

ROTEIRO DE ESTUDO – 8º ANO – GEOGRAFIA, Prof. Capri

Tema Central: **GEO 8 – CAP 04 – MIGRAÇÕES, REFUGIADOS e DIVERSIDADE**

PERÍODO DE 12/04/2021 a 25/04/2021

ATIVIDADES de Geografia, responda no seu caderno ou nesta folha (se for responder na folha: guarde a folha).

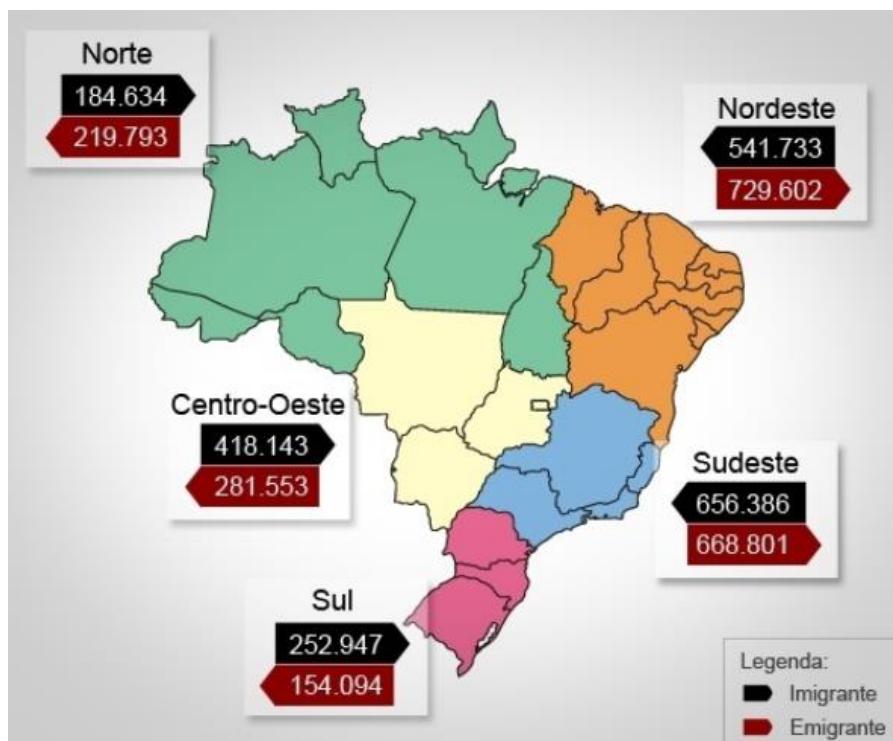
LINK do ROTEIRO:

Vamos PENSAR e REFLETIR

- 1) Qual é o conceito de MIGRAÇÃO?

- 2) Quais seriam as causas que fazem uma pessoa migrar?

- 3) Observe o infográfico abaixo. O IBGE, em Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios em 2009, apontou os números relativos aos imigrantes e emigrantes no Brasil, por região.



Após observação atenta, pense, reflita e anote no caderno:

- ✓ As regiões cujo número de imigrantes foi maior que o de emigrantes.

- ✓ As regiões cujo número de emigrantes foi maior que o de imigrantes.

- ✓ Para cada região, aponte a diferença entre o número de pessoas que saíram da região (emigrante) e o número de pessoas que entraram na região (imigrante).

- ✓ A partir da diferença anotada, em qual região houve maior retenção de imigrantes, ou seja, em qual região houve maior entrada de pessoas (imigrantes) em relação ao número de saída de pessoas (emigrantes) ?

4) Observe as imagens abaixo. Elas revelam as interações culturais ocorridas a partir das migrações que ocorrem no país.



PODER SULISTA Costumes gaúchos marcam o oeste do país por causa da migração dos anos 1970. Foto: Ronaldo Kotscho



MARCAS DO SUDESTE Estabelecimento comercial em Rondônia mostra quem participou da colonização do estado. Foto: Irmo Celso



SABORES DO NORTE No Sudeste, uma das marcas dos nordestinos é a casa do norte, que vende carne seca. Foto: Lalo de Almeida



SABORES DO SUL Na Bahia, a venda de erva-mate revela a presença de migrantes sulistas. Foto: Liane Neves

Agora, o desafio é que você pensar, refletir e pesquisar sobre as interações culturais do seu município provenientes/oriundas dos processos migratórios.

Responda:

a) Você e sua família são deste município ou vieram de outros municípios, estados, países? E seus amigos? E os vizinhos?

b) O que leva uma pessoa ou uma família a abandonar o lugar onde vive? O que buscam?

c) Há apenas interação ou há também exclusão, discriminação e preconceito em relação aos imigrantes?



Power Point/slides para revisar...

POPULAÇÃO MUNDIAL & MIGRAÇÕES Diversidade Étnica, Cultural e Religiosa – Parte 02 – Slides Videoaula

<https://drive.google.com/file/d/1WqvEkU6LeW5GZyBAJR9J63NFiJhl5B6D/view?usp=sharing>



Para ler...

MIGRAÇÕES – 128

<https://drive.google.com/file/d/1apx2rhMb4Wb3b39M-K678KiFWifn39Vg/view?usp=sharing>

LIVRO DIDÁTICO: Cap. 04 - MIGRAÇÕES, REFUGIADOS e DIVERSIDADE

https://drive.google.com/file/d/1yd1VkGazzTLJu1o8FHy_vhnwBeCpML55/view?usp=sharing





Para assistir...

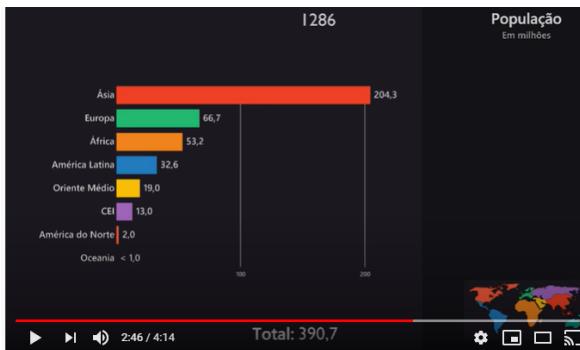


https://youtu.be/CP3_5wgiEVI



O QUE É URBANIZAÇÃO? RESUMO E CONCEITOS

<https://www.youtube.com/watch?v=7f8CXiFp6fk>



O crescimento da população mundial nos últimos 12 mil anos

https://www.youtube.com/watch?v=niXv2V38_7k



#religions #data #ranking

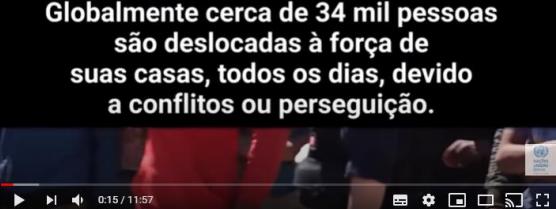
World Religions Population: Growth Projections (2010-2050)

<https://www.youtube.com/watch?v=GamyKeTIWCI>



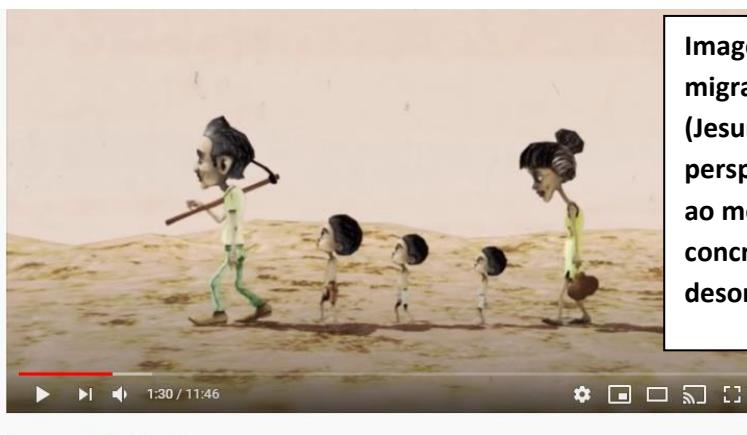
Migrações: um fenômeno global

<https://www.youtube.com/watch?v=spFE9y0w1Tw>



Refugiados e migrantes: longe de casa

<https://www.youtube.com/watch?v=X1wFLifH14Y>



Imagens de Areia.m4v

<https://www.youtube.com/watch?v=ttFM7r5L3IU>

Imagens de Areia é uma abordagem ao tema da migração, na figura de um personagem animado (Jesuíno). O filme retrata as disparidades de perspectivas entre o ambiente rural e urbano e ao mesmo tempo evidencia a impossibilidade de concretização de vida quando o meio está desordenado.



Exôdo Rural



Migrações Internacionais - Geografia

<https://www.youtube.com/watch?v=Uhbs9BQtSyk>

https://www.youtube.com/watch?v=XoI_nlzjMdc