

**ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES**

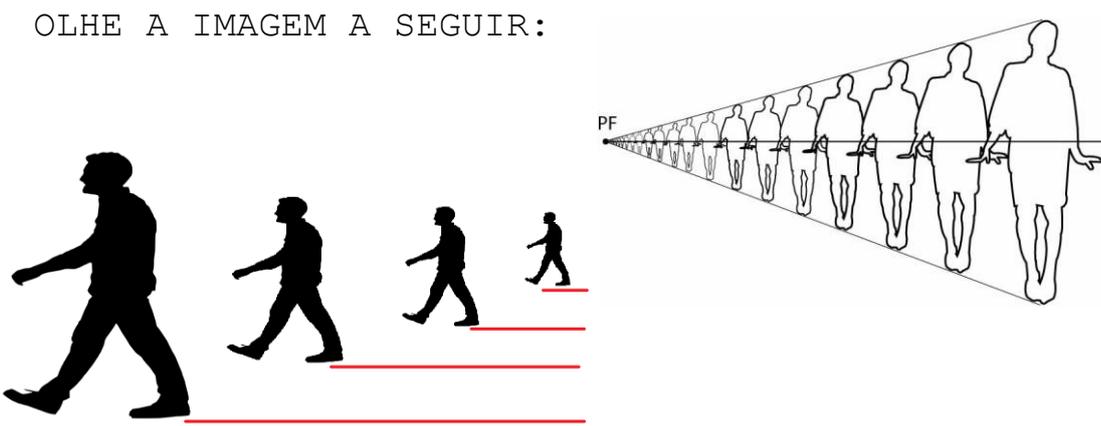
**UME: UME Martins Fontes**

**ANO: 1° ao 5°.**

**COMPONENTE CURRICULAR: Arte**

**PROFESSOR(ES): Gabriel Arcanjo Brianese**

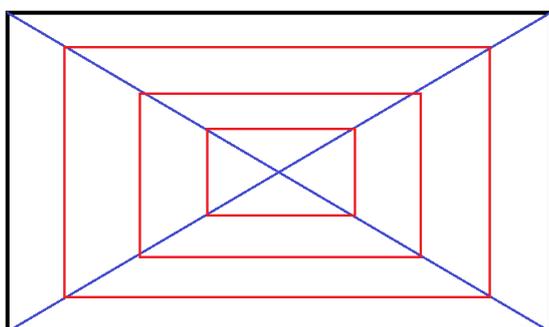
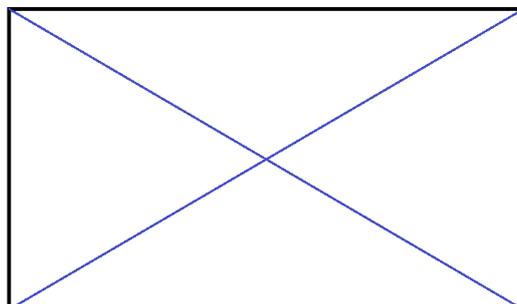
**PERÍODO DE 03/05/2021 a 14/05/2021**

Data	Atividade
<p>03/05 a 07/05</p>	<p><b>PERSPECTIVA.</b></p> <p>A <b>PERSPECTIVA</b> É UM DOS RECURSO QUES UTILIZAMOS PARA REPRESENTAR A SENSAÇÃO DE PROFUNDIDADE. OLHE A IMAGEM A SEGUIR:</p>  <p>O FATO DAS PESSOAS QUE ESTÃO CAMINHANDO SEREM RETRATADAS EM TAMANHOS DIFERENTES E ESTAREM DISTRIBUIDAS NO ESPAÇO, FAZ PARECER QUE TODAS ESTÃO AFASTADAS UMAS DAS OUTRAS. A MAIOR ESTANDO MAIS PRÓXIMA E A MENOR ESTANDO MAIS LONGE DE QUEM VÊ!</p>  <p>O LOCAL QUE VAI DIMINUINDO ATÉ CHEGAR AO PONTO NO INFINITO NO HORIZONTE NÓS CHAMAMOS DO <b>PONTO DE FUGA</b></p>



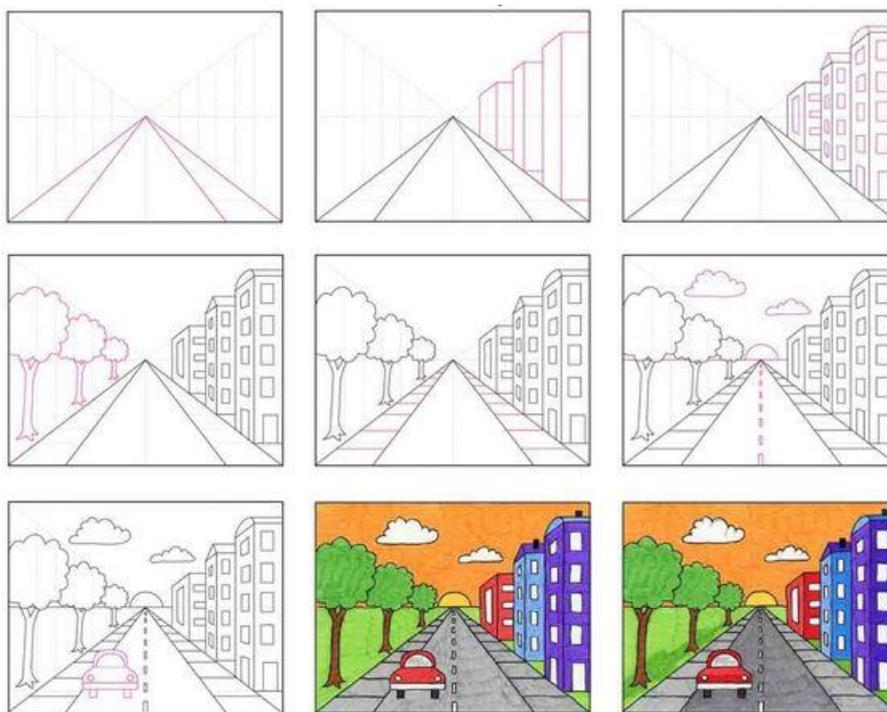
**ATIVIDADE:**

NUMA FOLHA DE PAPEL  
FAÇA UM RICO EM FORMA DE  
"X", IGUAL A IMAGEM  
ABAIXO:



ESSE "X" IRÁ  
REPRESENTAR O "PONTO DE  
FUGA" NO QUAL VOCÊ IRÁ  
SE BASEAR PARA FAZER O  
SEU DESENHO COM  
PERSPECTIVA

AGORA DESENHE UMA PAISAGEM LEVANDO EM  
CONSIDERAÇÃO A PERSPECTIVA. VEJA O EXEMPLO PARA  
ENTENDER MELHOR:





10/05

a

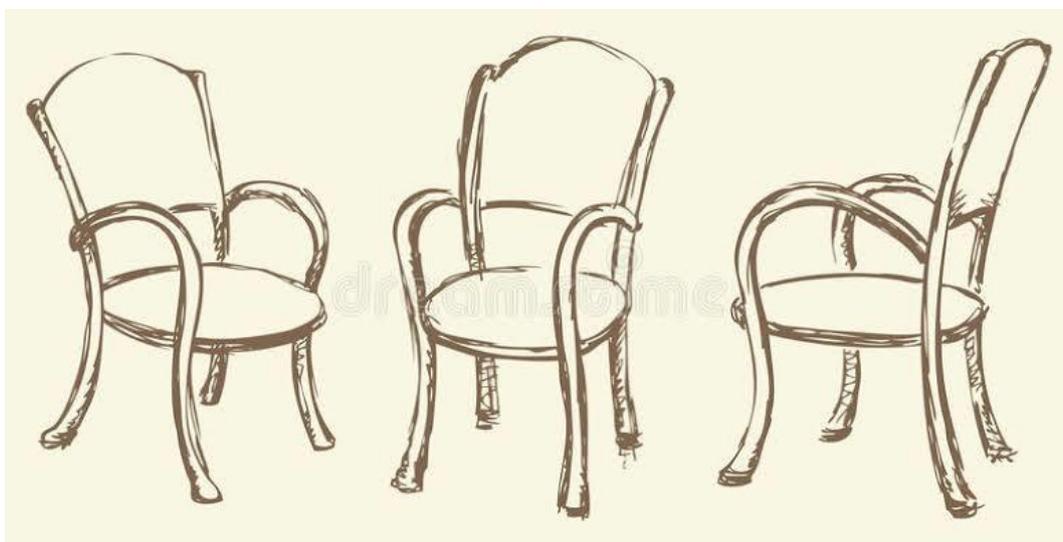
14/05

**DESENHO DE OBSERVAÇÃO.**

A AULA DE HOJE É PARA ENXERGARMOS E CRIARMOS LEVANDO EM CONSIDERAÇÃO TODOS OS ÂNGULOS E POSSIBILIDADES DE OBSERVAÇÃO!

COM ISSO, ESSA SERÁ A TAREFA DO DIA:

VOCÊS IRÃO ESCOLHER ALGUM OBJETO DE CASA. NUMA FOLHA VOCÊS TERÃO QUE DESENHAR O OBJETO EM TRÊS ÂNGULOS DIFERENTES. VEJA ESSE EXEMPLO COM UMA CADEIRA:



UMA DICA: COLOQUE O OBJETO NUM LUGAR ONDE VOCÊ PODE OBSERVAR BEM OS SEUS DETALHES, E TAMBÉM CONSIGA SE MOVIMENTAR EM VOLTA DELE PARA ENXERGAR POR NOVOS ÂNGULOS!