PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação

ROTEIRO DE ESTUDOS

UME: Monte Cabrão

ANO: 7°ANO

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa

PROF.: Diego Souza dos Santos

PERÍODO DE 12/04/2021 **a** 23/04/2021

TERÇA - FEIRA – 13/04/21 – TURMAS A/B

TIRINHA

A tira ou tirinha é segmento ou fragmento de HQs, geralmente com três ou quatro quadrinhos, apresenta um texto que alia o verbal e o visual no mesmo enunciado.

Circula em jornais ou revistas, numa só faixa horizontal de mais ou menos 14 cm x 4 cm, em geral, na seção "Quadrinhos" do caderno de diversões, onde se podem encontrar Cruzadas, Horóscopo, HQs, etc.

FONTES: 1- Dicionário de gêneros textuais. Belo Horizonte: Autêntica, 2008. 2- Adaptado: http://portaldoprofessor.mec.gov.br/

O texto abaixo é uma tirinha, vamos ler com bastante atenção para responder às questões.

1) Segundo a tirinha nem todo super-herói usa capa, você concorda com essa afirmação? Justifique.

2) Se você pudesse escolher um superpoder, qual seria? Por quê?

3) Quem é o seu super-herói favorito? O que ele tem de diferente dos outros?

QUARTA - FEIRA – 14/04/21 – TURMAS A/B

Leia o texto abaixo:

Já aprendemos que o **poema** é um texto literário escrito em versos, que são distribuídos em estrofes. **Para entender melhor o gênero textual poema, vamos ler e analisar dois poemas de grandes autores brasileiros:**

***Poema 1:* "Teus velhos sapatos manchados de terra"**

Meu pai,
dá-me os teus velhos sapatos
manchados de terra
dá-me o teu antigo paletó
sujo de ventos e de chuvas
dá-me o imemorial chapéu
com que cobrias a tua paciência
e os misteriosos papéis
em que teus versos inscreveste.
meu pai,
dá-me a tua pequena
chave das grandes portas
dá-me a tua lamparina de rolha,
estranha bailarina das insônias
meu pai, dá-me os teus velhos sapatos.

Vinícius de Moraes
FONTE: https://www.revistabula.com/

***Poema 2:* MÃE...**

São três letras apenas,
As desse nome bendito:
Três letrinhas, nada mais...
E nelas cabe o infinito
E palavra tão pequena
Confessam mesmo os ateus
És do tamanho do céu
E apenas menor do que Deus!

Mário Quintana
FONTE: https://www.pensador.com/frase/NjI5Nzc2/

1) Quais as principais características do poema 1 e do poema 2?

2) Qual sua opinião sobre o tema dos poemas?

3) Qual poema você mais gostou? Comente.

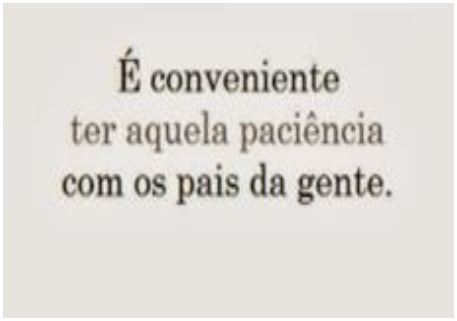
QUINTA - FEIRA – 15/04/21 – TURMAS A/B

HAICAI

O **haicai** pode ser entendido como uma poesia do cotidiano, pautada pela simplicidade, contemplação, abnegação, aceitação da solidão e também humor.

FONTE: Adaptado de: https://mundoeducacao.uol.com.br/literatura/haicai.htm

Leia um exemplo, abaixo:



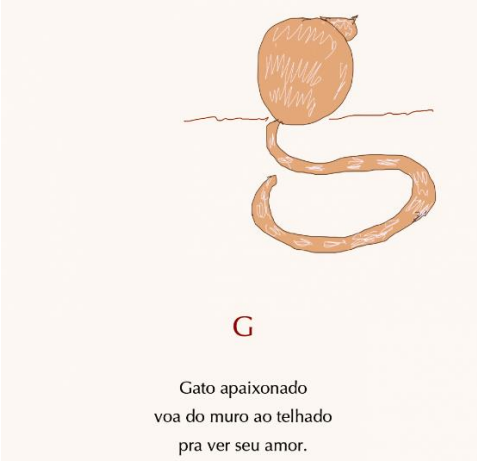
FONTE: http://alfabetizacaoeletramentopc.blogspot.com

ATIVIDADE

1) Após a leitura do haicai sobre o menino maluquinho, faça um comentário sobre o texto.

2) Você tem paciência com seus familiares? Justifique.

3) Leia o haicai abaixo e depois faça um comentário.



SEXTA - FEIRA – 16/04/21 – TURMAS A/B

PRODUÇÃO DE TEXTO

Os super-heróis são famosos desde 1938. De lá para cá, a fama e admiração por esses personagens só aumentou.

A proposta de produção de texto desta semana é desenvolver um dos três gêneros textuais que aprendemos no roteiro desta semana: tirinha, haicai ou poema. O **tema é super-Heróis**. Bom trabalho!

FONTE: https://segredosdomundo.r7.com/super-herois-quadrinhos/

TERÇA - FEIRA – 20/04/21 – TURMAS A/B

Contos de Fadas

São narrativas que criam um universo de seres, envolvendo fantasia e elementos mágicos. Como todos os textos narrativos de ficção, os contos de fadas apresentam personagens, lugar (geralmente florestas, bosques, palácios, castelos e os pequenos vilarejos), tempo (sempre indefinido) e narrador.

Alguns dos contos de fadas mais conhecidos são: O Patinho Feio, João e o Pé de Feijão, João e Maria, A Bela Adormecida, Cinderela, Os Três Porquinhos, A Bela e a Fera, Branca de Neve e os Sete Anões, etc.

Você já ouviu ou leu esses contos de fadas? Se puder, faça uma pesquisa e leia, não perca esta oportunidade! Você vai adorar!

Agora, que tal jogarmos um *QUIZ* para testar os seus conhecimentos sobre os contos de fadas?

1) O Patinho Feio na verdade é um:
(A) Galo.
(B) Cisne.
(C) Tucano.
(D) Papagaio.

2) Quando escala o pé de feijão em seu quintal, João descobre:
(A) Uma plantação de feijões.
(B) Um tesouro de outro planeta.
(C) O castelo de um gigante.
(D) A casa da vovó.

3) De que era feita a casa da bruxa onde foram aprisionados João e Maria?
(A) De vidro e alumínio.
(B) De tijolos e madeira.
(C) De farinha e água.
(D) De pirulitos, balas e bolachas.

4) O que acorda a Bela adormecida?
(A) Um banho de água fria.
(B) O beijo de um príncipe.
(C) O despertador.
(D) O grito de uma criança.

5) Muitos contos de fadas começam com a frase:
(A) Logo de manhã...
(B) E eles viveram felizes para sempre...
(C) Era uma vez...
(D) Foi assim...

6) Quando sai apressada do baile, Cinderela perde:
(A) A bolsa.
(B) Um sapato.
(C) Um brinco.
(D) A fita do cabelo.

7) Na história dos Três Porquinhos, eles constroem suas casas com:
(A) Madeira, ferro e areia.
(B) Flores, palha e tijolos.
(C) Cimento, tijolos e palha.
(D) Palha, madeira e tijolos.

8) O que está na cesta de Chapeuzinho Vermelho?
(A) Doces para sua avó.
(B) Flores para sua mãe.
(C) Um livro de receitas para o lobo.
(D) Um machado para o caçador.

9) A criatura de A Bela e a Fera na verdade é:
(A) Um sapo.
(B) Um príncipe.
(C) Uma bruxa.
(D) Uma fada.

10) Os longos cabelos da linda Rapunzel serviram para:
(A) Fazer muitas perucas para vender.
(B) Fazer lindas tranças douradas.
(C) Ajudar um príncipe a subir até o alto da torre do castelo.
(D) Pendurar uma rede para dormir tranquila.

QUARTA - FEIRA – 21/04/21

QUINTA - FEIRA – 22/04/21 – TURMAS A/B

Leia o texto abaixo:

Conto de fada da mulher moderna

Era uma vez, numa terra muito distante, uma linda princesa, independente e cheia de autoestima que, enquanto contemplava a natureza e pensava em como o maravilhoso lago do seu castelo estava de acordo com as conformidades ecológicas, se deparou com uma rã. Então, a rã pulou para o seu colo e disse:

– Linda princesa, eu já fui um príncipe muito bonito. Mas, uma bruxa má lançou-me um encanto e eu transformei-me nesta rã asquerosa. Um beijo teu, no entanto, há de me transformar de novo num belo príncipe e poderemos casar e constituir lar feliz no teu lindo castelo. A minha mãe poderia vir morar conosco e tu poderias preparar o meu jantar, lavarias as minhas roupas, criarias os nossos filhos e viveríamos felizes para sempre…

E então, naquela noite, enquanto saboreava pernas de rã *à sautée*, acompanhadas de um cremoso molho acebolado e de um finíssimo vinho branco, a princesa sorria e pensava:
– Eu, hein?… nem morta!

Luís Fernando Veríssimo

Questões

1) Qual é o título do texto?

R:_____

_____

2) Quais são os personagens da história?

R:_____

_____

3) Descreva a princesa:

R:_____

_____

_____

4) Enquanto a princesa observava o lago do seu castelo, o que aconteceu?

R:_____

_____

_____

5) Qual foi a proposta feita pela rã?

R:_____

_____

_____

6) Qual foi a resposta da princesa? Baseado no texto justifique sua resposta.

R:_____

_____

_____

7) No lugar da princesa o que você faria? Justifique sua resposta.

R:_____

_____

_____

8) Faça uma ilustração da história:

SEXTA - FEIRA – 23/04/21 – TURMAS A/B

PRODUÇÃO DE TEXTO

Utilizando os balões abaixo, crie uma versão em quadrinhos de um dos contos de fadas citados no roteiro.

A história em quadrinhos, como o próprio nome diz, é contada em quadros com desenhos e textos. As falas dos personagens são apresentadas em balões que variam de formato conforme a intenção da mensagem.

Veja, abaixo, alguns tipos de balão:

Agora é com você, escolha um conto de fadas e transforme em uma história em quadrinhos. Seja bem criativo!!!