

ROTEIRO DE ESTUDO - 1º, 2º e 3º ANOS

Data	Página	Atividade	Orientação
13/04	xxxxxx	PROJETO ÍNDIOS	<p>A dança e a música são linguagens da arte, usadas como expressão de sentimentos e pensamentos relacionados às circunstâncias da vida.</p> <p>A arte nunca esteve separada da vida, sempre fez parte do cotidiano das pessoas. Nas sociedades antigas, as manifestações artísticas tinham funções bem definidas: pedir algo às divindades, agradecer uma graça, receber um bebê que chega ao mundo, ou auxiliar o morto em sua viagem para outros mundos. Nelas, tais atividades são consideradas sagradas, constituem o elo entre o homem e a divindade.</p> <p>A arte foi adquirindo outras funções no decorrer da história da humanidade, mas essa forte relação com a natureza e a divindade podem ser vistas ainda hoje em sociedades tribais não letradas, contemporâneas, como nas aldeias indígenas brasileiras, por exemplo.</p> <p>A cultura tupi-guarani é formada pelas contribuições dos povos indígenas que falam essa língua. O tupi diz respeito à língua Tupinambá, que era falada pelas comunidades indígenas existentes no Brasil.</p> <p>Vamos ouvir uma música que vai contar a influência da língua Tupi Guarani no nosso dia a dia.</p>



			<p>ATIVIDADE:</p> <p>- VAMOS OUVIR A MELODIA TUTUTU TUPI - HÉLIO ZISKIND , CANTAR E ACOMPANHAR O RITMO DA MÚSICA COM AS MARACAS CONSTRUIDAS COM MATERIAL RECICLÁVEL.</p> <p>P.S. O VÍDEO EXPLICATIVO ESTÁ DISPONÍVEL NO GRUPO DE WHATSAPP DOS PAIS E RESPONSÁVEIS PELO ALUNO DA UME BARÃO DO RIO BRANCO.</p>
20/04	XXXX	<p>PROJETO ÍNDIOS Brinquedos indígenas "PETECA"</p>	<p>PETECA</p> <p>Quando os portugueses chegaram ao Brasil, viram nossos indígenas brincando com uma trouxinha de folhas com pedras dentro, amarrada com espiga de milho, e penas coloridas em cima. Aos poucos, os colonizadores incorporaram a peteca ao seu próprio cotidiano e, assim, a brincadeira – para crianças e adultos – foi passando de geração a geração até os dias de hoje.</p> <p>A folha que amarrava as pedrinhas acabou sendo substituída por pano, depois por couro. Em vez de pedrinhas, o conteúdo passou a ser de algodão e, depois, de espuma, além de penas coloridas.</p> <p>ATIVIDADE:</p> <p>- VAMOS CONSTRUIR UMA PETECA</p> <p>MATERIAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - TESOURA - SACOLA PRÁSTICA - PAPEL AMASSADO - FITA OU DUREX <p>P.S. O VÍDEO EXPLICATIVO ESTÁ DISPONÍVEL NO GRUPO DE WHATSAPP DOS PAIS E RESPONSÁVEIS PELO ALUNO DA UME BARÃO DO RIO BRANCO.</p>

