

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

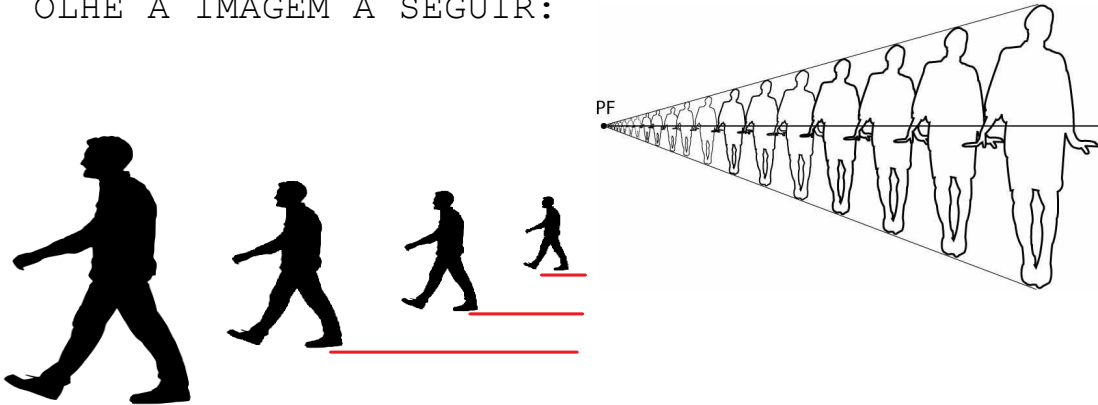

UME: UME Prof.^a Maria Carmelita Proost Villaça

ANO: 1º ao 5º e módulos 1 a 5 .

COMPONENTE CURRICULAR: Arte

PROFESSOR(ES): Gabriel Arcanjo Brianese

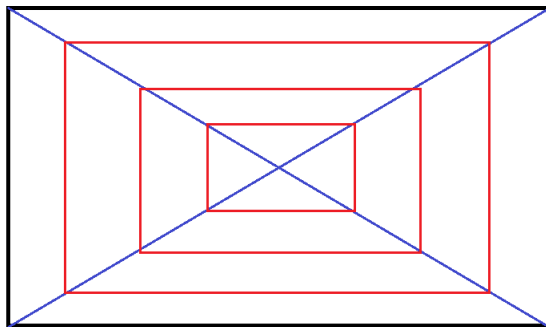
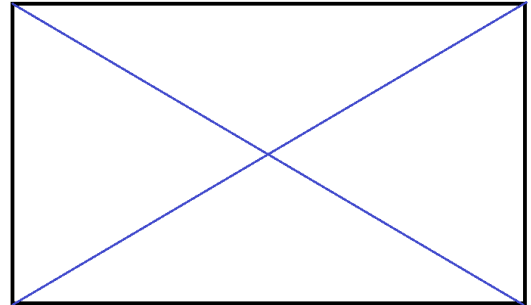
PERÍODO DE 03/05/2021 a 14/05/2021

Data	Atividade
<p>03/05 a 07/05</p>	<p>PERSPECTIVA.</p> <p>A PERSPECTIVA É UM DOS RECURSO QUES UTILIZAMOS PARA REPRESENTAR A SENSÇÃO DE PROFUNDIDADE. OLHE A IMAGEM A SEGUIR:</p>  <p>O FATO DAS PESSOAS QUE ESTÃO CAMINHANDO SEREM RETRATADAS EM TAMANHOS DIFERENTES E ESTAREM DISTRIBUIDAS NO ESPAÇO, FAZ PARECER QUE TODAS ESTÃO AFASTADAS UMAS DAS OUTRAS. A MAIOR ESTANDO MAIS PRÓXIMA E A MENOR ESTANDO MAIS LONGE DE QUEM VÊ!</p>  <p>O LOCAL QUE VAI DIMINUINDO ATÉ CHEGAR AO PONTO NO INFINITO NO HORIZONTE NÓS CHAMAMOS DO PONTO DE FUGA</p>



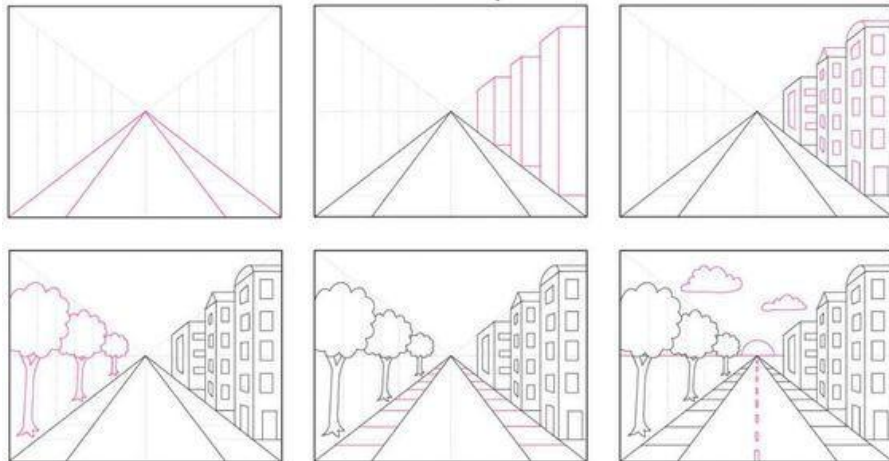
ATIVIDADE:

NUMA FOLHA DE PAPEL
FAÇA UM RICO EM FORMA DE
"X", IGUAL A IMAGEM
ABAIXO:



ESSE "X" IRÁ
REPRESENTAR O "PONTO
DE FUGA" NO QUAL VOCÊ
IRÁ SE BASEAR PARA
FAZER O SEU DESENHO
COM PERSPECTIVA

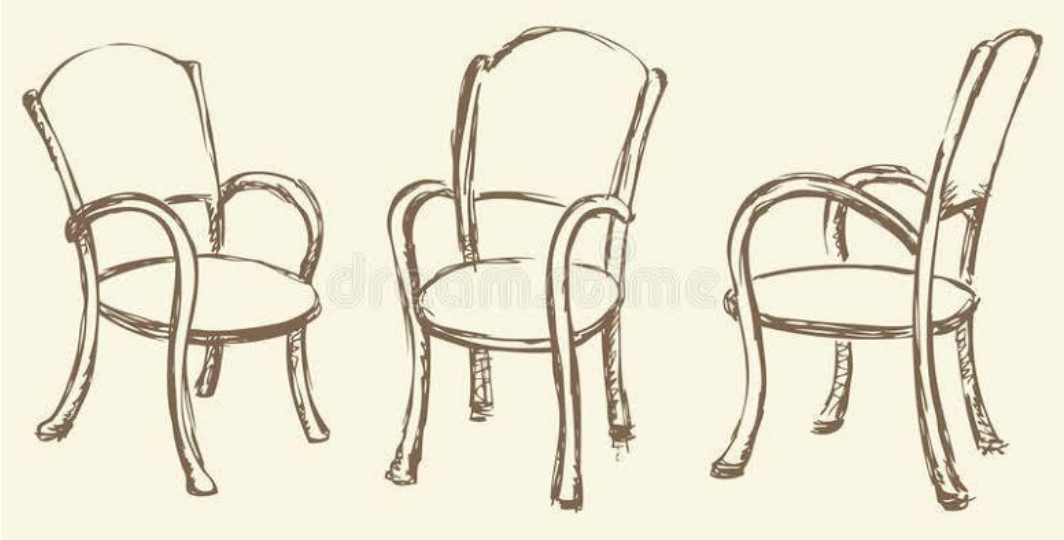
AGORA DESENHE UMA PAISAGEM LEVANDO EM
CONSIDERAÇÃO A PERSPECTIVA. VEJA O EXEMPLO PARA
ENTENDER MELHOR:



Av. Prof





10/05 a 14/05	<p>DESENHO DE OBSERVAÇÃO.</p> <p>A AULA DE HOJE É PARA ENXERGARMOS E CRIARMOS LEVANDO EM CONSIDERAÇÃO TODOS OS ÂNGULOS E POSSIBILIDADES DE OBSERVAÇÃO!</p> <p>COM ISSO, ESSA SERÁ A TAREFA DO DIA: VOCÊS IRÃO ESCOLHER ALGUM OBJETO DE CASA. NUMA FOLHA VOCÊS TERÃO QUE DESENHAR O OBJETO EM TRÊS ÂNGULOS DIFERENTES. VEJA ESSE EXEMPLO COM UMA CADEIRA:</p>  <p>UMA DICA: COLOQUE O OBJETO NUM LUGAR ONDE VOCÊ PODE OBSERVAR BEM OS SEUS DETALHES, E TAMBÉM</p>



Prefeitura de Santos
Secretaria de Educação



	CONSIGA SE MOVIMENTAR EM VOLTA DELE PARA ENXERGAR POR NOVOS ÂNGULOS!
--	---