

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: COLÉGIO SANTISTA

ANO: 4º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORA: CAROLINE TORRES

PERÍODO DE 03/05/2021 a 18/05/2021

Arte Plumária



No Brasil existem aproximadamente trinta povos indígenas que produzem arte feita com penas de aves, conhecida como arte plumária.

A arte plumária dos povos indígenas e sua pintura corporal são maneiras de se enfeitar e símbolos de sua posição dentro da tribo.

As cores das penas do cocar possuem significados. O verde, por exemplo, representa as matas.

ATIVIDADE 1

A partir da leitura do texto acima sobre a arte plumária indígena, responda as questões a seguir:

1. Vimos que o cocar, além de enfeitar, tem um significado para os povos indígenas. Você tem algum objeto de uso pessoal que tenha um significado importante para você? Fale um pouco sobre ele:
2. O verde no cocar simboliza as matas. Cite uma cor que você goste e algo que ela represente para você.

ATIVIDADE 2

Imagine que você more em um lugar onde se usam cocares. Que tal criar o seu próprio cocar?

Faça um desenho de como você gostaria que fosse o seu cocar.

Escolha as formas, os tamanhos e as cores das penas pensando no significado que quer dar para o cocar, assim como é na tradição dos povos indígenas.

Bons estudos artísticos! 😊

