

## UME CIDADE DE SANTOS

### ROTEIRO DE ESTUDO/ ATIVIDADE INTERDISCIPLINAR 5

ANO: 6º A, B, C, D, E

PERÍODO DE: 12/04/2021 a 23/04/2021

NOME: \_\_\_\_\_ Sala: \_\_\_\_\_

### TEMA: CULTURA INDÍGENA



A cultura indígena brasileira é vasta e diversificada, ao contrário do que pensa o senso comum. Os historiadores estimam que, no início do século XVI, havia quatro agrupamentos linguísticos principais: tupi-guarani, jê, caribe e aruaque. Essas famílias linguísticas compartilhavam o mesmo idioma e culturas semelhantes.

Antes da colonização, os índios que habitavam o território (hoje denominado Brasil) tinham uma cultura similar em alguns pontos, tais eram: organização social baseada no coletivismo; ausência de política, Estado e governo; ausência de moeda e de trocas mercantis; religiões politeístas baseadas em elementos da natureza; e ausência da escrita.

Os povos indígenas, apesar de terem pertencido a vários grupos diferentes com pontuais diferenças de comportamento e cultura, tinham elementos comuns que consolidaram uma cultura

indígena como um todo. Eles tinham religião, hábitos, costumes e comportamentos similares, a divisão do trabalho também era parecida entre todos os povos, e o modo de vida deles era baseado na caça, na pesca e na coleta, acrescida da agricultura de algumas plantas, como a mandioca.

A religião indígena, baseada em conjuntos de mitos sobre seres espirituais, era variada, entretanto era comum a crença em entidades espirituais que habitam o mundo material. Também se acreditava em potências espirituais encarnadas por animais e na existência de pessoas que poderiam estabelecer contato com o mundo espiritual (pajés), sendo homem ou mulher.

Se considerarmos apenas as culturas desenvolvidas por povos indígenas brasileiros, já temos uma grande gama cultural. É característica comum das várias etnias indígenas brasileiras a valorização e o contato com a natureza, sendo que o modo de vida tribal, antes da ocupação violenta do homem branco no território brasileiro, permitia a caça, a coleta e a agricultura familiar como modos de subsistência dos povos indígenas.

As sociedades indígenas prezam muito por duas coisas: respeito e ligação com a natureza e respeito à sabedoria dos anciãos. É ainda comum nas tribos indígenas o pensamento de uma vivência sustentável – retirando da natureza somente aquilo que é necessário para a manutenção da vida. As pessoas mais velhas são consideradas mais sábias, o que garante a elas certa autoridade dentro da tribo.

Adaptado de: <https://brasilecola.uol.com.br/sociologia/cultura-indigena.htm>

1- (Língua Portuguesa) O que significam as expressões abaixo? Relacione-as.

(A) Cultura.	( ) Sabedoria das pessoas de mais idade.
(B) Agrupamentos linguísticos.	( ) Diversidade de culturas.
(C) Religiões politeístas.	( ) Conjunto de hábitos, crenças e conhecimentos de um povo.
(D) Grande gama cultural.	( ) Pessoas que falam o mesmo idioma.
(E) Sabedoria dos anciãos.	( ) Culto a vários deuses.

2- (Língua Portuguesa) De acordo com o texto, antes da colonização, os indígenas não possuíam a escrita. Desta forma, os conhecimentos e costumes eram transmitidos pela oralidade (fala), práticas do dia a dia, rituais, festas, assim como pelo exemplo dos mais experientes.

( ) Verdadeiro.

( ) Falso.

3- (Língua Portuguesa) A lenda do GUARANÁ



<https://i.pinimg.com/originals/db/d9/7d/dbd97d3624d10e24c0d7fa07c3ff117c.jpg>

A história diz que na tribo dos Munducurucânia, havia um casal com um único filho, muito bom e querido por todos. O jovem era a promessa da tribo. Acreditava-se que ele se tornaria um grande guerreiro. Então, Jurupari, o deus do mal, ficou com inveja do menino e resolveu lhe tirar a vida. Ele se transformou

numa serpente e atacou a criança enquanto este, distraído, colhia frutas. Então Tupã, rei dos deuses, vendo a tristeza da mãe, mandou que os olhos da criança fossem enterrados. Dali, surgiu o guaranazeiro, cujos frutos têm enorme semelhança com os olhos humanos.

(<https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/artes/lendas-indigenas>)

Agora responda: Do fruto "guaraná", o que é produzido e consumido nos dias atuais?

( ) Bebida.

( ) Brinquedo.

( ) Roupa.

4- (Língua Portuguesa) A maior herança cultural indígena na nossa Língua Portuguesa brasileira são as várias palavras indígenas. Das palavras abaixo, quais são de origem indígena?

( ) pizza	( ) guri	( ) paçoca
( ) abacaxi	( ) curumim	( ) computador
( ) shopping	( ) cinema	( ) pipoca
( ) urubu	( ) jacaré	( ) tatu
( ) pamonha	( ) televisão	( ) capim

5- (Matemática) No início do século XVI, havia quatro agrupamentos linguísticos principais: tupi-guarani, jê, caribe e aruaque. O século XVI é representação do:

- século 15
- século 10
- século 16
- século 11

6- (Matemática) Para ir à Escola mais perto, um curumim tem de andar 1430 metros. Ele já caminhou 640 metros. Quantos metros faltam para ele chegar à Escola?

- 1000 metros
- 830 metros
- 790 metros
- 700 metros

7- (Matemática) Perto da aldeia tem uma plantação de abacaxis, um caminhão carregou 1840 abacaxis. Desses 965 estão maduros. Quantos abacaxis estão verdes?

- 900
- 875
- 975
- 800

8- (Matemática) Seu Antônio tem uma quitanda na estrada que dá para uma aldeia e ele tem duas caixas de frutas. Uma tem 5 dúzias de laranjas e a outra, 2 dezenas e meia de maçãs. Quantas frutas há nas duas caixas juntas?

- 100
- 90
- 80
- 70

9- (Geografia) Segundo o texto interdisciplinar sobre cultura indígena, como era o modo de vida e a gestão dos recursos naturais extraídos pelos índios?

A) Uma vivência sustentável – retirando da natureza somente aquilo que é necessário para a manutenção da vida.

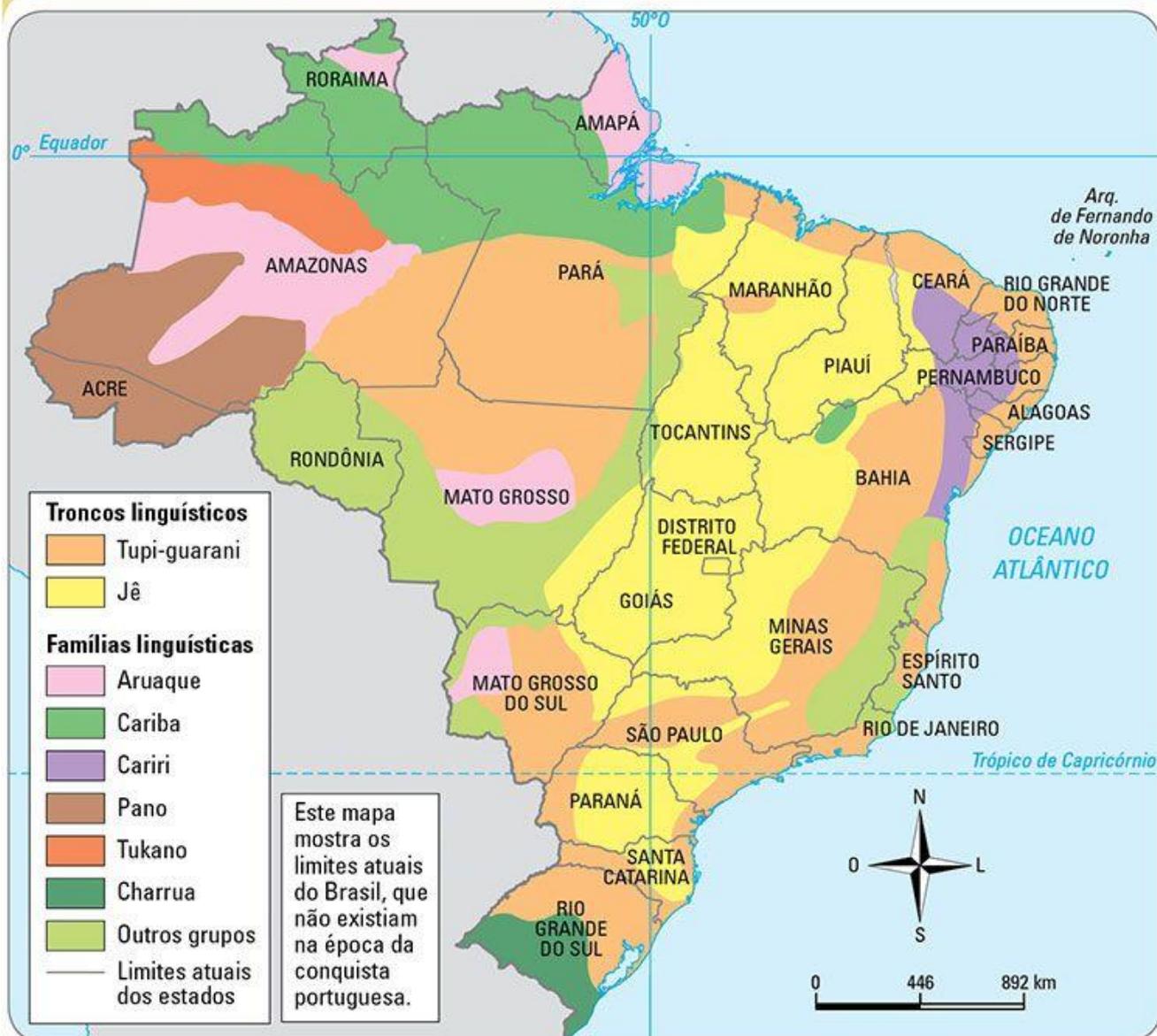
B) Era um tipo de vivência desequilibrada e sem respeito à natureza.

C) Certamente não é nem equilibrada nem desequilibrada em relação à natureza.

D) Na maioria das vezes os índios optaram por climas frios no continente europeu.

10- (Geografia) Observe o mapa abaixo e responda:

## Principais famílias e troncos linguísticos indígenas (século XVI)



Quais os tipos de troncos linguísticos eram predominantes nos limites no Estado de São Paulo?

- A) Aruaque e Cariba
- B) Tukano e Charrua
- C) Tupi-Guarani e Jê
- D) Cariri e Pano

11- (História) Qual é o órgão no Brasil responsável pela demarcação de terras indígenas?

- a) Ministério de Justiça
- b) Incra
- c) Ibama
- d) Funai

12- (História) No procedimento administrativo de demarcação de terras indígenas, é correto afirmar que as terras indígenas serão homologadas mediante

- a) Portaria do Ministério da Justiça
- b) Portaria do Presidente da República
- c) Decreto do Presidente da República
- d) Medida provisória do Presidente da República

13- (Ciências) As sociedades indígenas prezam muito por duas coisas: respeito e ligação com a natureza e respeito à sabedoria dos anciãos. É ainda comum nas tribos indígenas o pensamento de uma vivência sustentável – retirando da natureza somente aquilo que é necessário para a manutenção da vida.

- a) Eles viviam do que a floresta fornecia
- b) Não necessitavam preservar o seu meio ambiente
- c) Não viviam da caça e pesca

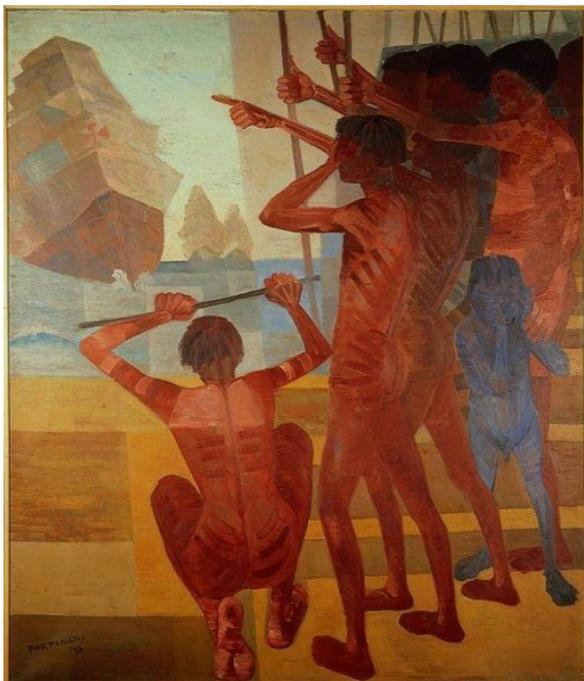
14- (Ciências) Hoje em dia, apesar de manterem muitos hábitos alimentares, os indígenas que permaneceram tiveram que se adaptar aos hábitos alimentares da sociedade brasileira contemporânea. A caça, a pesca e a coleta, que eram possíveis quando as florestas eram preservadas, já não são mais suficientes para alimentar a pequena população indígena, devido ao desmatamento.

- a) Eles conseguiram se adaptar à sociedade moderna contemporânea
- b) Sofrem muito com o desmatamento e abandonaram a floresta
- c) Não necessitam da adaptação da sociedade contemporânea

15- (Artes) "Andaram na praia, quando saímos, oito ou dez deles; e daí a pouco começaram a vir mais. E parece-me que viriam, este dia, à praia, quatrocentos ou quatrocentos e cinquenta. Alguns deles traziam arcos e flechas, que todos trocaram por carapuças ou por qualquer coisa que lhes davam. [...] Andavam todos tão bem-dispostos, tão bem feitos e galantes

com suas tinturas que muito agradavam". (CASTRO, S. A carta de Pero Vaz de Caminha. Porto Alegre: L&PM, 1996 (fragmento))

A seguir, observe o quadro de Cândido Portinari, "O descobrimento do Brasil".



(\_) A carta de Pero Vaz de Caminha mostra a percepção dos europeus em relação ao povo nativo da costa brasileira.

(\_) Tanto a carta de Pero Vaz de Caminha, quanto o quadro de Cândido Portinari, fazem parte do patrimônio cultural brasileiro.

(\_) O quadro de Cândido Portinari mostra os índios e as caravelas portuguesas, ao fundo.

(\_) Todas as alternativas, estão corretas.

16 - (Artes) Tanto a carta de Pero Vaz de Caminha, quanto o quadro de Cândido Portinari, fazem parte do patrimônio cultural brasileiro.

(\_) Trata-se de patrimônio material.

(\_) Trata-se de patrimônio imaterial.

17- (Inglês) Assinale a alternativa que contém atividades que eram praticadas pelos indígenas brasileiros.



a) Riding a bike and playing volleyball.

b) Hunting and fishing.

c) Reading a book and watching TV.

d) Swimming and playing video game.

18- (Inglês) Relacione as frases (que representam valores, práticas ou crenças da cultura indígena) em Inglês ao seu respectivo significado em Português.

- |                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| (A) Respect for elders     | ( ) Colheita               |
| (B) Sustainability         | ( ) Religiões politeístas  |
| (C) Respect for Nature     | ( ) Respeito pelos idosos  |
| (D) Harvest                | ( ) Respeito pela natureza |
| (E) Polytheistic religions | ( ) Sustentabilidade       |

19- (Investigação e Pesquisa) O tupi guarani, língua falada pelos índios, não tinha até pouco tempo atrás um registro escrito. Sendo assim, não existiam livros para aprender, por exemplo, como fazer uma armadilha para caçar. Neste caso, como as gerações mais novas aprendiam, uma vez que não era possível fazer uma pesquisa?

- a) Eles usavam o celular para pesquisar.
- b) Eles aprendiam com os mais velhos.
- c) Eles tinham que inventar novamente a cada geração.
- d) Eles não aprendiam.

20- (Educação Física) As brincadeiras e os jogos indígenas foram criados nas tribos para diversão, sobretudo das crianças. Geralmente, as próprias pessoas confeccionam os brinquedos utilizados em algumas dessas brincadeiras. São consideradas brincadeiras indígenas:

- a) Futebol, voleibol e basquetebol.
- b) Peteca, cabo de guerra, arco e flecha.
- c) Natação, corrida e basquetebol.
- d) Surf, bicicleta e voleibol.

21- (Ensino Religioso)

O Pajé é uma personalidade muito respeitada dentro da comunidade indígena, pois, segundo sua cultura e tradição, é ele que conhece os segredos das plantas, das curas e das maldições. Ele teria esse poder porque:

- ( ) ele tem acesso ao mundo espiritual e aos deuses da natureza.
- ( ) estudou farmácia na faculdade do Incra.
- ( ) através de muito treino, ele engana os inocentes indígenas.
- ( ) ele é parente do cacique, se os indígenas o questionarem, são punidos.