.

( ) Estão organizados em ordem alfabética.

( ) As palavras aparecem da menor para a maior.

( ) São palavras com separação silábica, definição, sinônimos e antônimos.

( ) O termo a ser definido aparece em destaque, escrito em negrito.

3. Vamos reler o verbete "fábula".

**fá.bu.la** s.f **1.** LITER. Narrativa curta que tem, geralmente, como personagens animais agindo como seres humanos, e que ilustra um preceito moral. **2.** Mito, ficção, lenda. **3.** FIG Grande quantia de dinheiro.

a. Quantas definições diferentes a palavra "fábulas" pode ter de acordo com o dicionário?

---

b. Qual delas é mais adequada para o resultado da busca da aluna do 4º ano?

---

---

c. Você acha que a definição do significado da palavra ajudou a aluna a lembrar o que são fábulas? Justifique.

---

---

## SEQUÊNCIA 1

### ATIVIDADE 1.1

Vamos iniciar nossas aulas de Matemática retomando alguns conhecimentos. Para isso, leia o texto:

As histórias sobre a construção do conhecimento matemático são muitas. Supõe-se que, na antiga Índia, as contagens eram feitas colocando-se pedras ou gravetos em sulcos (buracos) cavados no chão. Cavavam um sulco onde colocavam pedrinhas e quando chegavam a 10, elas eram retiradas e uma era colocada em um sulco cavado à esquerda do primeiro. Nessa nova posição, a pedrinha passava a valer 10 pedrinhas. Novas pedrinhas iam sendo colocadas no primeiro sulco. A contagem prosseguia, então, até chegar a 19. Ao acrescentar mais uma, uma nova troca era realizada. Assim, ficavam duas pedrinhas no buraco da esquerda e nenhuma no outro, indicando o número 20. E assim criaram uma interessante forma de contagem...

Texto elaborado pela equipe CEIAI/SEDUC especialmente para EMAI - 2020

Discuta o texto com um colega e faça um desenho ilustrando-o.

4. Observem a imagem e discutam com seus(suas) colegas e professor(a):



Fonte: Instituto Albert Einstein

*A imagem mostra um exemplo de refeição saudável e equilibrada? Por quê?*

5. Agora é hora de colocar em prática, sigam as orientações de seu(sua) professor(a) e elaborem junto com seus(suas) colegas de grupo um cardápio para um dia (refeições que serão realizadas durante o dia todo), utilizando o Guia Alimentar de Bolso, Guia Alimentar para a População Brasileira (utilizado em aula anterior) e a Pirâmide Alimentar. Para realizar a tarefa, é importante lembrar, que uma refeição saudável e equilibrada deve respeitar a quantidade de calorias sugerida, o tamanho das porções e os grupos alimentares: cereais, pães e tubérculos; hortaliças; frutas; leguminosas; carnes e ovos; leite e derivados; óleos e gorduras; açúcares.

Pirâmide alimentar



Fonte: Instituto Albert Einstein

## ATIVIDADE 1.2

Com base nas ideias apresentadas no texto da atividade anterior, usando apenas dez símbolos (0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 e 9) – também conhecidos como algarismos – podemos escrever qualquer número. Veja alguns números formados com os algarismos 4, 7, 2 e 1:

4 7 2 1
4 7 1 2
4 2 7 1
4 2 1 7
4 1 7 2
4 1 2 7

7 1 2 4
7 1 4 2
7 2 1 7
7 2 7 1
7 4 1 2
7 4 2 1

1. Leia os números escritos nos cartões amarelos.

A. Dos números escritos nos cartões amarelos, qual é o maior e qual é o menor?

---

B. É possível escrever outros números usando esses algarismos, sem repeti-los?

---

C. Escreva alguns deles.

---

2. Qual o valor do algarismo 1 em cada um dos números?

A. 4721 \_\_\_\_\_

B. 7124 \_\_\_\_\_

C. 4217 \_\_\_\_\_

3. Escreva um número com esses algarismos em que o algarismo 1 vale 1000 unidades.



**ATIVIDADE 1.3**

Como você já sabe, o sucessor de um número natural é o que vem logo a seguir deste e, portanto, tem uma unidade a mais.

O antecessor de um número natural é o que vem logo antes deste e, portanto, tem uma unidade a menos. O número zero não possui antecessor.

**1.** Indique o sucessor de cada um dos números abaixo:

48		104		555		9871	
99		459		1839		10999	
1840		2328		23299		154473	

**2.** Indique o antecessor de cada um dos números abaixo:

	80		104		430		7777
	2000		80001		97770		12869
	1751		12453		123550		100000

**D)** Observem as imagens:



Disponível em: [https://br.freepik.com/fotos-gratis/gado-pastando-no-prado\\_919833.htm#page=1&query=gado&position=3](https://br.freepik.com/fotos-gratis/gado-pastando-no-prado_919833.htm#page=1&query=gado&position=3). Acesso em: 15 set. 2020.



Fonte: [https://br.freepik.com/fotos-gratis/campos-de-milho\\_1181140.htm#page=1&query=campos%20de%20milho&position=15](https://br.freepik.com/fotos-gratis/campos-de-milho_1181140.htm#page=1&query=campos%20de%20milho&position=15). Acesso em: 15 set. 2020.



Disponível em: <https://pixabay.com/pt/photos/cidade-s%C3%A3o-paulo-viaduto-do-ch%C3%A1-4426650/>. Acesso em: 15 set. 2020.



Disponível em: <https://pixabay.com/images/id-4958388/>. Acesso em: 15 set. 2020.

**E)** No quadro a seguir, escreva as características observadas nas imagens:

	ÁREA RURAL	ÁREA URBANA
TIPOS DE MORADIA		
TRABALHO		
TRANSPORTE		
LAZER		

**F)** A partir das discussões coletivas junto com seu(sua) professor(a), escreva no quadro abaixo, outras características das áreas urbanas e rurais.

ÁREA URBANA	ÁREA RURAL

**ATIVIDADE 1.4**

1. Para representar alguns números da sequência dos números naturais na reta numérica, André fez o seguinte desenho:



A. O que você observa nesta representação?

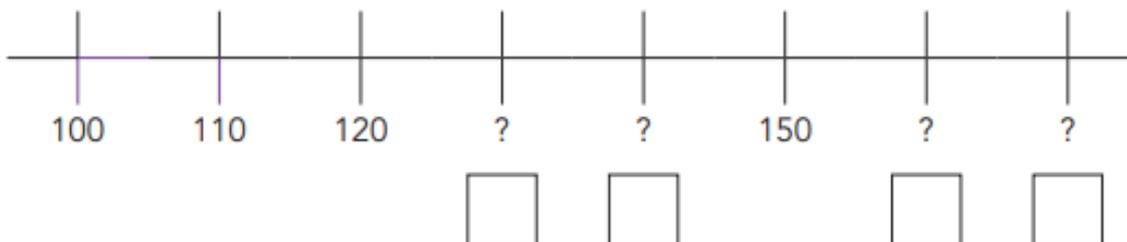
---



---

B. Indique na figura a posição do número 12.

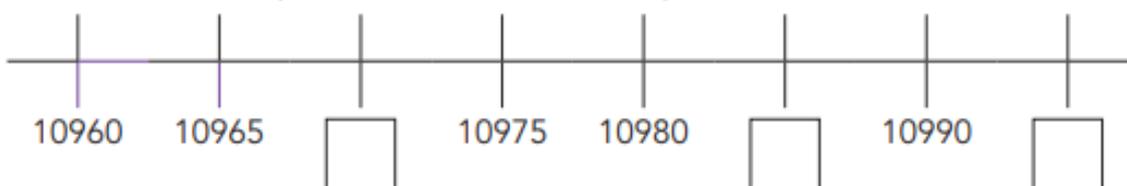
2. Na representação a seguir, a distância entre duas marcas consecutivas é igual a 10. Escreva o número correspondente a cada ponto de interrogação.



A. Qual a distância entre duas marcas consecutivas na representação abaixo?

---

B. Escreva em cada quadrinho o número correspondente.



2. Leiam o primeiro poema selecionado para nosso estudo e respondam às questões:



a. Como as palavras estão escritas no poema?

---

b. Qual é a intenção do autor ao dispor as palavras dessa forma?

---

---

c. Que relação podemos fazer entre o que está escrito na imagem e a forma como as palavras estão dispostas?

---

---

d. A maneira como o texto está escrito amplia sua compreensão?

---

---

## ATIVIDADE 1.5

Muitas vezes, organizamos sequências de números utilizando regras. Descubra qual pode ser a regra usada em cada caso e complete-as. Em seguida, confira suas respostas com as de um colega.

A.

36	41	46			61			
----	----	----	--	--	----	--	--	--

B.

193	183			153	143			
-----	-----	--	--	-----	-----	--	--	--

C.

	1807	1707		1507			1207	
--	------	------	--	------	--	--	------	--

D.

10986		10994	10998			11010		11018
-------	--	-------	-------	--	--	-------	--	-------

E.

20105		22105			25105			28105
-------	--	-------	--	--	-------	--	--	-------

F.

552009	542009				502009			472009
--------	--------	--	--	--	--------	--	--	--------

1. Das sequências acima, quais são compostas exclusivamente por números pares?

---

---

2. Quais são compostas exclusivamente por números ímpares?

---

---

3. Quantas dessas sequências apresentam os números em ordem crescente?

---

---

## Anexo U

### CARTAS ENTRE AMIGAS

Carbonita, 5 de setembro de 2016.

Amiga Dani

Tudo bem com você? Aqui está tudo bem, graças a Deus!

Como andam as coisas aí no Rio de Janeiro? Gostaria muito que você viesse me visitar, assim poderíamos passear, conversar e eu ainda te apresentaria todas as pessoas incríveis que existem por aqui.

Eu estou trabalhando em uma escola muito boa, com alunos maravilhosos! Precisamos conversar também a respeito do nosso projeto de escrita envolvendo os meus alunos e os seus. Vamos colocar essa galerinha pra escrever!

Estou morrendo de saudades das nossas conversas de madrugada na casa da Lú. aguardo retorno.

Beijos, te amo pra sempre!

Evelyn

---

Rio de Janeiro, 06 de setembro de 2016.

Querida Evelyn

Estou morrendo de saudades de você e espero que esteja tudo bem por aí! Não vejo a hora de você vir me visitar também! Quero que saiba que você é uma pessoa maravilhosa e que os momentos que passamos juntas são insubstituíveis. Você faz muita falta!

Quanto ao projeto com as crianças, vamos realizar sim! Como já havia te falado, vou pedir a permissão da coordenadora pedagógica do colégio onde trabalho e assim que tiver uma posição te dou um parecer.

Se cuida amiga querida! Que Deus te abençoe em todas em todas as áreas da sua vida! Um grande beijo em seu coração!!!

Te amo...

Danielle

---

#### Interpretação textual

1. A cidade onde encontra-se o remetente da primeira carta é:

- a) ( ) Carbonita      b) ( ) São Paulo      c) ( ) Rio de Janeiro      d) ( ) Minas Gerais

2. A frase que expressa opinião é:

- a) ( ) Aqui está tudo bem, graças a Deus!  
b) ( ) Eu estou trabalhando em uma escola muito boa, com alunos maravilhosos!  
c) ( ) Vamos colocar essa galerinha pra escrever!  
d) ( ) Precisamos conversar também a respeito do nosso projeto de escrita.



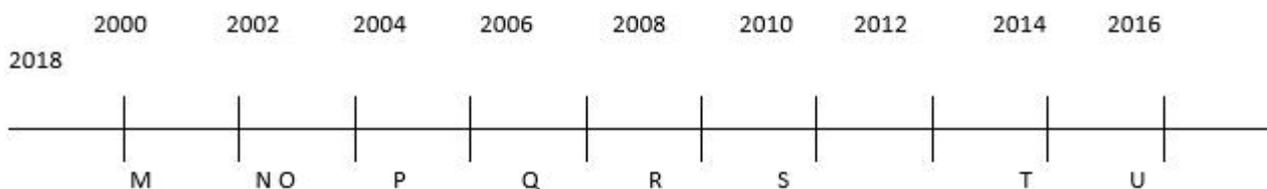
## Anexo V

UME
SANTOS, _____ DE 2021.
PROFESSORA: _____
Nome: _____ 5 ANO _____

1- A tabela abaixo apresenta os acontecimentos mais importantes da escola de Marcos.

M	Inauguração da escola
N	Construção da cantina
O	Construção da biblioteca
P	Inauguração da quadra esportiva
Q	Início das classes do ensino médio
R	Ampliação da quadra de esportes
S	Ampliação da biblioteca
T	Inauguração da sede do grêmio
U	Construção do laboratório de informática

Estes acontecimentos foram colocados em uma linha do tempo.



A - Ampliação da quadra de esporte aconteceu em

- ( A ) 2006      ( B ) 2008      ( C ) 2018      ( D ) 2014

2) Para pagar os dois relógios utilizamos as notas



R\$ 260,00

- (A) (B) (C) (D)