



UME Maria Luiza Alonso Silva

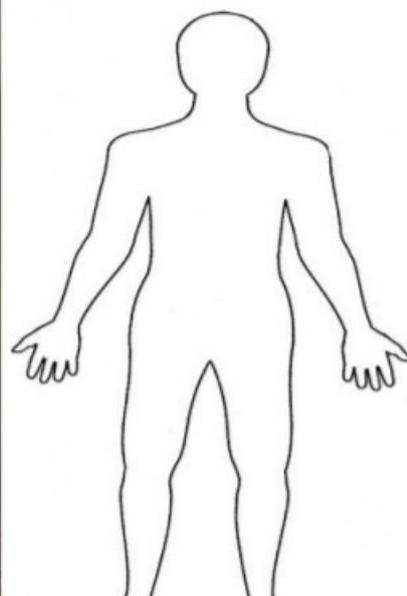
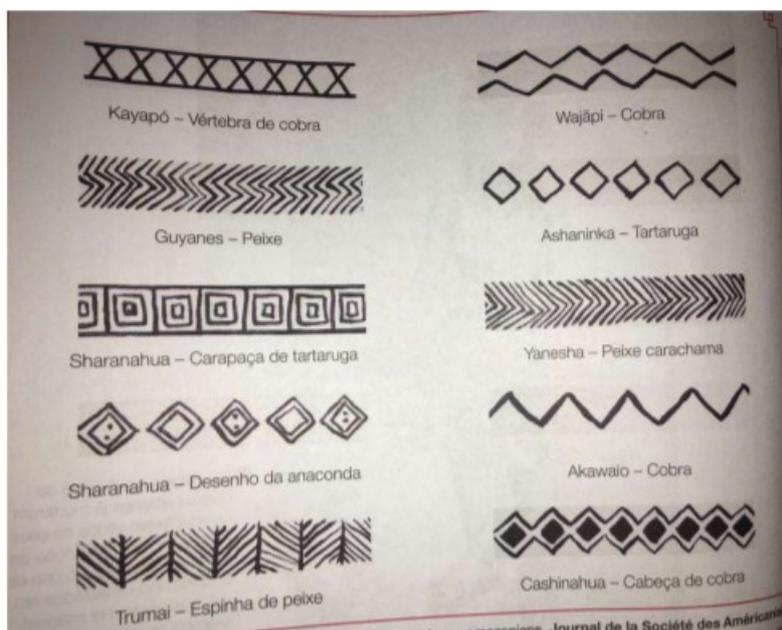
ANO 4° A, B, C, D

COMPONENTE CURRICULAR - Arte

PROFESSORA Valéria **PERÍODO** DE 13/04 A 30/04/2021

ATIVIDADE 1 - GRAFISMO

MAIS DE 300 POVOS INDÍGENAS, COM CULTURAS E LÍNGUAS BASTANTES DIVERSAS, VIVEM HOJE NO BRASIL. MUITOS DESSES GRUPOS PRATICAM A PINTURA CORPORAL HÁ SÉCULOS. GRANDE PARTE DESSES DESENHOS ORNAMENTAIS SÃO FORMADOS POR GRAFISMOS. ELES APARECEM NÃO SÓ NO CORPO, MAS TAMBÉM EM OBJETOS UTILITÁRIOS. AS CULTURAS INDÍGENAS CRIAM PADRONAGENS GEOMÉTRICAS, COM GRAFISMOS SIMBÓLICOS INSPIRADOS NA NATUREZA E NS SEUS MUNDOS MITOLÓGICOS. HOJE VOCÊ IRÁ CRIAR UMA PINTURA CORPORAL NO MODELO ABAIXO (OU NUM CORPO QUE VOCÊ DESENHAR) COM GRAFISMOS DE TRIBOS INDÍGENAS BRASILEIRAS. EXEMPLOS DE PADRÕES DE GRAFISMO:





- A FOTO DA ATIVIDADE DEPOIS DE FEITA, DEVERÁ SER ENVIADA PARA O GOOGLE CLASSROOM OU PARA O MEU WHATSAPP, COM NOME E CLASSE DO ALUNO. NÃO PRECISA FAZER O CABEÇALHO, SÓ O TÍTULO.



UME Maria Luiza Alonso Silva

ANO 4° A, B, C, D

COMPONENTE CURRICULAR - Arte

PROFESSORA Valéria **PERÍODO** DE 13/04 A 30/04/2021

ATIVIDADE 2 - DESENHO COM COLAGEM

NA ATIVIDADE DE HOJE VOCÊ IRÁ FAZER UM DESENHO/PINTURA COM O TEMA LIVRE E UTILIZAR TAMBÉM COLAGEM COM RASPAS (APARAS) DE LÁPIS.

EXEMPLO:



- A FOTO DA ATIVIDADE DEPOIS DE FEITA, DEVERÁ SER ENVIADA PARA O GOOGLE CLASSROOM OU PARA O MEU WHATSAPP, COM NOME E CLASSE DO ALUNO. NÃO PRECISA FAZER O CABEÇALHO, SÓ O TÍTULO.