PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação

ROTEIRO DE ESTUDOS / ATIVIDADES

UME MONTE CABRÃO

ANO: 7° COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PROFESSORA: THATIANA

PERÍODO DE: 29/03/2021 à 09/04/2021

NAME _____ CLASS _____ DATE _____

ASSUNTO A SER ESTUDADO:

Uso dos modais CAN/CAN'T

Interpretação de tirinhas

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO:

Hello! (Olá) Tudo bem com vocês?

Let's study! (vamos estudar!)

ONDE FAZER: Executar as atividades no livro Peacemakers páginas 30 e 21

DEVERÁ SER ENVIADA À PROFESSORA: As atividades deverão ser enviadas pelo Whatsapp ou e-mail da professora.

Language in use 1 *Can/Can't*

1 **Read the poems "Can't You See" and "The Scout Cave" on pages 26 and 27 again. Then take a look at the sentences and answer the questions in your notebook.**

Excerpt 1

"There's a great need in the world for the confident man / Who tackles his work with a hearty 'I **can**!'"

Excerpt 2

"He **can't** get his grammar, or spelling, or math, / **Can't** split the kindling, he **can't** take a bath, / He **can't** help his mother, he **can't** use his head."

Excerpt 3

"**Can't** you see / I just want to have a friend[?] / **Can't** you see / I need the same connections in the end[?]"

a O que todas as frases têm em comum?

I Todas indicam uma habilidade.

II Todas indicam uma permissão.

III Todas fazem um pedido.

b De acordo com sua resposta ao item "a", como isso é indicado nas frases? Qual termo é utilizado em cada uma das frases?

c Qual das frases está na forma afirmativa? Qual está na forma interrogativa? Qual expressa uma ideia negativa?

2 **Answer the questions in your notebook.**

a Quais são as semelhanças e as diferenças entre os poemas apresentados na seção anterior e os textos das atividades 3, 4 e 5 a seguir?

b Você tem o hábito de ler tirinhas? Gosta dessa forma de expressão? Explique.

c Observe as imagens das tirinhas nas atividades 3 e 4. Em sua opinião, quais são os temas tratados em cada uma delas? Que detalhes nas tirinhas o/a ajudaram a responder a essa pergunta?

d Como cartunistas expressam as emoções dos/as personagens de suas tirinhas? Dê exemplos.

Reprodução proibida. Art. 184 do Código Penal e Lei 9.610, de 19 de fevereiro de 1998.

3 **Read the comic strip and check your inferences. Then, read the sentences and tell which ones are *T* (true) and which ones are *F* (false). Can you correct the false ones in your notebook?**

a O garoto diz que consegue perceber que o avô está escrevendo poemas.

b De acordo com a frase "I can tell 'cause you're wearing your cowboy hat", o garoto descobriu o tema da poesia do avô devido à camisa que o avô está vestindo.

c De acordo com a sugestão dada pelo garoto no último quadrinho, entende-se que ele parece não ter gostado muito do poema do avô.

d O neto sugere que o avô coloque suas botas de *cowboy* simplesmente porque acha que elas combinam com o chapéu.

4 **Read another comic strip and answer the questions in your notebook.**

Reprodução proibida. Art. 184 do Código Penal e Lei 9.610, de 19 de fevereiro de 1998.