

# NOSSO JORNAL EJA

## EDIÇÃO ESPECIAL - SANTOS

MARÇO/2021

### CULTURA

## Mural artístico homenageia Marias do Monte Serrat em Santos

8 de janeiro de 2021



São muitos os pontos que unem Josélia, Socorro, Francisca, Neuma, Cícera e a Nossa Senhora do Monte Serrat. Mulheres que fazem parte da história e desenvolvimento da comunidade local, ligadas pelo nome em comum: Maria.

Para contar um pouco de suas trajetórias e renovar o significado delas por meio da arte, as cinco mulheres e a Padroeira de Santos serão representadas no mural 'Retrato', que está

ganhando cor e vida no sopé do Monte Serrat, localizado na Rua Bittencourt.

Produzido pelas grafiteiras Lia Fênix, Cléo Moreira e Fixxa, que coordena a execução do painel, a obra conta ainda com a participação de Colante e Xall Len, responsáveis pelo lettering (recurso artístico que estiliza letras em forma de grafite).

“A proposta de homenagear toda população do local através das Marias veio do produtor-

executivo do projeto, Orlando Rodrigues”, disse Fixxa. “A comunidade tem sido bem receptiva. Eles param, contemplam, identificam as homenageadas e contam histórias e momentos que vivenciaram com elas”, continuou. “Eles querem ver a obra finalizada, mas penso que nós somos as mais ansiosas aqui, na verdade”, brincou Lia.

Após receberem o material de pesquisa, feito pelos moradores do Monte Serrat Arquimedes Machado e Simone Carolino, e pela jornalista Catharina Apolinário, as artistas procuraram representar as Marias com cores, flores, folhas e objetos que tivessem a ver com o cotidiano de cada uma delas.

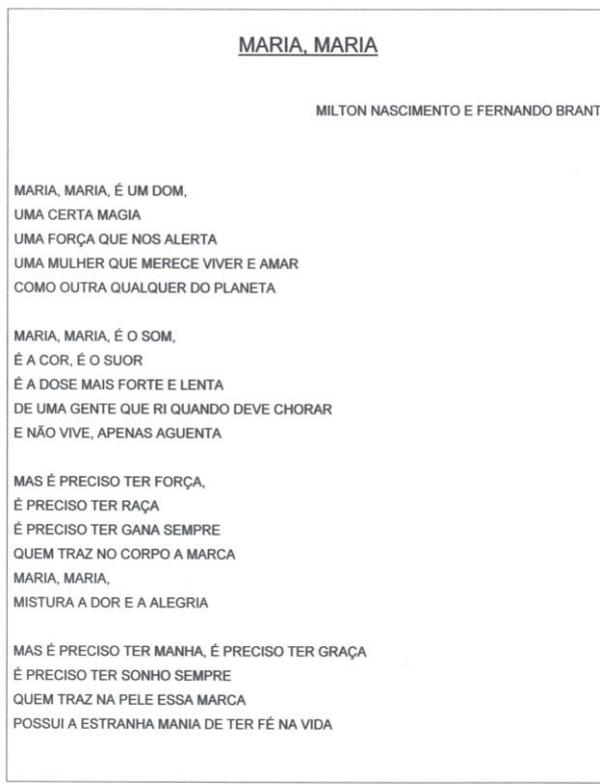
“Utilizamos fotografias como base e pedimos para que as Marias posassem com algo que as representasse”, contou Fixxa. “Em meus trabalhos utilizo muito a vegetação que representa o nosso País. Nessa obra, fui além e busquei plantas e rosas

que representassem a espiritualidade de cada uma delas”, afirmou Cléo.

Moradora da comunidade do Monte Serrat há 44 anos, Maria do Socorro Pinto e Araújo é uma das homenageadas. Vinda da região de Jamacaru, no Ceará, ela chegou a Santos aos 15 anos de idade, acompanhada do irmão.

Hoje, Socorro se dedica a cuidar de Joyce, uma de suas filhas, que nasceu com sério problema de saúde e, aos 26 anos, não se comunica e nem se locomove. “Ainda não vi o mural de perto, até por causa dos deveres que tenho com a minha filha. Mas meu marido viu, falou com os artistas. Minha filha mais velha fotografou e me mostrou”, contou. “Mas é muito gratificante saber que representarei toda a comunidade e que toda a história da minha dedicação estará impressa lá”, complementou Socorro.

Conheça a música de Milton Nascimento e Fernando Brant, de 1978, que fala sobre as Marias.



1- Que magia é essa que o autor diz?

2- O que você entende por manha?

3- A música afirma que a Maria tem força, raça e gana sempre. Cite alguma mulher da sua comunidade que traz estas características e conte o motivo de você ter escolhido esta mulher.

4 - Apesar de a música ter sido escrita em 1978, ela se mantém atual. Por quê?

5- Faça uma pesquisa e descubra as “Marias” da sua escola. Elabore uma matéria contando um pouco sobre estas mulheres.

# O que é Lettering?

O *lettering* pode ser definido facilmente como “a arte de desenhar letras” e possui um conceito simples: uma combinação específica de letras trabalhadas para uma única utilização e finalidade.

É, na maioria das vezes, desenhado à mão, com lápis, canetas, entre outros. Mas há também quem trabalhe isso diretamente no computador.



Na reportagem acima, ao conhecer o trabalho das grafiteiras com a participação de Colante e Xall Len, descobrimos a técnica chamada *lettering*.

## MOMENTO ARTISTA

- 1º - Faça o retrato de uma mulher que seja importante na sua vida.
- 2º - Crie um *lettering* com o nome desta mulher para um mural.
- 3º - Assim como as artistas, crie um desenho com folhas e flores.
- 4º - Compartilhe conosco!



## MULHERES NA CIÊNCIA

Você sabia que a primeira pessoa a receber duas vezes um prêmio Nobel foi uma mulher? Sabe o nome da cientista que revolucionou a terapia psiquiátrica no Brasil? E quem fez o cálculo que permitiu que o homem orbitasse a Terra?

Considerada a mãe da Física Moderna, Marie Curie é mundialmente conhecida por sua pesquisa pioneira sobre a radioatividade. Ela também é a responsável pela descoberta dos elementos polônio e rádio e por conseguir isolar isótopos destes elementos. Foi a primeira mulher a ganhar um Nobel e a primeira pessoa a receber duas vezes o prêmio: a primeira vez em Química, em 1903, e a segunda em Física, em 1911.

Nise da Silveira cursou Medicina, aos 21 anos, e se dedicou a psiquiatria. Ela ficou conhecida por ser contrária a métodos de tratamento comuns na sua época, como terapias agressivas de choque, confinamento e lobotomia. Além disso, ela foi a pioneira nas pesquisas das relações emocionais entre pacientes e animais.

Após se formar na escola com apenas 14 anos, aos 18, Katherine conseguiu seu diploma em Matemática e Francês. Começou a trabalhar na NASA, e foi a responsável pelo cálculo que possibilitou que o astronauta John Glenn orbitasse a Terra. Sua dedicação também foi essencial para calcular a trajetória de voo do Apolo 11, que levou homens à Lua pela primeira vez, em 1969.

## Você precisa conhecer a história de Nise da Silveira

A médica brasileira mudou de uma vez por todas a maneira como as doenças psiquiátricas eram encaradas



[...] Nise foi contratada em 1944 para o corpo clínico do Centro Psiquiátrico Nacional Pedro II, no Rio de Janeiro. Logo de cara, ela se opõe às novas técnicas para tratar os internos e se recusa a usar eletrochoques, camisas de força e isolamentos. Ao criar atritos com seus colegas de profissão, sofre uma transferência para a seção de Terapia Ocupacional, uma área completamente desprezada e sem os mínimos recursos.

É nesse momento que Nise revoluciona o tratamento das doenças mentais, junto com o médico Fábio Sodré. Em vez de permitir que seus pacientes fizessem serviços de limpeza ou levassem sovas, práticas bastante corriqueiras até então, oferece a eles pincéis, tintas e telas brancas. Esquizofrênicos ficavam livres para se expressar por meio da arte e frequentemente desenhavam mandalas. O resultado é inacreditável: além dos indivíduos melhorarem em seu comportamento, pintam verdadeiras obras de arte.

O trabalho foi reunido no Museu de Imagens do Inconsciente, que ganhou projeção internacional. Alguns dos quadros foram levados para o II Congresso Internacional de Psiquiatria em 1957, na cidade suíça de Zurique. A exposição foi inaugurada pelo próprio Carl Gustav Jung, um dos maiores nomes no estudo da psique humana. Nise

trocava constantes cartas com Jung, que se interessou muito pelas iniciativas realizadas em terras brasileiras.

A médica também foi pioneira ao enxergar o valor terapêutico da interação dos internos com animais. Ela permitia que seus pacientes cuidassem de vira-latas que viviam nos pátios do hospital. [...] a mulher é incansável, ainda fundou a Casa das Palmeiras, em 1956, o primeiro centro a inaugurar uma atividade para reinserir na sociedade indivíduos que tiveram alta.

Hoje em dia, o acervo do Museu de Imagens do Inconsciente conta com mais de 360 mil obras e é reconhecido como “Memória do Mundo” pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e Cultura, a Unesco. A médica faleceu em 1999, aos 94 anos, em decorrência de uma pneumonia.

---

**“Não se cura além da conta. Gente curada demais é gente chata. Todo mundo tem um pouco de loucura. Vou lhes fazer um pedido: vivam a imaginação, pois ela é a nossa realidade mais profunda. Felizmente, eu nunca convivi com pessoas muito ajuizadas.”**

Nise da Silveira

---

Leia mais em:

<https://saude.abril.com.br/blog/tunel-do-tempo/voce-precisa-conhecer-a-historia-de-nise-da-silveira/>

# Principais tipos de vacinas contra a COVID-19 em pesquisa



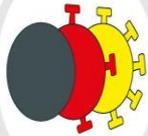
## VACINAS COM VÍRUS

Utilizam o próprio vírus (enfraquecido ou inativo) para estimular o corpo a produzir anticorpos.



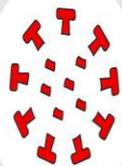
## VACINAS GENÉTICAS

Utilizam instruções genéticas (DNA ou RNA), de modo que o próprio corpo produza cópias de alguma proteína do vírus, estimulando assim uma resposta do sistema imunológico.



## VACINAS DE VETOR-VIRAL

Utilizam um outro vírus, que é geneticamente modificado para produzir proteínas virais no corpo e provocar uma resposta imunológica. Para isso, os vírus são enfraquecidos e não chegam a causar doenças.



## VACINAS A BASE DE PROTEÍNAS

Utilizam uma proteína do vírus ou uma parte dela, ou ainda proteínas que imitam algo da estrutura do vírus, como seu revestimento externo, para assim provocar uma resposta imunológica no corpo.

Desafios  
da Vacina

# MUNDO

Cerca de 2,5 milhões de pessoas já morreram por **covid-19** no mundo. Observe a tabela abaixo para descobrir o número de cada país.

PAÍSES COM MAIS MORTOS POR MILHÃO DE HABITANTES				
dados até 19h de 28 de fevereiro de 2021				
ranking		mortes por milhão de hab.		total
1º	 Bélgica	1.897		22.052
1º	 República Tcheca	1.897		20.339
3º	 Eslovênia	1.845		3.836
4º	 Reino Unido	1.803		122.849
5º	 Itália	1.617		97.699
6º	 Portugal	1.603		16.317
7º	 Montenegro	1.597		1.003
8º	 Estados Unidos	1.582		525.807
9º	 Hungria	1.553		14.974
10º	 Bósnia	1.552		5.071
11º	 Macedônia	1.506		3.137
12º	 Rússia*	1.486		216.922
13º	 Espanha	1.478		69.142
14º	 Bulgária	1.471		10.167
15º	 México	1.427		185.257
16º	 Peru	1.391		46.299
17º	 Croácia	1.352		5.526
18º	 Panamá	1.338		5.831
19º	 França	1.323		86.454
20º	 Eslováquia	1.316		7.189
21º	 Suécia	1.265		12.826
22º	 Brasil	1.204		254.942
23º	 Lituânia	1.199		3.234
24º	 Colômbia	1.166		59.766
25º	 Polónia	1.157		43.769
26º	 Suíça	1.146		9.966
27º	 Argentina	1.143		51.965

Fonte: Poder 360

Quais são as capitais dos 5 países que estão nas primeiras posições do ranking?

➤ 1º	_____
➤ 2º	_____
➤ 3º	_____
➤ 4º	_____
➤ 5º	_____

Quais países presentes neste ranking pertencem ao continente americano?

--



Na tabela de mortes por COVID-19 no Mundo, localize os 5 primeiros países do ranking no mapa acima e assinale a alternativa correta.

- A)  Os 5 países pertencem ao continente asiático.
- B)  Os 5 países pertencem ao continente africano.
- C)  2 estão no continente asiático e 3 na África.
- D)  Os 5 países pertencem ao continente europeu.

#Educa10

# CASOS CONFIRMADOS DO NOVO CORONAVÍRUS

URGENTE
AO VIVO

## A PANDEMIA NO BRASIL

Como vimos na tabela do exercício anterior, o Brasil é o segundo país com mais mortes no mundo, com cerca de 250 mil mortes por COVID-19, e o vigésimo terceiro em mortes proporcionais ao tamanho da população, com 1180 mortes por milhão de habitantes. Atualmente, a COVID-19 é disparada a doença que mais mata no Brasil.

Veja no mapa abaixo a distribuição das mortes pela doença em nosso país.

## MORTES POR MILHÃO CORONAVÍRUS NO BRASIL

até 17h de 28 de fevereiro de 2021



**254.942**

mortes  
+721 registros em 24 horas

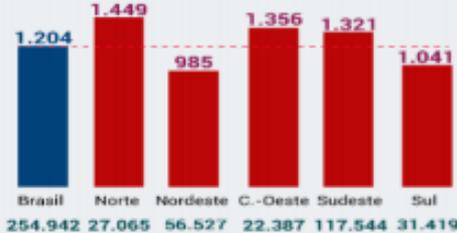
total

**1.204**

mortes por milhão  
22ª maior taxa no mundo\*



mortes por milhão  
● por região  
● média do Brasil



UF	mortes por milhão	total
AM	2.581	10.860
RJ	1.905	33.080
RR	1.743	1.100
MT	1.620	5.713
RO	1.586	2.850
DF	1.584	4.838
ES	1.576	6.406
AP	1.323	1.140
SP	1.285	59.493
SE	1.277	2.961
CE	1.228	11.284
GO	1.197	8.517
MS	1.181	3.319
PE	1.143	10.996
AC	1.116	998
PB	1.113	4.496
RS	1.085	12.392
PI	1.016	3.335
SC	1.015	7.358
RN	1.014	3.585
PR	1.013	11.669
PA	989	8.591
TO	960	1.526
AL	895	2.999
MG	872	18.565
BA	792	11.819
MA	710	5.052



Regiões



Observe a tabela e o mapa acima e responda a respeito do território brasileiro.

- Quais os 4 estados brasileiros com os maiores números de mortos pela COVID-19?
- A que regiões brasileiras pertencem os estados citados acima?
- Que região brasileira concentra os maiores números de casos de mortes por COVID-19?

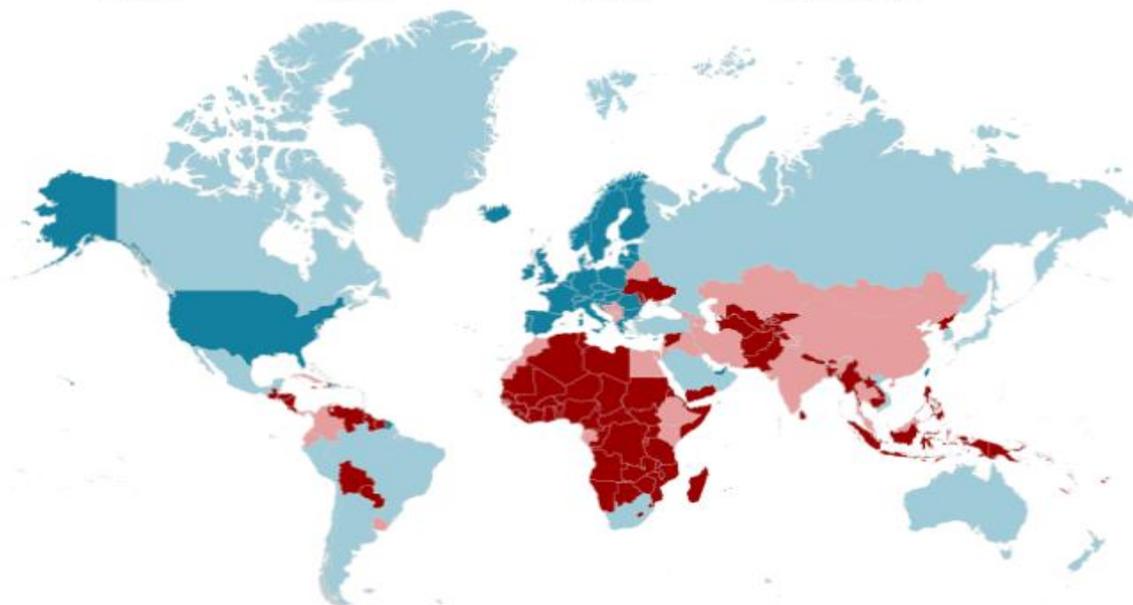
Observe a tabela com os casos de COVID-19 e de mortes provocadas pela doença na Região Metropolitana da Baixada Santista e cite o nome dos 3 Municípios que apresentam números elevados da COVID-19.

	CASOS	MORTES
BERTIOGA	3.334	58
CUBATÃO	10.558	280
GUARUJÁ	13.993	590
ITANHAÉM	3.286	127
MONGAGUÁ	2.839	46
PERUÍBE	3.486	78
PRAIA GRANDE	16.664	393
SANTOS	36.264	1.088
SÃO VICENTE	11.767	581
<b>TOTAL</b>	<b>102.191</b>	<b>3.241</b>

Fonte: A Tribuna, 25 de fevereiro de 2020, página A 5

# Projeções da cobertura de vacinação contra a covid-19

■ Final de 2021   ■ Meados de 2022   ■ Final de 2022   ■ A partir do início de 2023



Fonte: The Economist Intelligence Unit, 27 de janeiro de 2021

BBC

De acordo com o mapa que mostra as projeções por cobertura de vacinação, o ritmo de vacinação será o mesmo em todos os continentes? Justifique a sua resposta.

Quais motivos podem justificar a diferença entre as projeções de vacinação na Europa e na África?



Como você descreveria esta charge para um deficiente visual?

# 15 mulheres cientistas para inspirar as crianças

por Michelle Rachid | fev 10, 2020 | O Comentários



Ao pensarmos em nomes de cientistas que fizeram e fazem parte da história mundial, dificilmente pensamos em nomes femininos. Isso ocorre porque durante toda a nossa educação nas escolas, ouvimos principalmente sobre homens que revolucionaram a ciência, como Einstein, Freud e Newton. Agora, faça um esforço e tente se lembrar de mulheres cientistas que você conhece. Quem vem à sua mente? Difícil, né? Isso porque, embora muitas mulheres tenham mudado a ciência, por causa do preconceito predominante em suas épocas, acabaram esquecidas ou excluídas de suas próprias pesquisas.

## Qual a realidade atual das mulheres cientistas?

Atualmente, segundo dados do Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep) e da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes), as mulheres são a maioria dentro do mundo acadêmico brasileiro. Ao comparar em nível mundial,

cerca de 49% da população é composta por mulheres e desse número, 28% são cientistas. Mas nem sempre foi assim. Muitas mulheres cientistas foram as primeiras a abrir as portas para que outras pudessem até cursar uma educação superior com menos preconceito.

# A ORIGEM DO DIA DA MULHER

O Dia Internacional da Mulher foi comemorado pela primeira vez no dia 28/02/1909 por iniciativa do Partido Socialista da América em razão dos maus tratos contra as mulheres operárias que trabalhavam nas indústrias têxteis de Nova York.

No dia 25/03/1911 houve o trágico incêndio na fábrica Triangle Shirtwaist matando 146 trabalhadores, a maioria costureiras, esse evento de certa forma por muito tempo foi considerado equivocadamente a origem do dia da mulher.

A data da comemoração teve como origem uma greve ocorrida na Rússia no dia 08/03/1917 que marcou a história, essa greve das mulheres em prol de melhores condições de trabalho foi o estopim que deu início a Revolução Russa que viria derrubar o Czar e mudar a história do século XX.



Somente em 1975, foi designado pela ONU como o Ano Internacional da Mulher e em dezembro de 1977 a data 8 de março foi adotada pelas Nações Unidas como o Dia Internacional da Mulher, para lembrar as conquistas sociais, políticas e econômicas das mulheres. Se você respeita os direitos das mulheres compartilhe e deseje um Feliz Dia Internacional da Mulher!

## Quem foi Laudelina de Campos Melo?

Pioneira na luta por direitos de trabalhadores domésticos no Brasil, defensora dos direitos das mulheres e fundadora do primeiro sindicato de trabalhadoras domésticas do país.

Para saber mais

<https://www.bbc.com/portuguese/geral-54507024>



# Mulheres são melhores líderes durante pandemia da Covid-19, aponta pesquisa

De acordo com um artigo publicado na Harvard Business Review Home, um estudo descobriu que os resultados relacionados ao Covid-19, incluindo o número de casos e mortes, eram sistematicamente melhores em países liderados por mulheres

Durante a [pandemia da covid-19](#), ouvimos relatos sobre mulheres líderes fazendo um trabalho melhor para combater a crise sanitária e econômica. Na política, a primeira-ministra da Nova Zelândia, **Jacinda Ardern**, foi elogiada pelas duras medidas adotadas quando as mortes no país pelo novo coronavírus eram apenas 12 (em abril de 2020). O mesmo aconteceu com a primeira-ministra da [Islândia](#), **Katrín Jakobsdóttir**, que apostou logo cedo em testar massivamente sua população. Na Alemanha, **Angela Merkel** foi apontada na

Europa como 'campeã' entre líderes do continente no combate ao coronavírus. Os relatos foram comprovados em pesquisas. De acordo com um **artigo publicado na Harvard Business Review Home**, um estudo descobriu que os resultados relacionados à covid-19, incluindo o número de casos e mortes, eram sistematicamente melhores em países liderados por mulheres. Outro analisou governadores nos Estados Unidos e, de forma semelhante, descobriu que estados com líderes femininas tinham taxas de mortalidade mais baixas.

## Por que as mulheres líderes são vistas como mais eficazes?

O estudo avaliou também em cada líder uma pontuação de engajamento do funcionário com base nas respostas de seus subordinados diretos. "O nível de engajamento daqueles que trabalham para líderes homens estava um pouco abaixo da média, mas as pontuações de engajamento para os subordinados diretos de **líderes mulheres** eram significativamente maiores".

## Líderes femininas e a economia

"Para entender melhor o que estava impulsionando a diferença nos níveis de engajamento, examinamos as competências que os subordinados diretos classificaram como mais importantes durante a crise. Notavelmente, os entrevistados colocam mais importância nas habilidades interpessoais, como "inspira e motiva", "comunica-se poderosamente", "colaboração / trabalho em equipe" e "construção de relacionamento",

Fonte: Revista Marie Claire

Disponível em: <https://www.google.com.br/amp/s/revistamarieclaire.globo.com/amp/Mulheres-do-Mundo/noticia/2021/01/mulheres-sao-melhores-lideres-durante-pandemia-da-covid-19-aponta-pesquisa.html>

## Algumas reflexões...

- Vocês conheciam as líderes citadas no texto?
- Pesquise e descubra o percentual de mulheres que ocupam cargos públicos no Brasil.
- Em quais habilidades as mulheres foram melhores?

## Câmara dos Deputados

2014: 55 mulheres eleitas (de 513)



2018: 77 mulheres eleitas (de 513)



**Salto de 51%**

Fonte: TSE e Procuradoria da Mulher no Senado

# É da Conta Delas: entenda a importância das mulheres na economia

A igualdade de gênero poderia acrescentar US\$ 28 trilhões no PIB global até 2025 e contribuiria no processo de erradicação da pobreza. Entenda por que a equidade é mais que um tema moderno, mas fundamental para a evolução das nações

por Portal Exponencial

Atualizado em 11 de fevereiro, 2021



Aos 30 anos de idade, a assistente jurídica Claudisséia Cunha, atualmente com 52 anos, se deparou com o maior desafio de sua vida: do dia para noite, ela se tornou a chefe financeira de sua família. À época, com uma filha de apenas dois anos para criar, ela viu a composição da renda familiar mudar drasticamente, impactando diretamente nos planos de sua carreira e na dinâmica da família como um todo. O furacão que atravessou sua casa ocorreu quando a empresa fundada por

seu esposo, Humberto Lima, faliu. Os três perderam grande parte do que tinham, inclusive a casa onde moravam, por não conseguirem mais arcar com o aluguel. Com seu marido acometido pela depressão e a filha ainda bebê, ela assumiu a responsabilidade financeira da casa. “Eu também trabalhava, mas o meu salário era voltado para contribuir com pequenos gastos da casa. Afinal, ele era o provedor”, relembra Claudisséia. “Naquela época, meu pensamento era outro, eu queria

sair do emprego para poder me dedicar integralmente na criação da minha filha Priscila. No fim, eu virei a chefe da casa.” A história de Claudisséia reforça o novo quadro e mudança no papel das mulheres na economia.

Prova disso é o crescimento de lares chefiados por mulheres nos últimos 15 anos no Brasil. Segundo o levantamento “Mulheres chefes de família no Brasil: avanços e desafios”, elaborado pela Escola Nacional de Seguros em 2018, o total de famílias aumentou 39% em 15 anos, passando de 51,5 milhões em 2001 para 71,3 milhões em 2015. Nesse período, as famílias chefiadas por homens cresceram 13%, passando de 37,4 milhões em 2001 para 42,4 milhões em 2015. Já o número de famílias chefiadas por mulheres dobrou em termos

absolutos, aumentando 105% num cenário de 15 anos - passando de 14,1 milhões em 2001, para 29 milhões em 2015.

Entre os casais com filhos, o número de mulheres chefes passou de 1 milhão, em 2001, para 6,8 milhões, em 2015, alta de 551%. Já no caso dos casais sem filhos, o crescimento foi ainda maior, de 339 mil para 3,1 milhões, salto de 822%.

“A mudança na composição de renda familiar está associada a alguns fatores, que vão desde uma maior participação feminina no mercado de trabalho, maior desemprego entre os homens em anos de recessão, como 2014, e a perda de pudor das mulheres assumirem que são provedoras da casa”, explica Maria Helena Monteiro.

## **Analise os dados acima e crie um gráfico expressando a atuação das mulheres na economia**



**A igualdade de gênero poderia acrescentar US\$ 28 trilhões no PIB global até 2025 e contribuiria no processo de erradicação da pobreza.**

## Mas, o cenário ainda é desigual...

Para saber mais, veja o que os estudos comprovam <https://www.creditas.com/exponencial/e-da-conta-delas-economia/>

### O encanto das rendas artesanais do Nordeste

08/07/2019 | Postado por: [Ramon Andrade](#)



*Deve-se salientar, no que se refere ao impulso dessa produção, que foram as ações que inovaram o design das rendas e as introduziram no circuito de moda nacional e internacional. Antigamente era fazer apenas bico e renda em metro, hoje, as rendeiras confeccionam vestidos de noiva, blusas e acessórios, à exemplo de mantas, colares e brincos.*

A arte de confeccionar renda no Brasil teve início no século XVII no estado do Ceará e era produzida por mulheres de colonos portugueses. Durante aquela época, fazer renda era uma atividade normal em alguns países europeus, principalmente em Portugal. A renda brasileira do Ceará se tornou conhecida na Europa, nos idos do século XVIII, quando os turistas estrangeiros começaram a levar em suas bagagens delicadas, diversos produtos de renda como: toalhas de mesa, lençóis, blusas e outras peças produzidas pelas rendeiras cearenses.

**Rendeira do Nordeste - Foto: Revista Desafios**

01/01/2007 - 17h08

## Primeira-dama substitui vermelho por vestido amarelo em desfile de posse

da Folha Online

PUBLICIDADE

Marisa Letícia da Silva, mulher do presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT), compareceu hoje à cerimônia de posse do segundo mandato à Presidência de seu marido usando um vestido de rendas amarelo para representar, pela segunda vez, o posto de primeira-dama do Brasil.

## Mulheres rendeiras

O título da matéria apresentada no site da Folha Online para a posse do ex-presidente da república Luiz Inácio Lula da Silva foi destaque no mundo inteiro por apresentar uma tradição centenária que tem como protagonista as matriarcas das famílias. Aos poucos, esta tradição vai sendo incorporada ao universo masculino das famílias de rendeiras do nordeste.

Saiba mais acessando a matéria completa em:

Acesse 

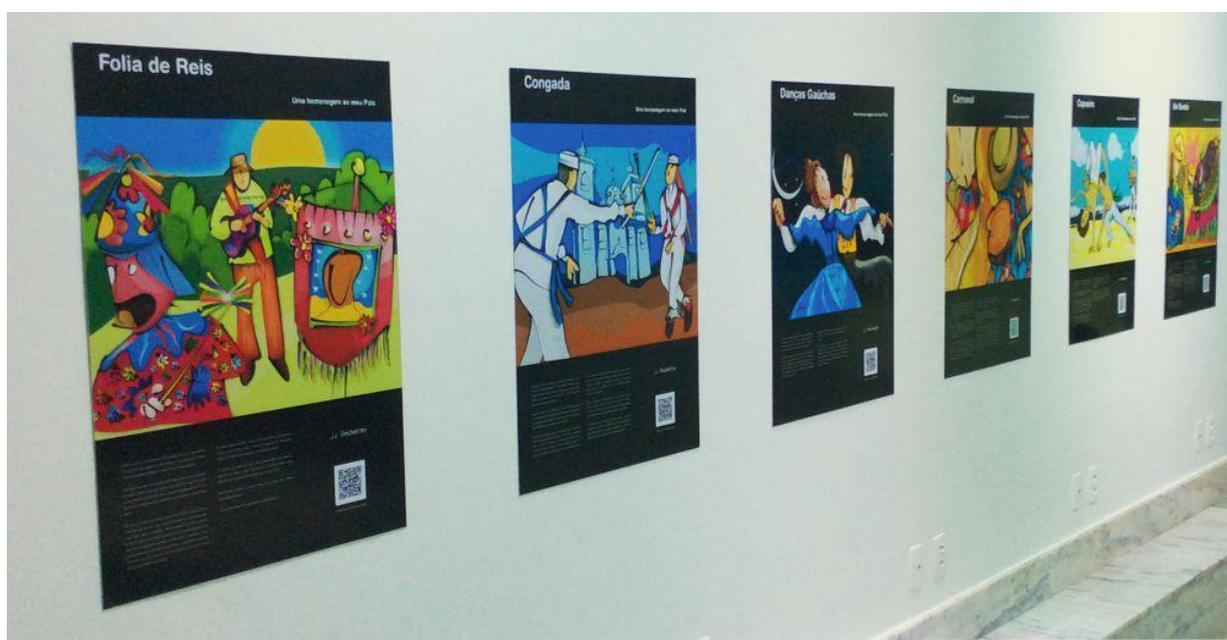
<https://www1.folha.uol.com.br/folha/brasil/ult96u88200.shtml>

## Exposição “Uma Homenagem ao Meu País” de Lu Paternostro acontece no Allia Gran Hotel Brasília

Data: 12.07.2017

A Exposição “Uma Homenagem ao meu País”, de Lu Paternostro, fica na área de eventos do Allia Gran Hotel Brasília Suites

Em 2016 a Galeria de Arte Casa Thomas Jefferson abriu espaço para a primeira incursão das ilustrações digitais da artista plástica e designer **Lu Paternostro** em **Brasília**. Aportariam na capital do País as obras assim batizadas de *“Manifestações da Cultura Tradicional Brasileira”* e os *“Tipos Tradicionais Brasileiros”*.



A **mulher rendeira** da artista nos ensina com paciência como é tecer com os bilros, tradição da ilha dos Açores, em Portugal. De lá, nossa rendeira veio para Santa Catarina e para o Ceará, onde atualmente suas rendas enfeitam as toalhas, cortinas e outros tantos adornos que antes só eram um luxo da nobreza desde o século XVIII. Mas a rendeira agora está em laranja, verde, azul e amarelo bem aqui em Brasília e dentro de um hotel, veio cantar com você: “...tu ensina a fazer renda, que eu te ensino a namorar”.



Ilustração “A Mulher Rendeira”, da série “Tipos Tradicionais Brasileiros”



Ilustração “Os Vendedores Ambulantes”, da série “Tipos Tradicionais Brasileiros”

## MOMENTO ARTISTA

- 1º - Leia o texto e descubra o que a artista quis dizer por “tipos brasileiros”.
- 2º - Desenhe uma trabalhadora brasileira que represente sua comunidade.
- 3º - Compartilhe conosco!

## PASSATEMPO

Neste caça-palavras, há o nome de **seis mulheres brasileiras** que marcaram a História do Brasil. Encontre estes nomes e pesquise a biografia dessas mulheres.



## JOGO DOS 7 ERROS

**Ester Cerdeira Sabino** é uma imunologista brasileira que, em apenas dois dias, conseguiu sequenciar o genoma do novo coronavírus.



## VOCÊ SABE O QUE É CHARGE?

A charge é um tipo de ilustração que geralmente apresenta um discurso humorístico e está presente em revistas e, principalmente, jornais. Trata-se de desenhos elaborados por cartunistas que captam de maneira perspicaz as diversas situações do cotidiano, transpondo para o desenho algum tipo de crítica, geralmente, permeada por fina ironia.



## MOMENTO ARTISTA

- 1º - Leia algumas charges.
- 2º - Descubra o que há em comum entre cada charge, suas características.
- 3º - Crie uma charge mostrando a parceria entre homens e mulheres.
- 4º - Compartilhe conosco!



Dia 8 de março comemoramos o Dia Internacional da Mulher e, se você não conhece, pode relembrar a data assistindo bons filmes que lembram a temática. Prepare a pipoca e divirta-se!

Dicas de filmes que destacam o protagonismo feminino.

- **Estrelas além do tempo**
- **Um sonho possível**
- **Histórias Cruzadas**
- **Erin Brockovich - Uma mulher de talento**
- **Mulher Maravilha - 1984**
- **Frida**
- **Valente (desenho animado)**
- **Que horas ela volta? (nacional)**
- **Escritores da Liberdade**
- **Minhas Tardes com Margueritte no**
- **La Belle Verte (Turista Espacial)**

# OPORTUNIDADES

👥 Jovens santistas de 14 a 29 anos interessados pelo mundo dos negócios podem participar do curso on-line gratuito Empreendedorismo para Nova Geração.

💡 A capacitação, parte do programa Jovem Empreendedor, da Coordenadoria da Infância e Juventude ([cojuv.santos](http://cojuv.santos)), tem o objetivo de preparar o jovem iniciante ou já atuante na área para o cenário atual e do pós-pandemia, bem como estimular o surgimento de novos jovens empreendedores, trazendo assuntos como networking, tipos de negócio, canais de venda e como tirar ideias do papel.

👉 As inscrições seguem até o dia 31 de maio e podem ser feitas através do formulário disponível no link da bio.

[#empreendedorismo](#) [#oportunidade](#)



**CURSO ON-LINE**

## **EMPREENDEDORISMO PARA NOVA GERAÇÃO**

Destinado a jovens entre  
14 e 29 anos da Cidade de Santos

**CURSO GRATUITO**

PROGRAMA **JOVEM**  **COJUV**  **PREFEITURA DE Santos** 



Acompanhem as publicações do SEBRAE, SENAC e SENAI com oportunidades de cursos e empregos.

# FIQUE LIGADO!

Seja da  
**EJA** Educação  
de Jovens  
e Adultos

## MATRÍCULAS SEMPRE ABERTAS!

Horário noturno e vespertino de atendimento nas UME's

Documentos necessários (original e cópia):

Maiores de 18 anos: RG, comprovantes de residência e de escolaridade.

Menores de 18 anos: RG do responsável, certidão de nascimento ou RG do aluno, comprovantes de residência e de escolaridade.

### MATRICULE-SE

FAIXA ETÁRIA:

EJA - Ciclo I  
(Equivalência 1º ao 5º ano)  
15 anos completos

EJA - Ciclo II  
(Equivalência 6º ao 9º ano)  
15 anos completos

### MAIS INFORMAÇÕES

Procure a escola municipal mais próxima à sua residência ou compareça à Central de Vagas

Central de Vagas  
da Secretaria de Educação  
Endereço: Praça dos Andradas, 27  
Horário: das 9 às 16 horas  
Telefone: 3211-1818 - ramal: 1877



Conecta Seja

Educação



Curtiu

Seguindo

[WWW.SANTOS.SP.GOV.BR/PORTAL/EDUCACAO](http://WWW.SANTOS.SP.GOV.BR/PORTAL/EDUCACAO)

INSCREVA-SE NO CANAL E ATIVE O SININHO

## EJA É NOTÍCIA

26 de fevereiro, 19h30

Transmissão pelo canal  
do Youtube e página do  
Facebook Conecta SEJA

### SEJA promoverá live que dará dicas para identificar fake news



Convidada  
Jornalista Andressa  
Luzirão



Convidada  
Jornalista Maria  
Estela Galvão



Convidado  
Jornalista Phelipe  
Siani

A Seção de Educação de Jovens e Adultos - SEJA por meio do Canal e Página Conecta Seja promoverá no dia 26 de fevereiro uma live com três grandes jornalistas: Andressa Luzirão, Maria Estela Galvão e Phelipe Siani.

A discussão tratará de um tema bem atual: "Como consumir as notícias de forma responsável e identificar fake news". O público poderá participar enviando perguntas pelo chat.

### Como surgiu o Canal e Página Conecta SEJA?

Com a pandemia, nós da SEJA nos vimos em uma situação totalmente atípica e tentamos encontrar mecanismos para atender o público da EJA. Uma das ações foi a criação das lives para promover discussões que envolvessem profissionais, alunos e professores com o propósito de enriquecer os projetos desenvolvidos e compartilhar aprendizagens. Todos os assuntos são pautados nos roteiros de estudos construídos coletivamente pelos professores da EJA e pela equipe da SEJA.

