

**ROTEIRO DE ESTUDO / ATIVIDADE**

UME AYRTON SENNA DA SILVA

ANO: 6° COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

PROFESSOR: ELIANE SILVA FERNANDES

PERÍODO DE 09/04/2021 a 22/04/2021

ALUNO: \_\_\_\_\_ N°: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

Atividades	Orientações
Pré-História	<ul style="list-style-type: none"><li>- Link de acesso ao Portal da Educação <a href="https://www.santos.sp.gov.br/portal/ume-ayrton-senna-da-silva">https://www.santos.sp.gov.br/portal/ume-ayrton-senna-da-silva</a></li><li>- Leia os textos com atenção e responda as questões.</li></ul> <p>Bons estudos!</p>

**PRÉ-HISTÓRIA**

Os estudos realizados pelos arqueólogos e outros estudiosos procuram encontrar os mais variados vestígios que demonstram os hábitos e as habilidades das diferentes sociedades humanas. Entre esses hábitos e habilidades estão, por exemplo, a invenção das primeiras tecnologias, das expressões artísticas, da linguagem e dos ritos religiosos. Todas essas transformações culturais promoveram mudanças na natureza e na paisagem e nas formas de relacionamento social.

No século XIX, quando começaram a ser feitos os primeiros estudos sobre a chamada Pré-História, os pesquisadores dividiram em três períodos usando como critério as mudanças tecnológicas de fabricação de artefatos. As técnicas identificadas foram, basicamente, o lascamento e o polimento da Pedra e o desenvolvimento da metalurgia.

## PALEOLÍTICO - Idade da Pedra Lascada

Teve início há cerca de 2,5 milhões de anos com surgimento do gênero homo. Período mais longo da história humana, estendeu-se até por volta de 12 mil anos atrás.

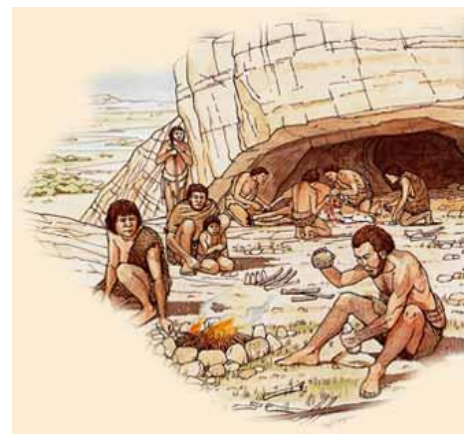
As pesquisas indicam que os primeiros grupos humanos caçavam, pescavam e coletavam grãos, frutos e raízes, mas não cultivavam plantas nem criavam animais.

Muitos desses grupos paleolíticos eram **nômades**, isto é, não possuíam um local fixo para viver, estavam sempre se deslocando. Consumiam alimentos que encontravam na natureza e, quando esses alimentos se tornavam escassos, mudavam-se para outros lugares. Por isso, foram chamados de caçadores coletores nômades.



Os instrumentos utilizados para garantir a sobrevivência desse grupo humano, como lanças, arcos, flechas, anzóis etc. Na fabricação desses instrumentos eram utilizados materiais como madeira, ossos, chifre e pedra lascadas, o motivo que levou esse período a ser chamado de paleolítico (*palaiós* = antigo, primitivo; *lithos* = pedra), que significa "**velha idade da pedra**".

Os estudos revelam que durante os milhões de anos do Paleolítico, nosso planeta passou por grandes mudanças climáticas. Assim, os povos das diferentes regiões do mundo tiveram que se adaptar a essa mudança, criando ou aperfeiçoando a maneira de viver e sobreviver. Nesse período, uma das maiores conquistas dos grupos humanos foi o **controle do fogo**. No princípio, eles só tinham acesso ao fogo quando provocado ocasionalmente pela natureza, por exemplo, quando uma árvore era atingida por um raio. Depois, descobriram como produzir fogo pelo atrito entre pedaços de madeira ou lascas de pedra. O fogo foi utilizado principalmente para combater o frio intenso, iluminar ambientes escuros, afastar os predadores e cozinhar alimentos. Além do controle do fogo, os seres humanos começaram a construir abrigos utilizando madeira, peles e ossos. Também passaram a fazer roupas com peles dos animais.



## NEOLÍTICO - IDADE DA PEDRA POLIDA

A partir de 10.000 a.C., aproximadamente, em algumas regiões do mundo, parte dos grupos humanos passou a polir as pedras para confeccionar instrumentos, como facas, foices e machados. Ferramentas de pedras polidas utilizadas no Paleolítico cortavam melhor que os instrumentos de pedra lascada. Esse novo período passou a ser conhecido por Neolítico (do grego, *neo* = novo; *lithos* = pedra), que significa "**nova idade da pedra**".



Além dos instrumentos de pedra polida, considera-se que uma das **principais inovações do neolítico foi o cultivo de plantas (agricultura), a criação de animais (pastoreio) e o desenvolvimento de técnicas para fabricação de cerâmica**. Essas atividades da Pesca e da coleta de grãos e frutos silvestres. Dessa forma, esses grupos foram denominados **agricultores e pastores**.

As novas atividades de produção, como as plantações e a criação de animais, fizeram com que os grupos humanos adotassem um novo modo de vida chamado **sedentarismo**, que é entendido como quando os povos passaram habitar um mesmo lugar de forma prolongada, sem se deslocarem constantemente, como faziam os caçadores-coletores. Aos poucos, com o domínio de técnicas agrícolas e pastores, muitos grupos foram armazenando alimentos e se organizando em aldeias, que contavam com moradias com construções mais sólidas.



A domesticação de vegetais e animais causou um impacto tão profundo na organização e no modo de vida dos grupos humanos que os historiadores se referem às transformações que a acompanham pelo nome de **Revolução Neolítica**.

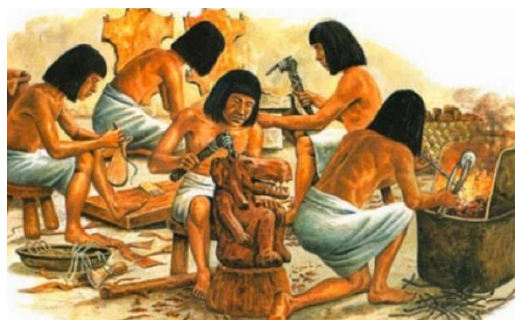
Ao longo do tempo, as sociedades humanas desenvolveram Tecnologias para aumentar a produção, variedade e a qualidade dos alimentos cultivados: construíram canais de irrigação, ergueram celeiros para os grãos e fizeram experiências com seleção de sementes e de animais. Isso aumentou a oferta de alimentos e por consequência tornou possível o estabelecimento de sociedades cada vez maiores e mais complexas.

## IDADE DOS METAIS

Uso de metais para fabricar peças, armas e ferramentas foram as maiores realizações conquistadas pelas primeiras cidades do mundo. Nessas cidades surgiu a **metalurgia**, técnica que transforma metais em objetos variados. Essa inovação costuma ser considerada um importante marco do desenvolvimento tecnológico humano.

O primeiro metal a ser utilizado foi o **cobre**, a cerca de 8 mil anos. Inicialmente ele era moldado a frio, com golpes de martelo, era usado para fabricar estatuetas e enfeites. Mais tarde passou a ser fundido para facilitar o trabalho de modelagem dos objetos. A partir da mistura do cobre com estanho, foi obtido o **bronze**. Por ser uma liga mais dura e resistente, o bronze tornou-se matéria-prima para a fabricação de espadas, escudos, lanças e martelos.

O uso do ferro, por sua vez, só se difundiu em torno de 1200 antes de Cristo. com ferro foi possível fabricar ferramentas e armas mais resistentes e aperfeiçoar instrumentos para agricultura, como a enxada e o arado.



## EXERCÍCIOS

1. Leia as frases abaixo e classifique cada uma delas de acordo com o período em que ocorreram.

*Paleolítico*

*Neolítico*

*Idade dos Metais.*

A. Domínio e controle do fogo. \_\_\_\_\_

B. Prática da agricultura e criação de animais. \_\_\_\_\_

C. Desenvolvimento da metalurgia. \_\_\_\_\_

- D.** Uso de enxadas e ferramentas de ferro. \_\_\_\_\_
- E.** Grupos humanos eram nômades, sobreviviam da caça, da pesca e da coleta de frutos. \_\_\_\_\_
- F.** Grupos humanos começaram a construir suas moradias e viver no mesmo lugar, num processo chamado de sedentarização. \_\_\_\_\_

**2.** Com o cultivo de alimentos e a domesticação de animais houve uma transformação na organização e no modo de vida dos grupos humanos, que foi chamada pelos historiadores de:

- (A) Revolução Agrícola
- (B) Revolução dos Cereais
- (C) Revolução dos Camponeses
- (D) Revolução Industrial

**3.** Grupo de pessoas que não tem moradia fixa, que estavam sempre se deslocando. Consumiam alimentos que encontravam na natureza e, quando esses alimentos se tornavam escassos, mudavam-se para outros lugares.

- (A) Urbanos
- (B) Bárbaros
- (C) Sedentarismo
- (D) Nômades

**4.** Observe estas imagens:



*Pinturas rupestres no Parque Nacional da Serra da Capivara. (Foto: Wikipedia)*



*Mural de grafite do artista Eduardo Kobra, São Paulo, 2020. (Foto: G1)*

Esses desenhos foram produzidos em tempos muito diferentes. O primeiro é uma pintura rupestre, registro artístico feito nas paredes das cavernas pelos seres humanos mais antigos no planeta. O segundo é um grafite, feito pelo artista Eduardo Kobra. Essa segunda imagem também é um registro artístico.

**A.** Escreva o que podemos observar em cada uma das imagens apresentadas.

**B.** Crie um registro do seu cotidiano, que mostre as atividades que você faz no seu dia. Você pode fazer um desenho ou tirar uma foto. Use sua criatividade.