

Roteiro de Estudos - Mário de Almeida Alcântara

Nome do professor: Igor Cunha

Disciplina: Educação física

Ano: 6° ao 9°

Objetivos: Experimentar, fruir e recriar danças urbanas identificando seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos).

Semana 15/03 a 22/03 – Danças urbanas

As danças urbanas estão presentes nos guetos e centros urbanos das cidades. Também aparecem na televisão, nos clipes, novelas, filmes, desenhos e academias. Assim como as coreografias do Tik Tok, performances urbanas estão mais popularizadas e ganhando novos adeptos.

Portanto, são manifestações culturais da força e identidade de grupos sociais. Mas também reúnem força e aceitação. Assim, elas têm grande papel na sociedade, de caráter pessoal e coletivo.

E essa grande expressão é registrada através dos movimentos. A dança urbana foi a primeira manifestação corporal do emocional humano. Assim como outras danças, as danças urbanas também seguem regras próprias. Mas a liberdade em execução dos passos é a essência deste estilo.

Fonte:

<https://www.dci.com.br/dci-mais/noticias/dancas-urbanas-origem/55811/>

Pesquise e responda às seguintes questões:

- 1 – O que são danças urbanas?
- 2 – Qual a origem das danças urbanas?
- 3 – Cite pelo menos 2 estilos de danças urbanas e descreva-os.
- 4 – Fale um pouco sobre a história das danças urbanas no Brasil.

Tapete Dançante

Você já deve ter visto em festas, parques ou shoppings aquele famoso jogo virtual em que uma pessoa deve pisar no local indicado enquanto uma música dançante é tocada, formando algo como uma

coreografia. Para esta semana, faremos uma adaptação deste game:

Material necessário:

- Folhas de Papel;
- Fita adesiva;
- Aparelho sonoro (ou aparelho smart com acesso ao youtube)

Instruções:

- Pinte 4 folhas, uma de cada cor (sugerimos verde, amarelo, vermelho e verde);
- Fixe as quatro folhas no chão, formando um grande quadrado.



Variação 1

- Faça quatro cartões, um com cada cor das folhas que foram fixadas no chão;
 - Uma pessoa será o (a) coreógrafo (a), isto é, mostrará os cartões coloridos, que serão comandos para que o (a) dançarino (a) pule de uma folha para outra conforme o exibido.
 - A coreografia pode ir evoluindo em dificuldade, sendo apresentados os comandos cada vez mais rápidos, e podendo ser pedido para que o (a)

dançarino (a) pule ou encoste em dois, três ou até quatro quadrados ao mesmo tempo!

- Não esqueçam de colocar uma música bem agitada.

Variação 2

- Caso tenha acesso ao youtube, acesse o link :

<https://www.youtube.com/watch?v=fdSWJVZ3f0o>

- Após fixar as folhas coloridas no chão conforme o exemplo mostrado, o (a) dançarino (a) deverá pular de uma folha para a outra, de acordo com o que é exibido no vídeo do link.

Chamem a galera para brincar junto, e não esqueçam de enviar as atividades feitas ao professor!

Semana 23/03 a 30/03 – Futebol Assoprado

O futebol tradicional é um velho conhecido nosso, jogado com onze pessoas de cada lado em um campo gramado. É um símbolo nacional e uma febre entre os praticantes de esportes no Brasil.

Para entender um pouco mais deste fenômeno

esportivo e cultural, vamos pesquisar sobre, e responder às seguintes questões:

1 – Qual o primeiro Registro de um jogo de futebol no Brasil?

2 – Quem é considerado o “Pai” do futebol no Brasil?

3 – Por que no início somente as pessoas brancas jogavam futebol no Brasil?

4 – O Brasil sediou a Copa do Mundo de Futebol por quantas vezes e em quais anos?

Como estamos em um momento atípico, de distanciamento social, adaptaremos o futebol para que ele possa ser executado dentro de casa, em segurança.

FUTEBOL ASSOPRADO – SOPROBOL VOCÊ VAI PRECISAR DE:

- Canudinhos
- Massinha
- Mesa
- Papel
- Boa respiração e muito fôlego



COMO FAZER:

1-Primeiro vamos fazer as balizas que serão os gols. Pegue um pedaço de massinha, faça uma bolinha e enfie um (1) canudinho nessa bolinha. Faça isso quatro (4) vezes. Caso não tenha, utilize qualquer material que dê para fazer as balizas (gol) como pote plástico, pedras, etc.

2-Cada um desses canudinhos será um poste das balizas. Coloque duas em um lado da mesa e duas no outro lado da mesa, como se fosse um campo ou uma quadra de futebol.

3-Faça uma bolinha de papel bem pequena.

4-Pegue um canudinho e entregue a outra pessoa. Vocês deverão movimentar a bolinha de papel assoprando no canudinho, sem utilizar as mãos para mexer na bolinha.

5-Vocês poderão combinar o tempo de cada partida.