

**UME:** FLORESTAN FERNANDES

**ANO:** 9º ANO A e B

**COMPONENTE CURRICULAR:** LÍNGUA PORTUGUESA

**PERÍODO DE** 12/04/2021 **A** 23/04/2021

**HABILIDADES:** (EF09LP04A) - Compreender o uso de períodos compostos por orações coordenadas e subordinadas de acordo com a norma-padrão gramatical em funcionamento no texto.

**ORIENTAÇÕES:** Esta atividade valerá nota de participação, deverá ser copiada e respondida no caderno e enviada para o Classroom ou e-mail: [profizabelladiaz@gmail.com](mailto:profizabelladiaz@gmail.com)

## **VOCÊ SABE O QUE É LEITURA DE FRUIÇÃO?**

A leitura de fruição seria aquela que se faz pelo simples prazer de ler. Não há nenhum objetivo com a leitura além do entretenimento. Trata-se da leitura pela leitura ou do livro pelo livro.

### **Leia a crônica a seguir**

#### **O PASTEL DA FEIRA**

A ciência conseguiu. Com suas pesquisas proibiu a fritura. Descobriu que o colesterol mata e, mais que depressa, todos os jornais, revistas e TVs despejaram sobre nós toneladas de advertências.

Quem lê sabe. Quem sabe tem culpa e assim estragaram mais um dos meus prazeres - o pastel da feira, sempre tão bem acompanhado pelo caldo de cana - este também, coitado, proibido.

Açúcar, gordura, glúten, ovo, farinha branca, óleo de soja, leite. A lista de proibições não para de crescer e de aborrecer aqueles que, como eu, adoram comer livremente tudo que é gostoso, como o pastel da feira: recheado, fumegante, que queima a boca dos afoitos.

Este pastel abençoado, feito com paciência oriental, frito em tachos de óleo usado e reusado. O pastel grande, dourado, que iluminava minhas manhãs de sábado, que tornava suportável as andanças pela feira, de barraca em barraca, carregando sacolas pesadas, ao lado de minha mãe.

Há anos não provo esta iguaria. Eu, que a tudo obedeço em nome da saúde, deveria ser fiel ao meu desejo, saciar minha vontade e mandar às favas a ciência e a sabedoria.

Autor desconhecido

Fonte: <http://viveragora.com.br/>

## ORAÇÕES COORDENADAS- PARTE II

As orações coordenadas podem ser classificadas em: Orações Coordenadas **Sindéticas** e Orações Coordenadas **Assindéticas**.

### Orações Assindéticas

As Orações Coordenadas **Assindéticas** são caracterizadas pelo período composto justaposto, **ou seja, não são ligadas através de nenhum conectivo, somente entre vírgulas.**

Exemplos:

Chegamos na praia, nadamos, jogamos, comemos.

Pegou a chave, abriu a porta, suspirou fundo.

Não tem vontade de comer, estudar, sair.

### Orações Sindéticas

As Orações Coordenadas Sindéticas são caracterizadas pelo período composto ligadas por meio de uma **conjunção coordenativa.**

Nesse caso, as orações, dependendo dos conectivos, podem ser: Aditivas, Adversativas, Alternativas, Conclusivas e Explicativas.

Tipos	Conjunções	Exemplos
<b>Aditivas</b>	e, mas ainda, mas também, nem	Gosta de serra, <b>mas</b> também de mar.
<b>Adversativas</b>	contudo, entretanto, mas, não obstante, no entanto, porém, todavia	Tem carta de motorista, <b>entretanto</b> , não dirige.
<b>Alternativas</b>	já..., já..., ou, ou..., ou..., ora..., ora..., quer..., quer...	Não entendia, <b>ou</b> fingia não entender.
<b>Conclusivas</b>	assim, então, logo, pois (depois do verbo), por conseguinte, por isso, portanto	Vou a sua casa, <b>logo</b> saberei o que aconteceu.
<b>Explicativas</b>	pois (antes do verbo), porquanto, porque, que	Terminarei amanhã <b>porque</b> estou atrasado.

1- Classifique as orações coordenadas a seguir conforme o código abaixo:

- ( 1 ) oração coordenada assindética
  - ( 2 ) oração coordenada sindética aditiva
  - ( 3 ) oração coordenada sindética adversativa
  - ( 4 ) oração coordenada sindética alternativa
  - ( 5 ) oração coordenada sindética explicativa
  - ( 6 ) oração coordenada sindética conclusiva
- 
- ( ) Gosto muito de dançar, pois faço "jazz "desde pequenina.
  - ( ) Recebeu o presente, abriu o pacote e soltou um largo sorriso.
  - ( ) Acendeu o "abat-jour", guardou os chinelos e deitou-se.
  - ( ) Não se preocupe, que estaremos aqui.
  - ( ) Ele estudou bastante; deve, pois, passar no próximo vestibular.

- ( ) Está faltando água nas represas, por conseguinte haverá racionamento de energia.
- ( ) Não vá embora ou eu vendo esta casa.
- ( ) Não é maldade, nem egoísmo.
- ( ) Ela não só chorava, como também rasgava as cartas com desespero.
- ( ) Estudou muito; no entanto, não está preparado para a prova.
- ( ) Viajei até ao Norte, porém não consegui observar todas as paisagens.
- ( ) Já ensinei a técnica, portanto façam corretamente o trabalho.
- ( ) Traz-me as tuas revistas ou terei que comprar outras.
- ( ) Seja pelo melhor, seja pelo pior, vou emigrar para Londres.
- ( ) O meu amigo não aceita ajuda de ninguém, por conseguinte vou ajudá-lo sem que perceba.
- ( ) Tudo é belo por aqui, mas a tristeza me acompanha.
- ( ) Eles não terminaram o que tinham que fazer nem se esforçaram por isso.
- ( ) Ora sorri, ora chora amargamente.

**2-** Coloque C (certa) ou E (errada) para as alternativas em que a oração em destaque foi INCORRETAMENTE analisada:

- ( ) Compre o bilhete PORQUE O SORTEIO SERÁ AMANHÃ. (Oração Coordenada Sindética Conclusiva).
- ( ) Viu o acidente E SOCORREU AS VÍTIMAS. (Oração Coordenada Sindética Aditiva).
- ( ) O professor fala muito, QUESTIONA BASTANTE. (Oração Coordenada Assindética).
- ( ) Volte cedo, POIS IREMOS À FESTA. (Oração Coordenada Sindética Explicativa).
- ( ) Não correu NEM BRINCOU. (Oração Coordenada Sindética Aditiva).
- ( ) O guerreiro armou-se E FOI À GUERRA. (Oração Coordenada Sindética Aditiva).
- ( ) Discutiram, MAS NÃO CHEGARAM A NADA. (Oração Coordenada Sindética Adversativa).
- ( ) A música se aviva, O RITMO TORNA-SE IRRESISTÍVEL, FRENÉTICO, ALUCINANTE. (Oração Coordenada Assindética).
- ( ) Trabalhou E NAO RECEBEU. (Oração Coordenada Sindética Aditiva).
- ( ) Eu o considero; QUERO, POIS, CONTAR-LHE UM SEGREDO. (Oração Coordenada Sindética Aditiva).
- ( ) QUER EM CASA, quer no trabalho ela é aplicada. (Oração Coordenada Sindética Alternativa).