

UME PEDRO II

COMPONENTE CURRICULAR – ARTE
PROFESSORA- FATIMA COSTA
ROTEIRO (9) EJA CICLO II, TERMOS- T1, T2, T3, T4
QUINZENA -12/04 à 30/04

ARTE E O MEIO AMBIENTE

CHRIS JORDAN É UM ARTISTA AMERICANO QUE ABANDONOU A CARREIRA DE ADVOGADO CORPORATIVO PARA SE DEDICAR INTEGRALMENTE À FOTOGRAFIA RELACIONADA AO DESCASO DO HOMEM COM O MEIO AMBIENTE.



CONSUMISMO E MEIO AMBIENTE SÃO TEMAS QUE SURGEM NA MENTE DE QUALQUER OBSERVADOR DO TRABALHO DE JORDAN. O LIXO SE TRANSFORMA EM ARTE EM SUAS FOTOGRAFIAS, SEJA POR MEIO DE MONTAGENS DE FIGURAS FEITAS A PARTIR DOS DIFERENTES PADRÕES CROMÁTICOS DOS RESÍDUOS (LATAS DE REFRIGERANTES, CDs..) PELA CAPTAÇÃO DE ÂNGULOS DIFERENTES OU POR OUTRAS FORMAS CRIATIVAS DE LANÇAR UM NOVO OLHAR SOBRE RESÍDUOS, CULTURA DE

MASSA E RELAÇÃO DO HOMEM COM O PLANETA. VEJA ABAIXO UM POUCO SOBRE UM PROJETO DESENVOLVIDO PELO ARTISTA.

Midway: Message from the Gyre (2009 - atualmente)

NO ATOL DE MIDWAY, UM REMOTO ARQUIPÉLAGO LOCALIZADO A MAIS DE 2,2 MIL QUILOMETROS DO CONTINENTE MAIS PRÓXIMO, O LIXO PRODUZIDO FOI PARAR EM UM LUGAR PECULIAR: DENTRO DO ESTÔMAGO DE MILHARES DE ALBATROZES MORTOS. AS AVES ADULTAS CONFUNDEM O LIXO QUE BOIA NA SUPERFÍCIE COM ALIMENTO, ACABAM O INGERINDO E ALIMENTANDO OS FILHOTES COM QUANTIDADES FATAIS DE PLÁSTICO. DEPOIS QUE AS AVES MORREM E SE DECOMPÕE, RESTA O PLÁSTICO INTACTO EM SEU INTERIOR (A FOTO DE ABERTURA DESTA ATIVIDADE TAMBÉM É DO MESMO TRABALHO).

EM 2012, A PARTIR DO IMPACTO QUE O AUTOR SENTIU COM A VISITA, ELE DECIDIU INICIAR A PRODUÇÃO DE UM FILME NO MESMO LOCAL. COM ESSE PROJETO, ELE TENTA APROFUNDAR O ALERTA SOBRE A GRAVIDADE DA QUESTÃO E DA CRÍTICA AO CONSUMISMO. VEJA, VOCÊ PODE PESQUISAR OUTROS PROJETOS DO ARTISTA!

CONFIRA O VÍDEO ABAIXO:

https://www.youtube.com/watch?v=4pq-vKa6rk4&ab_channel=ONGOitoElementosSustentabilidade

Para assistir o vídeo, clique no link ou copie e cole no navegador do seu celular, tablete ou computador.



CHRIS JORDAN

A SEGUIR RESPONDA AS PERGUNTAS ABAIXO:

1°)UM ARTISTA PODE TER UM OLHAR DIFERENCIADO DO MUNDO QUE O CERCA E POR ESTA RAZÃO CRIA OBRAS COMO A MIDWAY PARA LEVANTAR QUESTIONAMENTOS.QUAL O PRINCIPAL OBJETIVO DO ARTISTA NESSE PROJETO?

2°)ONDE FOI DESENVOLVIDO O PROJETO MIDWAY?

3°)RESPONDA QUAIS SENSações QUE O VÍDEO CAUSOU EM VOCÊ?

4°)MORAMOS EM UMA CIDADE DE PRAIA, VOCÊ JÁ PRESENCIOU NO MAR OBJETOS DE PLÁSTICO COMO: SACOS,CHUPETA,CHINELO, TAMPINHAS,COPINHO DESCARTÁVEL...?

5°)COMO VOCÊ ACHA QUE PODERIA MUDAR ESTA SITUAÇÃO?

#####

ATENÇÃO! NÃO HÁ NECESSIDADE DE FAZER CÓPIA DO TEXTO DA ATIVIDADE, PARA POSTAGEM BASTAM SOMENTE AS RESPOSTAS.ESTE ROTEIRO É MAIS UMA AVALIAÇÃO PENSE BEM NAS SUAS RESPOSTAS.

ENVIE SUAS RESPOSTAS POR e-mail proffatimacosta55@gmail.com

IDENTIFIQUE SUA POSTAGEM COM,NOME,TURMA E O SEU NÚMERO SE SOUBER.

ESTA ATIVIDADE VALIDA PRESENÇA E NOTA

BOM TRABALHO!PROF. FATIMA COSTA



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação

