

ROTEIRO DE ESTUDOS

UME: Monte Cabrão

ANO: 6º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa

PROF.: Diego Souza dos Santos

PERÍODO DE 12/04/2021 **a** 23/04/2021

TERÇA - FEIRA - 13/04/21 - TURMAS A/B

TIRINHA

A tira ou tirinha é segmento ou fragmento de HQs, geralmente com três ou quatro quadrinhos, apresenta um texto que alia o verbal e o visual no mesmo enunciado.

Circula em jornais ou revistas, numa só faixa horizontal de mais ou menos 14 cm x 4 cm, em geral, na seção "Quadrinhos" do caderno de diversões, onde se podem encontrar Cruzadas, Horóscopo, HQs, etc.

FONTES: 1- Dicionário de gêneros textuais. Belo Horizonte: Autêntica, 2008. 2- Adaptado: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/>

O texto abaixo é uma tirinha, vamos ler com bastante atenção para responder às questões.



- 1) Segundo a tirinha nem todo super-herói usa capa, você concorda com essa afirmação? Justifique.
- 2) Se você pudesse escolher um superpoder, qual seria? Por quê?
- 3) Quem é o seu super-herói favorito? O que ele tem de diferente dos outros?

Leia o texto abaixo:

Já aprendemos que o **poema** é um texto literário escrito em versos, que são distribuídos em estrofes. **Para entender melhor o gênero textual poema, vamos ler e analisar dois poemas de grandes autores brasileiros:**

Poema 1: "Teus velhos sapatos manchados de terra"

Meu pai,
dá-me os teus velhos sapatos
manchados de terra
dá-me o teu antigo paletó
sujo de ventos e de chuvas
dá-me o imemorial chapéu
com que cobrias a tua paciência
e os misteriosos papéis
em que teus versos inscreveste.
meu pai,
dá-me a tua pequena
chave das grandes portas
dá-me a tua lamparina de rolha,
estranha bailarina das insônias
meu pai, dá-me os teus velhos sapatos.

Vinícius de Moraes

FONTE: <https://www.revistabula.com/>

Poema 2: MÃE...

São três letras apenas,
As desse nome bendito:
Três letrinhas, nada mais...
E nelas cabe o infinito
E palavra tão pequena
Confessam mesmo os ateus
És do tamanho do céu
E apenas menor do que Deus!

Mário Quintana

FONTE: <https://www.pensador.com/frase/NjI5Nzc2/>

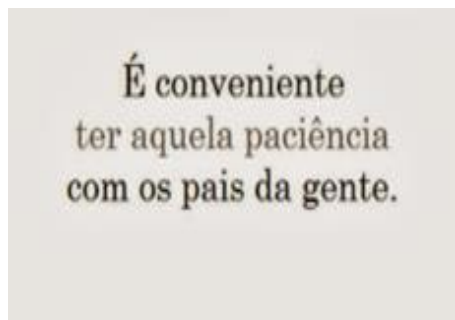
- 1) Quais as principais características do poema 1 e do poema 2?
- 2) Qual sua opinião sobre o tema dos poemas?
- 3) Qual poema você mais gostou? Comente.

HAICAI

O **haikai** pode ser entendido como uma poesia do cotidiano, pautada pela simplicidade, contemplação, abnegação, aceitação da solidão e também humor.

FONTE: Adaptado de:
<https://mundoeducacao.uol.com.br/literatura/haikai.htm>

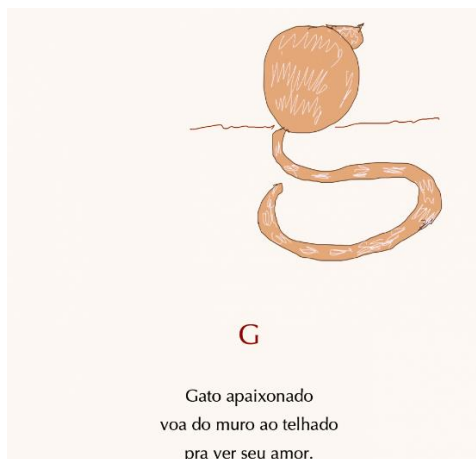
Leia um exemplo, abaixo:

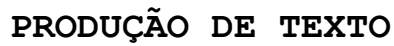


FONTE: <http://alfabetizacaoeletamentopc.blogspot.com>

ATIVIDADE

- 1) Após a leitura do haikai sobre o menino maluquinho, faça um comentário sobre o texto.
- 2) Você tem paciência com seus familiares? Justifique.
- 3) Leia o haikai abaixo e depois faça um comentário.





A proposta de produção de texto desta semana é desenvolver um dos três gêneros textuais que aprendemos no roteiro desta semana: tirinha, haicai ou poema. O **tema é super-Heróis**. Bom trabalho!

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Contos de Fadas



São narrativas que criam um universo de seres, envolvendo fantasia e elementos mágicos. Como todos os textos narrativos de ficção, os contos de fadas apresentam personagens, lugar (geralmente florestas, bosques, palácios, castelos e os pequenos vilarejos), tempo (sempre indefinido) e

narrador.

Alguns dos contos de fadas mais conhecidos são: O Patinho Feio, João e o Pé de Feijão, João e Maria, A Bela Adormecida, Cinderela, Os Três Porquinhos, A Bela e a Fera, Branca de Neve e os Sete Anões, etc.

Você já ouviu ou leu esses contos de fadas? Se puder, faça uma pesquisa e leia, não perca esta oportunidade! Você vai adorar!

Agora, que tal jogarmos um QUIZ para testar os seus conhecimentos sobre os contos de fadas?

1) O Patinho Feio na verdade é um:

- (A) Galo.
- (B) Cisne.
- (C) Tucano.
- (D) Papagaio.



2) Quando escala o pé de feijão em seu quintal, João descobre:

- (A) Uma plantação de feijões.
- (B) Um tesouro de outro planeta.
- (C) O castelo de um gigante.
- (D) A casa da vovó.

3) De que era feita a casa da bruxa onde foram aprisionados João e Maria?

- (A) De vidro e alumínio.
- (B) De tijolos e madeira.
- (C) De farinha e água.
- (D) De pirulitos, balas e bolachas.



4) O que acorda a Bela adormecida?

- (A) Um banho de água fria.
- (B) O beijo de um príncipe.
- (C) O despertador.
- (D) O grito de uma criança.

5) Muitos contos de fadas começam com a frase:

- (A) Logo de manhã...
- (B) E eles viveram felizes para sempre...
- (C) Era uma vez...
- (D) Foi assim...

6) Quando sai apressada do baile, Cinderela perde:

- (A) A bolsa.
- (B) Um sapato.
- (C) Um brinco.
- (D) A fita do cabelo.

7) Na história dos Três Porquinhos, eles constroem suas casas com:

- (A) Madeira, ferro e areia.
- (B) Flores, palha e tijolos.
- (C) Cimento, tijolos e palha.
- (D) Palha, madeira e tijolos.



8) O que está na cesta de Chapeuzinho Vermelho?

- (A) Doces para sua avó.
- (B) Flores para sua mãe.
- (C) Um livro de receitas para o lobo.
- (D) Um machado para o caçador.

9) A criatura de A Bela e a Fera na verdade é:

- (A) Um sapo.
- (B) Um príncipe.
- (C) Uma bruxa.
- (D) Uma fada.

10) Os longos cabelos da linda Rapunzel serviram para:

- (A) Fazer muitas perucas para vender.
- (B) Fazer lindas tranças douradas.
- (C) Ajudar um príncipe a subir até o alto da torre do castelo.
- (D) Pendurar uma rede para dormir tranquila.

QUARTA - FEIRA - 21/04/21



Leia o texto abaixo:

Conto de fada da mulher moderna

Era uma vez, numa terra muito distante, uma linda princesa, independente e cheia de autoestima que, enquanto contemplava a natureza e pensava em como o maravilhoso lago do seu castelo estava de acordo com as conformidades ecológicas, se deparou com uma rã. Então, a rã pulou para o seu colo e disse:

- Linda princesa, eu já fui um príncipe muito bonito. Mas, uma bruxa má lançou-me um encanto e eu transformei-me nesta rã asquerosa. Um beijo teu, no entanto, há de me transformar de novo num belo príncipe e poderemos casar e constituir lar feliz no teu lindo castelo. A minha mãe poderia vir morar conosco e tu poderias preparar o meu jantar, lavarias as minhas roupas, criarias os nossos filhos e viveríamos felizes para sempre...

E então, naquela noite, enquanto saboreava pernas de rã à *sauté*, acompanhadas de um cremoso molho acebolado e de um finíssimo vinho branco, a princesa sorria e pensava: - Eu, hein?... nem morta!

Luís Fernando Veríssimo

Questões

1) Qual é o título do texto?

R: _____

2) Quais são os personagens da história?

R: _____

3) Descreva a princesa:

R: _____

4) Enquanto a princesa observava o lago do seu castelo, o que aconteceu?

R: _____

5) Qual foi a proposta feita pela rã?

R: _____

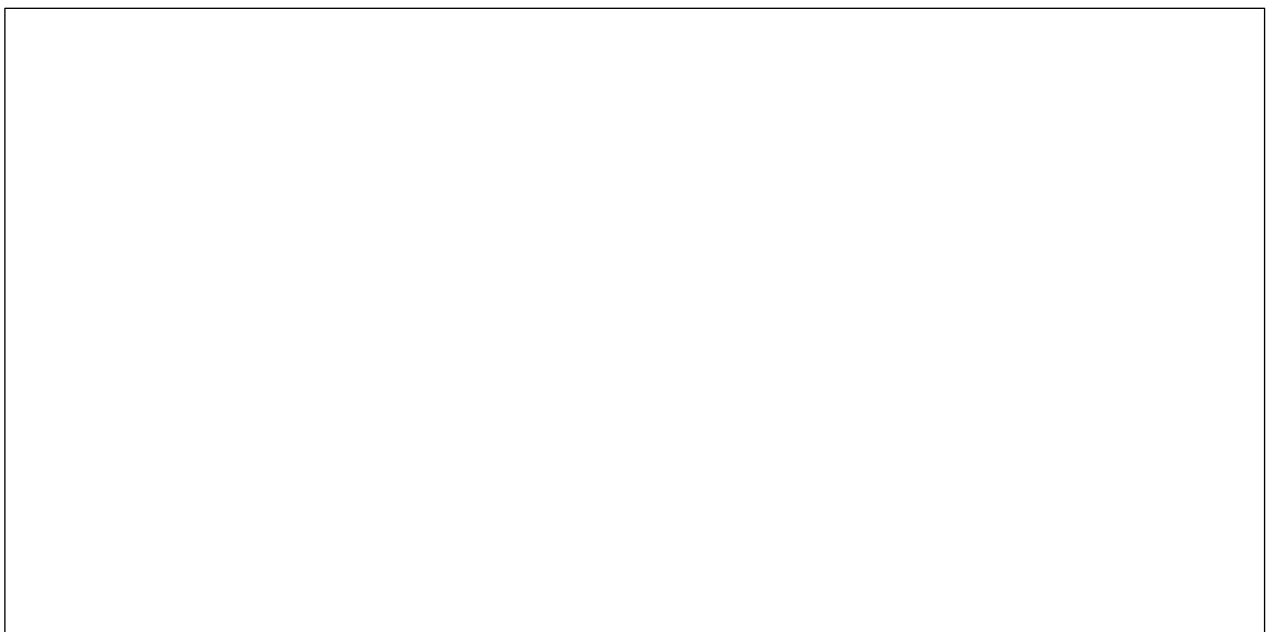
6) Qual foi a resposta da princesa? Baseado no texto justifique sua resposta.

R: _____

7) No lugar da princesa o que você faria? Justifique sua resposta.

R: _____

8) Faça uma ilustração da história:





PRODUÇÃO DE TEXTO

Utilizando os balões abaixo, crie uma versão em quadrinhos de um dos contos de fadas citados no roteiro.

A história em quadrinhos, como o próprio nome diz, é contada em quadros com desenhos e textos. As falas dos personagens são apresentadas em balões que variam de formato conforme a intenção da mensagem.

Veja, abaixo, alguns tipos de balão:



Agora é com você, escolha um conto de fadas e transforme em uma história em quadrinhos. Seja bem criativo!!!

--	--	--	--