

UME "DR JOSÉ CARLOS DE AZEVEDO JÚNIOR"

ANO: 2º A/B/C

COMPONENTE CURRICULAR: INTEGRADO

PROFESSORAS: PATRICIA/ FLAVIA/ DAYANA

PERÍODO DE 03/05/2021 A 14/05/2021

NOME: _____

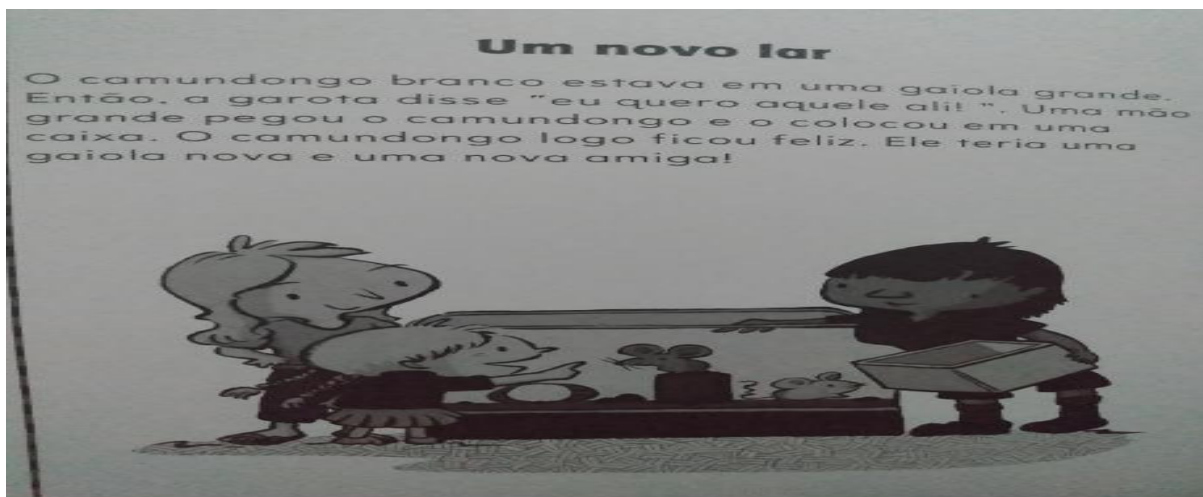
ROTEIRO DE ESTUDOS/ ATIVIDADES

DIA 03/05

Para cada dia dessa semana, preparamos um desafio a ser realizado com a mamãe, todos simbolizando o cuidado.

Enviaremos um emoji para cada dia até o dia das mães com desafios, e o primeiro desafio será: "Fazer massagem nas mãos da mamãe". (As crianças que não são criadas pela mamãe farão a massagem na pessoa que representa a figura materna.)

Auxilie a criança na leitura do texto, peça que explique o que entendeu antes da próxima atividade.



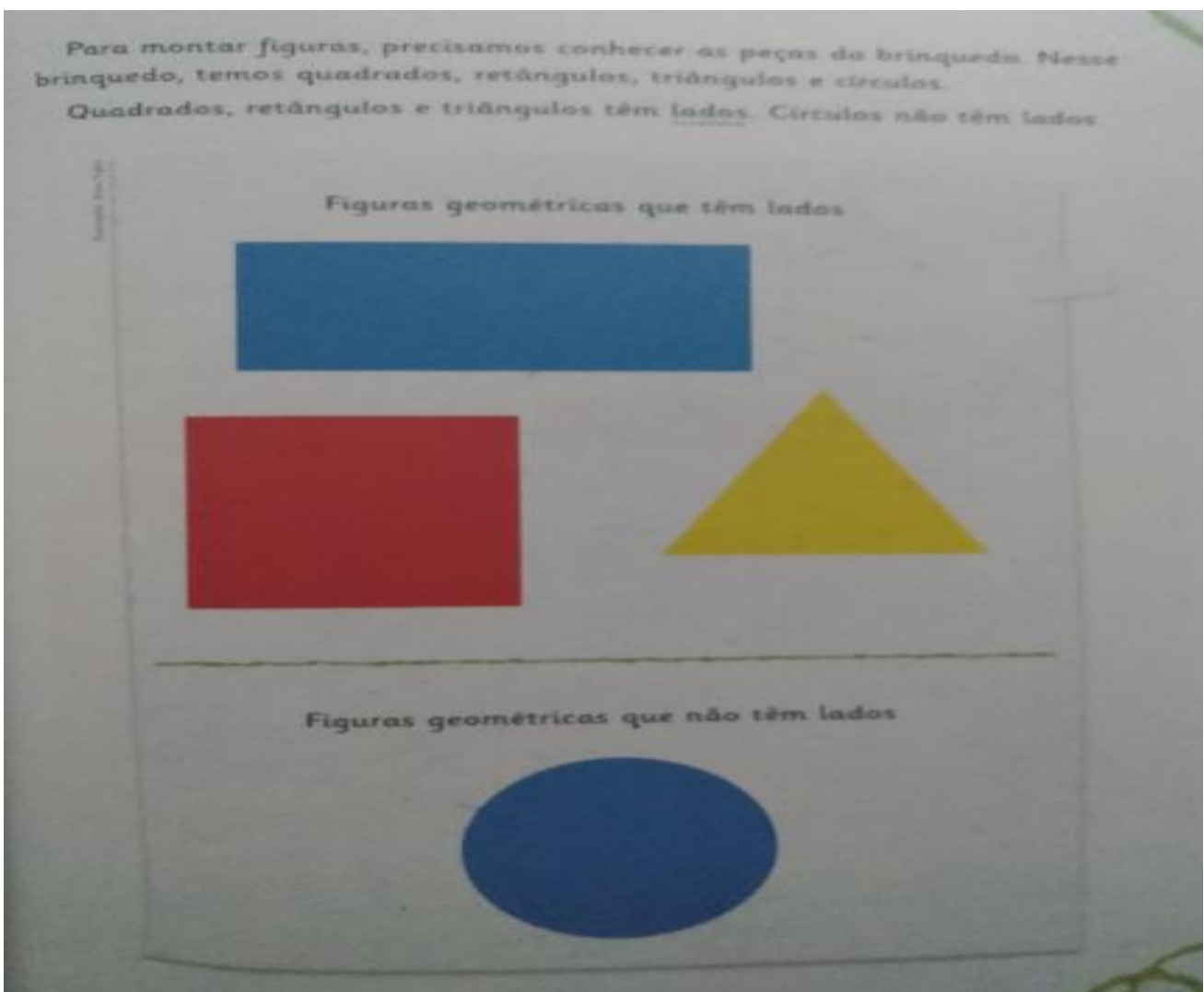
Releia: "Um novo lar".

Pense no que a garota fez para receber seu novo animal de estimação.

Solicite que a criança pense sobre o texto e peça que a criança responda oralmente e somente depois escreva.

Atividade: Escrever no caderno sobre o que a garota fez para receber o camundongo.

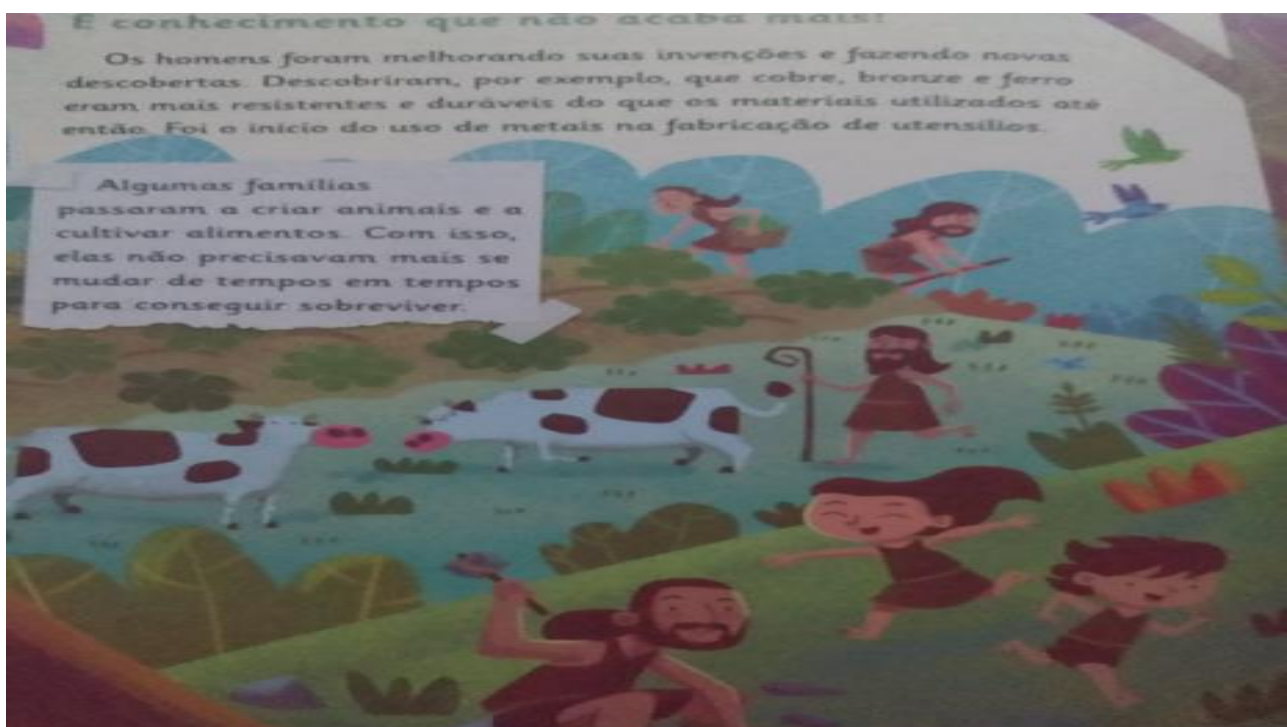
Agora, observe as figuras e seus lados.

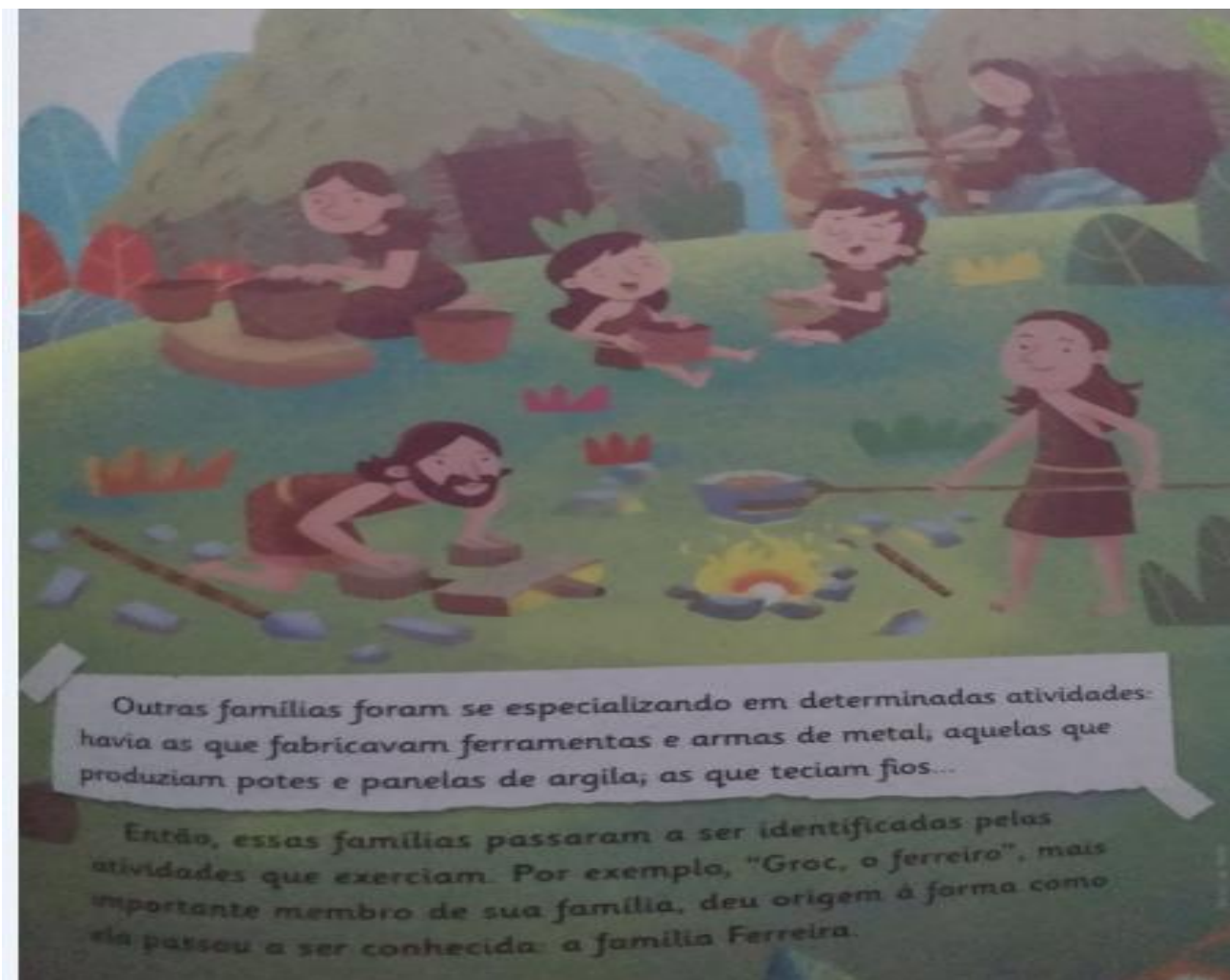


Atividade: Identificar os lados das formas geométricas e criar desenhos com elas. Auxilie a criança a desenhar as formas, recortar e criar figuras colando no caderno.



Auxilie a criança na leitura. O texto abaixo explica a formação das famílias e civilizações.





Outras famílias foram se especializando em determinadas atividades: havia as que fabricavam ferramentas e armas de metal; aquelas que produziam potes e panelas de argila; as que teciam fios...

Então, essas famílias passaram a ser identificadas pelas atividades que exerciam. Por exemplo, "Groc, o ferreiro", mais importante membro de sua família, deu origem à forma como ela passou a ser conhecida: a família Ferreira.

Atividade 1: Desenhe sua família e os trabalhos ou profissões que exercem.

A large, empty rectangular box with a black border, intended for a drawing of a family and their professions.

2. Escreva a profissão que deseja exercer quando crescer. (Auxilie a criança na escrita se necessário)

DIA 04/05

EDUCAÇÃO FÍSICA

EDUCAÇÃO FÍSICA _ATIVIDADE DE 26 a 30/04 _Atividade unificada por ocasião do "Ensino Híbrido - Presencial e Remoto"
BRINCADEIRAS _Brincadeiras e Jogos _Agilidade _Velocidade _Coord. Motora _Respeito _Regras

MÃE DA RUA!

NESTA ATIVIDADE VAMOS RELEMBRAR OU APRESENTAR, PARA QUEM NÃO CONHECE, UMA BRINCADEIRA BASTANTE PRATICADA HÁ MUITO TEMPO E QUE SE CHAMA "MÃE DA RUA" !

OBS.: SEMPRE PRATICAR ACOMPANHADO(A) DE UM RESPONSÁVEL.
INICIE PRATICANDO 10 SEGUNDOS DE PEQUENOS SALTOS, SEM DOBRAR MUITO OS JOELHOS E REPITA ISTO POR 2 OU TRÊS VEZES COMO AQUECIMENTO!

:::: ATIVIDADE PROPOSTA ::::

COMO BRINCADEIRA, PARA EXPERIMENTAR COMO AS PESSOAS BRINCAVAM ANTES DE NÓS, VAMOS SABER A SEGUIR COMO É ESTA BRINCADEIRA OU, PELO MENOS, UMA DAS FORMAS DESTA BRINCADEIRA POPULAR:

A BRINCADEIRA DEVE ACONTECER EM UM ESPAÇO COMO UM CORREDOR, DEMARCADO POR 02 LINHAS MARCADAS, NO CHÃO AO SEU JEITO, COM GIZ, CORDA, BARBANTE, COM 3 A 6 PASSOS ENTRE ELAS E MANTENDO ESTA DISTÂNCIA EM TODO O CUMPRIMENTO DAS LINHAS DE FORMA QUE FIQUEM LINHAS "PARALELAS" (LINHAS AFASTADAS, QUE NÃO SE ENCONTRAM).

ESTE CUMPRIMENTO DAS LINHAS DEVE SER APROXIMADO DE 10 PASSOS OU VARIAR DE ACORDO COM O ESPAÇO QUE SE TENHA E COM A QUANTIDADE DE PESSOAS BRINCANDO:

AS PESSOAS SERÃO DIVIDAS ENTRE OS DOIS LADOS, ATRÁS DAS LINHAS (COMO SE FOSSEM AS CALÇADAS DA RUA) SE ESPALHADAS NO CUMPRIMENTO DESTAS LINHAS, LADO A LADO:

UMA PESSOA SERÁ ESCOLHIDA, POR SORTEIO OU POR OFERECIMENTO, PARA SER A PEGADORA (MÃE) DA RUA E FICARÁ NO CORREDOR ENTRE AS LINHAS:



O PEGADOR, MÃE DA RUA, IMPEDIRÁ QUE AS PESSOAS MUDEM DE LADO PEGANDO OS PARTICIPANTES QUE TENTAREM ULTRAPASSAR, COM UM LEVETOQUE. NO CASO DE SEREM MUITOS PARTICIPANTES, PODE TER DOIS PEGADORES, SENDO MÃE E PAI DA RUA, POR EXEMPLO.

AS REGRAS VÃO SENDO AJUSTADAS DE ACORDO COM AS FACILIDADES OU DIFICULDADES DAS PESSOAS E É NESTE MOMENTO EM QUE OS ADULTOS PODEM AJUDAR AS CRIANÇAS A CRIAR SITUAÇÕES MAIS JUSTAS E ADEQUADAS;

O PEGADOR PODE MUDAR APÓS TODOS SEREM PEGOS OU APÓS ALGUM TEMPO PARA QUE OS OUTROS SINTAM E EXPERIMENTEM FUNÇÃO DE PEGADOR. TAMBÉM PODE SER CADA UM POR SI (INDIVIDUALMENTE) OU CADA LADO PODE SER UMA EQUIPE E GANHA QUEM CONSEGUIR PASSAR MAIS PESSOAS PARA O OUTRO LADO.

TODOS SEMPRE DEVEM ESTAR ATENTOS E DESCANSAREM SE O CANSAÇO ESTIVER FORTE.

M
Ã
E
D
A
R
U
A
!

"ESTUDANDO BEM", VAMOS PENSAR DE BRINCAR ?



OU BRINCAR DE PENSAR ?

1- INVESTIGUE E RESPONDA:

ALGUÉM QUE VOCÊ CONHECE JÁ CONHECIA A BRINCADEIRA DA FORMA APRESENTADA NESTA ATIVIDADE ? (SE A RESPOSTA FOR SIM, ESCREVA O NOME OU OS NOMES DAS PESSOAS)

.....

2- A SEGUIR, ASSINALE A ALTERNATIVA OU ALTERNATIVAS QUE ENTENDE COMO VÁLIDA(S):
(PODE ASSINALAR QUANTAS ACHAR CORRETAS. PEÇA AJUDA E OPINIÃO A UM ADULTO)

BRINCAR DE "MÃE DA RUA" OU BRINCADEIRAS PARECIDAS DEIXA A PESSOA MAIS...

() RÁPIDO () ESPERTO () DECIDIDO () ATENTO () COMPRENSIVO () ÁGIL

TAREFA ==>> ENVIE UMA IMAGEM OU DESENHO SOBRE A PROPOSTA DESTA ATIVIDADE E TAMBÉM AS RESPOSTAS DAS QUESTÕES 1 E 2 (ACIMA).

ARTES

Atividade 7 - Cores Primárias e Secundárias

Observe a imagem a seguir:



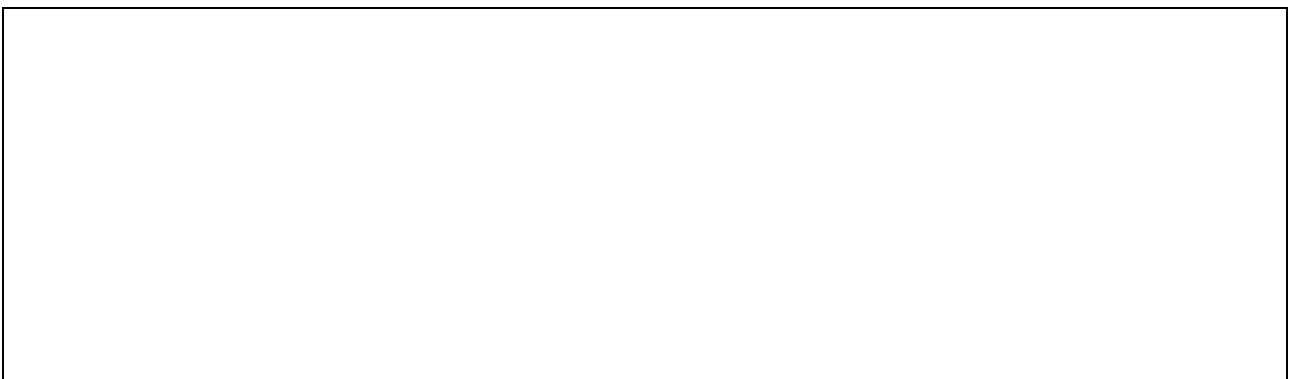
As cores primárias são aquelas que não podemos conseguir misturando outras cores. São três: vermelho, amarelo e azul. As cores secundárias, ao contrário, são as que resultam da mistura de duas cores primárias. Assim conseguimos o laranja, o verde e o violeta (roxo).

Vermelho + amarelo = Laranja

Amarelo + azul = Verde

Vermelho + azul = Violeta

Roteiro da atividade: Faça um desenho livre usando SOMENTE as cores primárias e as secundárias na hora da pintura.



DIA 05/05

Leia com a criança e solicite que ela registre as quantidades e responda oralmente antes de colocar a resposta.

Lola tinha 6 pedaços de queijo.



Um camundongo comeu 4 deles.


Quantos sobraram?

Observe e leia as explicações com a criança.

Letra F

A primeira consoante que estudaremos é a letra F.
Leia com seu professor a palavra a seguir.

FOCA



Repare como o nome da letra F é diferente do seu som.

Ouçã o som da letra F.
Agora, com seu professor, pronuncie a palavra a seguir.

FESTA

Nas palavras FOCA e FESTA, quais são as letras que se encontram logo após a letra F? Você já as conhece, não é mesmo? São as vogais O e E.

Quando juntamos uma consoante com uma vogal, ela se torna uma sílaba.

Vamos conhecer as sílabas formadas com a letra F.

Ouçã o som da letra F, em seguida, ouçã o som das vogais e observe as sílabas que esses sons juntos formam.

A (A ou Â)	E (E ou Ê)	I	O (O ou Ô)	U	
F	FA	FE	FI	FO	FU

E se juntássemos a letra F com o ÆO, como ficaria?

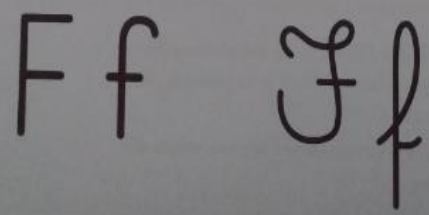
Ouçã e observe a seguir.

	ÆO
F	FÆO

Agora que você aprendeu as sílabas formadas com a letra F, com a ajuda de seu professor, leia em voz alta as palavras a seguir:

FAFÆ FEIA FIO FOFO FUI

Vamos conhecer as diferentes formas de escrita da letra F.



Observe as quatro formas de escrever a letra f e seus sons no início, meio e final das palavras.

Passo o dedo em cima de cada uma das formas da letra F. Para isso, siga as setas indicadas a seguir.

Agora, com ajuda de seu professor, leia as palavras a seguir.

FOCA AFOBADO CAFÉ

Note que a sílaba com a letra F pode aparecer no começo, no interior e no fim das palavras.

Realize com a criança a leitura e registro das respostas.

1 Pinte as palavras que contêm a letra F.

URUBU OLHAR elegante <i>afobados</i>	FESTA ELEFANTE afilhados <i>uva</i>	ANA FOI fabricou <i>igreja</i>	FOCA ÍNDIO óculos <i>fogo</i>
---	--	---	--

2 Forme sílabas juntando a consoante F com as vogais (A, E, I, O, U) e o **ÃO**.

F → A _____
 F → E _____
 F → I _____
 F → O _____
 F → U _____

F → ão _____

3 Complete as palavras, a seguir, com as sílabas que acabamos de escrever no exercício anterior.

CA _____

_____ IJÃO _____

_____ NIS _____

_____ CA _____

_____ ZENDA _____

_____ LIZ _____

Leia o texto com a criança e solicite que ela escolha uma resposta que seja adequada ao texto lido.

Uma raposa tem dentes afiados. Eles têm essa forma para ajudar a rasgar objetos. Os pequenos dentes traseiros a ajudam a mastigar ossos.

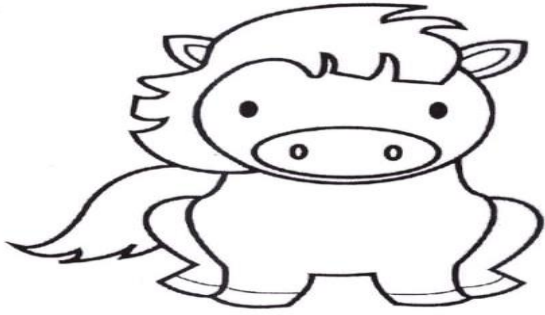
<p>1. Qual palavra descreve os dentes da raposa?</p> <p>(A) achatados (B) afiados (C) quadrados</p>	<p>3. Qual palavra não começa com o mesmo som de <i>forma</i>?</p> <p>(A) filhotes (B) faca (C) dentes</p>
<p>2. O que uma raposa faz com seus dentes traseiros?</p> <p>(A) Mastiga ossos. (B) Mastiga árvores. (C) Mastiga grama.</p>	<p>4. Qual é o contrário de <i>pequeno</i>?</p> <p>(A) frente (B) grande (C) minúsculo</p>

DIA 06/05

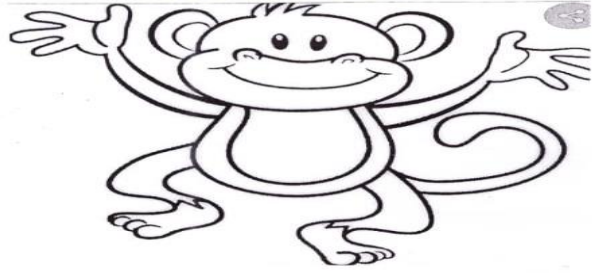
INGLÊS



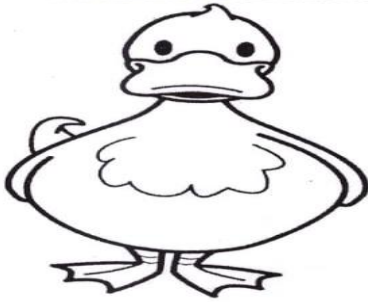
HORSE



MONKEY



DUCK

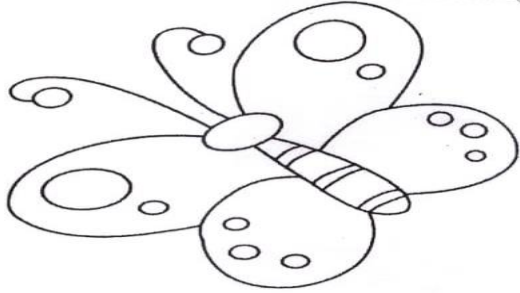


PIG



FARM

BUTTERFLY



LADYBUG



BEE



DIA 07/05


Leia com a criança as explicações, solicite que ela observe as formas de escrita da letra J, e observe o som da letra e das sílabas no início, meio e final das palavras.

Letra J

Conheçeremos agora a consoante J.
 Leia com seu professor o texto a seguir.

O JACARÉ JIJI
 QUANDO PASSA PELA JOVEM JIBOIA
 GRITA BEM ALTO: TUDO JOIA?

(CAMPOS, Ana Paula, LEÓN, Camila. Texto produzido para esta obra.)



Repare como o nome da letra J é diferente do seu som.

Ouçã o som da letra J.
 No texto que lemos, algumas palavras começam com a letra J.
 Circule-as.
 Observe, a seguir, as seguintes palavras retiradas do texto.

JACARÉ JIBOIA

Agora, com seu professor, repita essas palavras em voz alta.

Vamos conhecer as sílabas formadas pela junção do som da letra J com os sons das vogais.

Ouçã o som da letra J, em seguida, ouçã o som das vogais e observe as sílabas que esses sons juntos formam.

	A (Á ou Â)	E (É ou Ê)	I	O (Ó ou Ô)	U
J	JA	JE	JI	JO	JU

E se juntássemos a letra J com o ÆO, como ficaria?

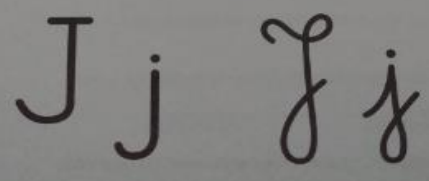
Ouçã e observe a seguir.

	ÆO
J	JÆO

Agora que você aprendeu as sílabas formadas com a letra J, leia em voz alta as palavras a seguir.

FUJA JÆ JIJI JOIA JÛ

Vamos conhecer as diferentes formas de escrita da letra J.



Agora, vamos aprender o movimento para escrever a letra J.
 Passe o dedo em cima de cada uma das formas da letra J. Para isso, siga as setas indicadas a seguir.



As sílabas com a letra J podem aparecer no começo, no interior e no fim das palavras. Observe a seguir.



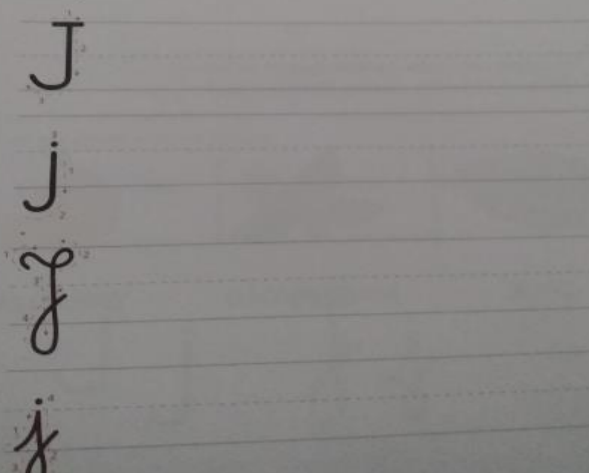
JACA MANJERICÆO LARANJA

1. Forme sílabas juntando a consoante J com as vogais (A, E, I, O, U) e o ÆO.

J A _____
 E _____
 I _____
 O _____
 U _____

J ÆO _____

2. Vamos praticar o movimento da letra J nas suas várias formas.



Observe a atividade com a criança e solicite que ela responda o cálculo de forma adequada.

Preencha as lacunas.

$$5 - 2 = \square \quad \text{porque} \quad \square + 2 = 5$$

Leia e responda quantos macacos estão pulando.

4 macacos estavam pulando.



Mais 4 macacos começaram a pular.



Descubra quantos macacos estão pulando.

DIA 10/05

Leia com a criança e solicite que ela escolha a alternativa correta dentre as que são apresentadas.

Os dentes do coelho nunca param de crescer. Eles se desgastam quando o coelho come. Alguns dentes crescem tortos. Eles precisam ser arrancados!

<p>1. Os dentes do coelho não são como os seus dentes. Por quê?</p> <p>(A) Eles servem para mastigar alimentos.</p> <p>(B) Eles não param de crescer.</p> <p>(C) Eles comem cenouras.</p>	<p>3. A palavra <i>come</i> tem duas vogais. Qual outra palavra tem também duas vogais?</p> <p>(A) toca</p> <p>(B) desgastam</p> <p>(C) precisam</p>
<p>2. Como os dentes do coelho se desgastam?</p> <p>(A) Eles não param de crescer.</p> <p>(B) Eles crescem tortos.</p> <p>(C) Eles se desgastam quando o coelho come.</p>	<p>4. O que significa a palavra <i>torto</i>?</p> <p>(A) duro</p> <p>(B) reto</p> <p>(C) retorcido</p>











Assista ao vídeo sobre adição com reserva.

<https://www.youtube.com/watch?v=Zcwy1TFB35w>

Agora, vamos realizar o cálculo. Ajude a criança a posicionar os números e solicite que escreva os números da reserva em colorido.

Adição com reserva

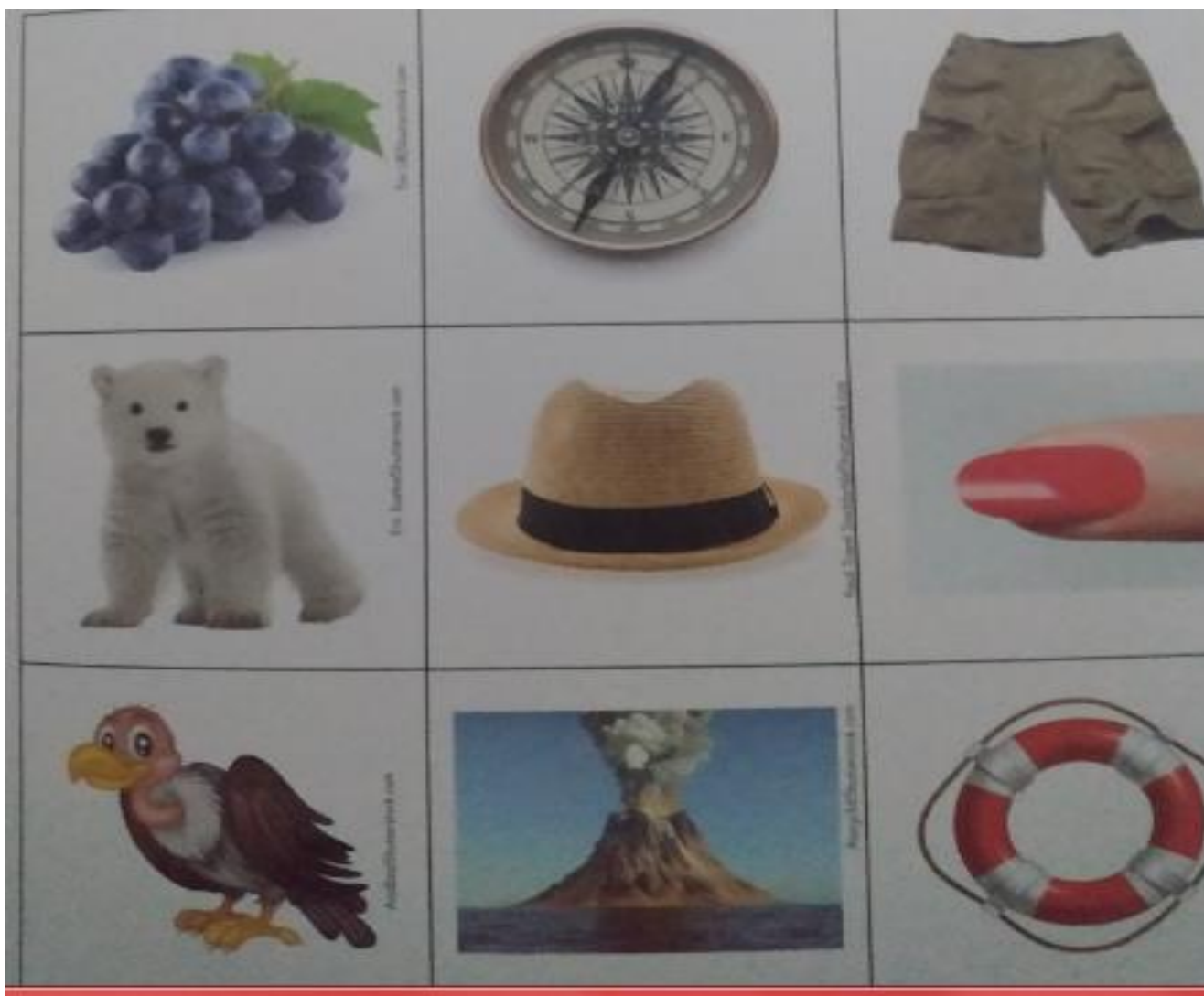
Soma-se a conta normalmente. E com o que "sobra" na unidade, soma-se na dezena.

 $\begin{array}{r} 37 \\ + 25 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 46 \\ + 34 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 19 \\ + 17 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 35 \\ + 19 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 64 \\ + 18 \\ \hline \end{array}$
 $\begin{array}{r} 49 \\ + 11 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 15 \\ + 36 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 85 \\ + 15 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 44 \\ + 16 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 27 \\ + 13 \\ \hline \end{array}$

Marque com um x azul as imagens que iniciam com a letra U.

Marque com um x vermelho as imagens que possuem a letra U no "meio" das palavras.

Marque com um x amarelo as imagens com a letra U no final das palavras.



DIA 11/05

ARTES

CONTINUAÇÃO DA AULA ANTERIOR.

EDUCAÇÃO FÍSICA

EDUCAÇÃO FÍSICA _ATIVIDADE DE 03 a 07/05 _Atividade unificada por ocasião do "Ensino Híbrido - Presencial e Remoto"
_DANÇA _QUESTIONAMENTOS E ESTÍMULO _DESPERTAR PARA A DANÇA



VAMOS 'FALAR DE DANÇA' ...

"...AS ATIVIDADES QUE ENVOLVEM MÚSICA E DANÇA SÃO UM IMPORTANTE MEIO DE CULTURA E PRAZER... E COM CERTEZA ELAS SEMPRE IRÃO PERCEBER ESTAS ATIVIDADES COMO UMA POSSIBILIDADE DE BRINCAR. E NÃO HÁ NADA MAIS GRANDIOSO QUE APRENDER BRINCANDO!" _ (TEXTO DE 'PORTAL CRESCER')

TODA CRIANÇA PODE SER UMA PESSOA MELHOR QUANDO CRESCER, SE APRENDER A LIDAR COM AS VANTAGENS QUE A DANÇA NOS TRAZ COMO: MELHORAR A EXPRESSÃO CORPORAL E DE COMUNICAÇÃO, CONTRIBUIR PARA HABILIDADES DE CONVIVÊNCIA COM AS PESSOAS, DESENVOLVER NOSSO CORPO E CONTAGIAR POSITIVAMENTE NOSSA MENTE E NOSSOS SENTIMENTOS.



AGORA RESPONDA:

A) PERGUNTE ÀS PESSOAS QUE CONHECE E ESCREVA O NOME DE PESSOAS QUE GOSTAM DE DANÇA:

1. _____ 2. _____ 3. _____

B) VOCÊ SABIA QUE PODEMOS DANÇAR COM UMA MÚSICA SÓ DO PENSAMENTO, INVENTADA NA HORA E DE NOSSO JEITO. FAÇA ISTO AGORA OU ASSIM QUE PUDE E DIGA:

CONSEGUIU? () SIM () NÃO

O QUE SENTIU?

C) BRINQUE COM OUTRAS PESSOAS DE ALGUMA BRINCADEIRA DE DANÇAR OU SIMPLEMENTE DANÇE A DANÇA DA OUTRA PESSOA COM A AJUDA DE UMA PESSOA RESPONSÁVEL POR VOCÊ OU PESSOA AMIGA.

COM QUEM VOCÊ DANÇOU?

TAREFA

- 1- ENVIE AS RESPOSTAS PARA AS QUESTÕES "A", "B" E "C" (ACIMA) EM UMA FOTO OU ESCREVA AS RESPOSTAS DIRETAMENTE NO CONTATO PRIVADO DO PROFESSOR;
- 2- NO CONTATO DO PROFESSOR VÍDEO DE ATÉ 20 SEGUNDOS OU DUAS FOTOS DE UMA AÇÃO DANÇANTE SUA! SE NÃO FOR POSSÍVEL UM VÍDEO, FAÇA UM DESENHO SOBRE DANÇA E ESCREVA A FRASE: "O GOSTO MARAVILHOSO DE DESCOBRIR A DANÇA!"



INDÍGENAS DANÇANDO O CATERETÊ.



DIA 12/05

Atividade 1 -Escreva numerais de 0 a 100 .

Observe a imagem e relembre com a criança as explicações anteriores sobre adição com reserva e solicite que ela calcule e registre.

ADIÇÃO COM RESERVA

Iniciamos a soma pela ordem da unidade, quando o resultado equivale a dezena, acrescentamos essa dezena na próxima soma.

$$\begin{array}{r} 1 \\ 1 \ 5 \\ + 1 \ 6 \\ \hline 3 \ 7 \ 1 \end{array}$$

vai um



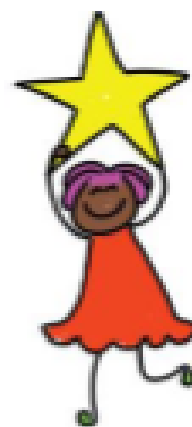
Parcela



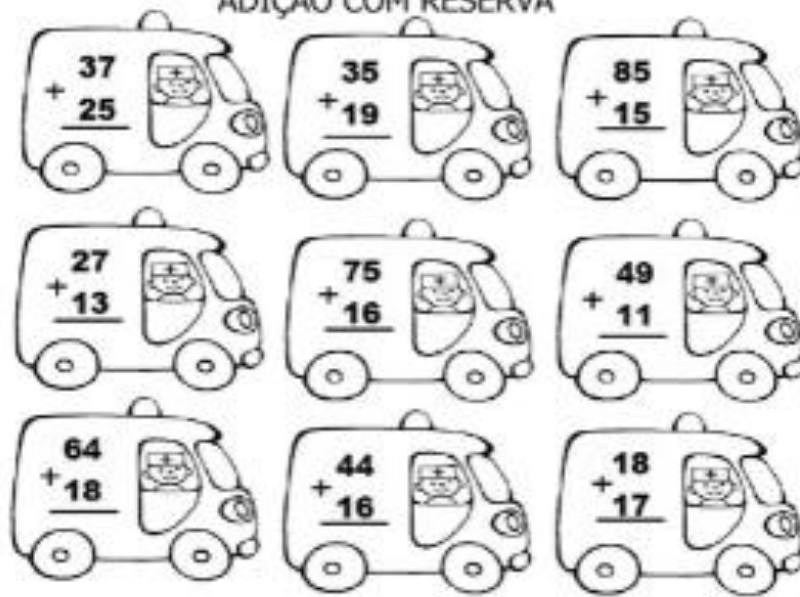
Parcela



Soma ou total



ADIÇÃO COM RESERVA



Atividade 2- Leia com a criança e solicite que ela escolha a alternativa mais adequada.

Vacas não comem carne. Elas não precisam de dentes afiados para rasgar o alimento. Elas comem grama. A maioria dos dentes da vaca são achatados para ela poder mastigar.

1. Por que as vacas **não** precisam de dentes afiados?

- (A) Elas comem grama.
- (B) Elas mastigam ossos.
- (C) Elas precisam rasgar a carne.

3. Em qual palavra o "a" tem o mesmo som que em **mão**?

- (A) são
- (B) ela
- (C) dá

2. O que as vacas comem?

- (A) ossos
- (B) carne
- (C) grama

4. A quem a palavra *elas* se refere nesse texto?

- (A) aos dentes
- (B) às vacas
- (C) à grama

DIA 13/05

INGLÊS

3. FIND OUT AND CIRCLE. 13/05 2º ano - 13/05

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

57
fifty-seven

13/05

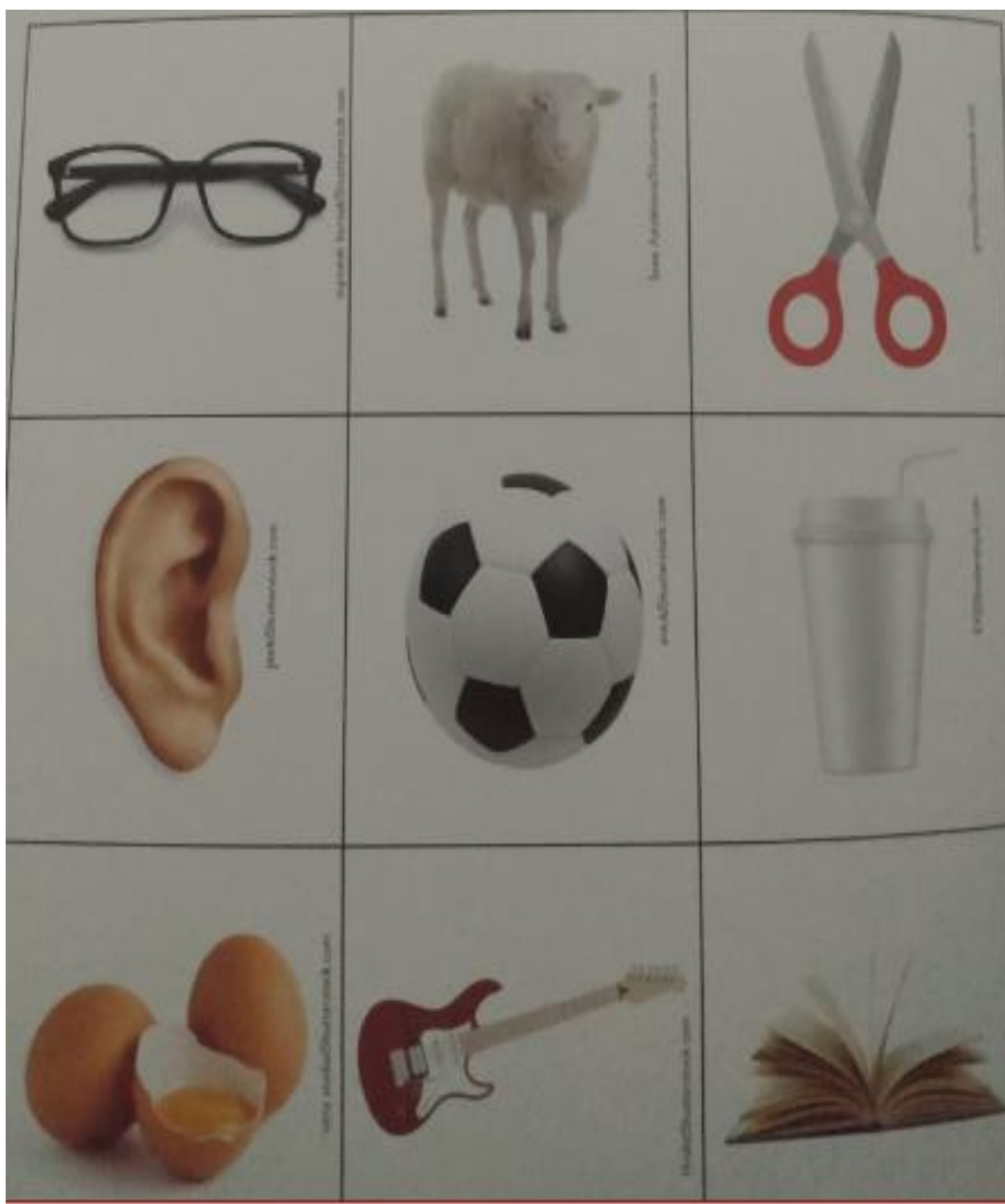
2 LOOK AND WRITE (Observe os animais do zoológico e escreva, em inglês, todos os que você vê):

I CAN SEE

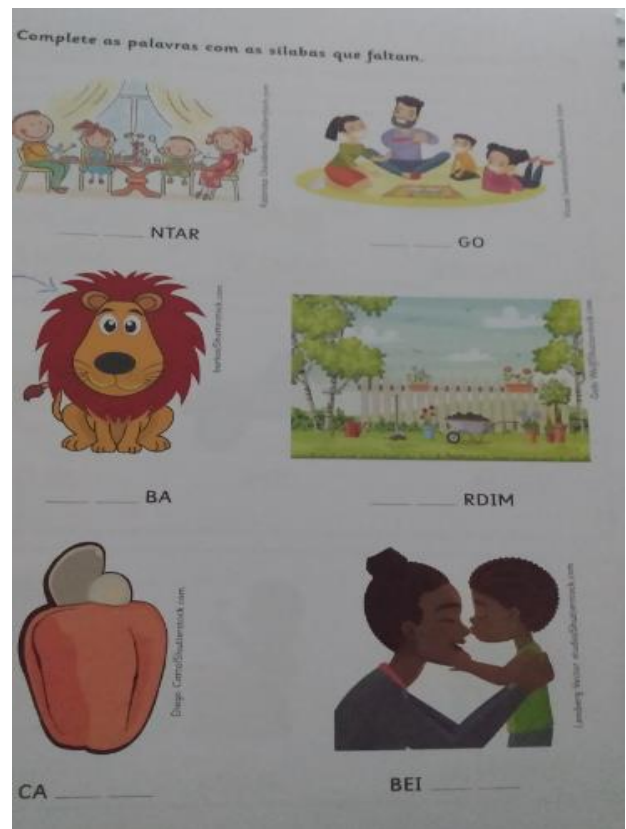
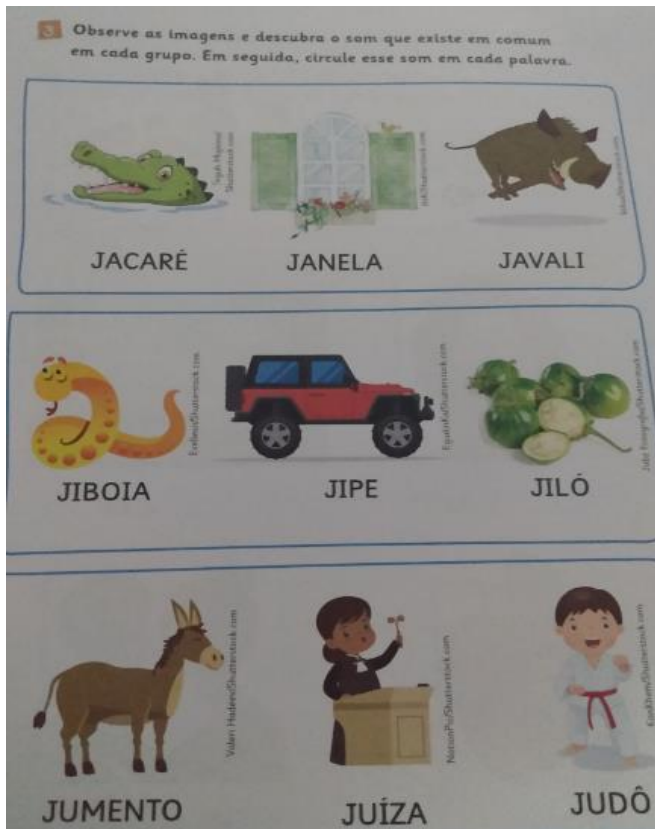
Marque um x amarelo nas imagens que iniciem com a letra O.

Marque com um x vermelho nas imagens que possuem a letra O no "meio".

Marque com um x azul as imagens que terminam com a letra O.

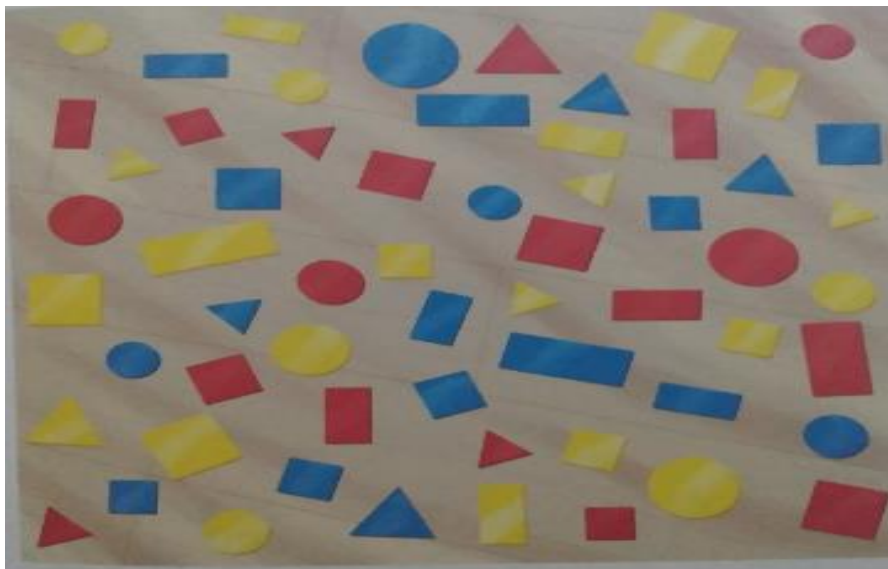


Depois, relembando, solicite que a criança registre as sílabas nas palavras e identifique os sons nas palavras .



DIA 14/05

Observe os blocos juntamente com a criança. As peças podem ser separados por cores, formas e tamanhos, assim como as peças dos blocos, na última imagem foi utilizado o exemplo de números.



Leia com a criança as explicações.

Contagem


Depois de brincar, é hora de guardar as peças.

Para saber que nenhuma peça foi perdida basta contar a quantidade de peças do conjunto. Neste caso, deve haver 60.


A contagem pode ser crescente ou decrésciente.

Veja esta contagem completa, tanto no sentido crescente como no decrésciente.

Crescente



Decrésciente



Na contagem decrésciente, quando não temos mais peças para contar chegamos ao 0 (zero). Nesse caso, o número 0 indica a ausência de peças.

Tudo o que há no mundo funciona de acordo com regras estabelecidas por Deus. Com o estudo da Matemática, podemos aprender algumas dessas regras e utilizá-las para identificar e quantificar as coisas da criação.



O que você aprendeu

- Identificar o quadrado, o retângulo, o triângulo e o círculo.
- O quadrado, o retângulo e o triângulo têm lados, e o círculo não.
- É possível organizar figuras e objetos escolhendo critérios.
- Fazer a contagem crescente até 60 e decrésciente a partir de 60.
- Que o número 0 (zero) indica um conjunto vazio.

Escreva em ordem crescente até 40 e depois em ordem decrescente começando pelo 50.

0

40.

50

0.


DIA 17/05

Tipos de moradia

Em todo o mundo as pessoas precisam de um lugar para morar, uma moradia. Ao ouvir essa palavra, é normal pensar em uma casa, mas as moradias podem ser de tipos e tamanhos diferentes.



Sobrado na cidade de São Manuel, interior do estado de São Paulo




Casa térrea
Guararapes
interior
estado
Município de

Algumas podem ser baixas, como as casas térreas. Essas são as casas que têm apenas um andar.

Existem também casas que não são tão baixas, conhecidas como sobrados. Esse tipo de casa tem dois ou mais andares.

Há ainda moradias que podem ser muito altas, e quem vive nelas pode morar a muitos metros do chão. É o caso dos prédios que têm vários andares e são divididos em unidades: os apartamentos. Muitas pessoas vivem nesses prédios, já que em cada apartamento mora uma família.



Desenhe sua casa e os materiais utilizados na construção dela, identifique as características, cor ou algo peculiar. (Exemplo jardim, vaso...algo que determine sua casa dentre as outras.)

