

UME VINTE E OITO DE FEVEREIRO

UME: VINTE E OITO DE FEVEREIRO

ANO: 8º

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

PROFESSORA: LUCIANA LOPES M. ROCHA

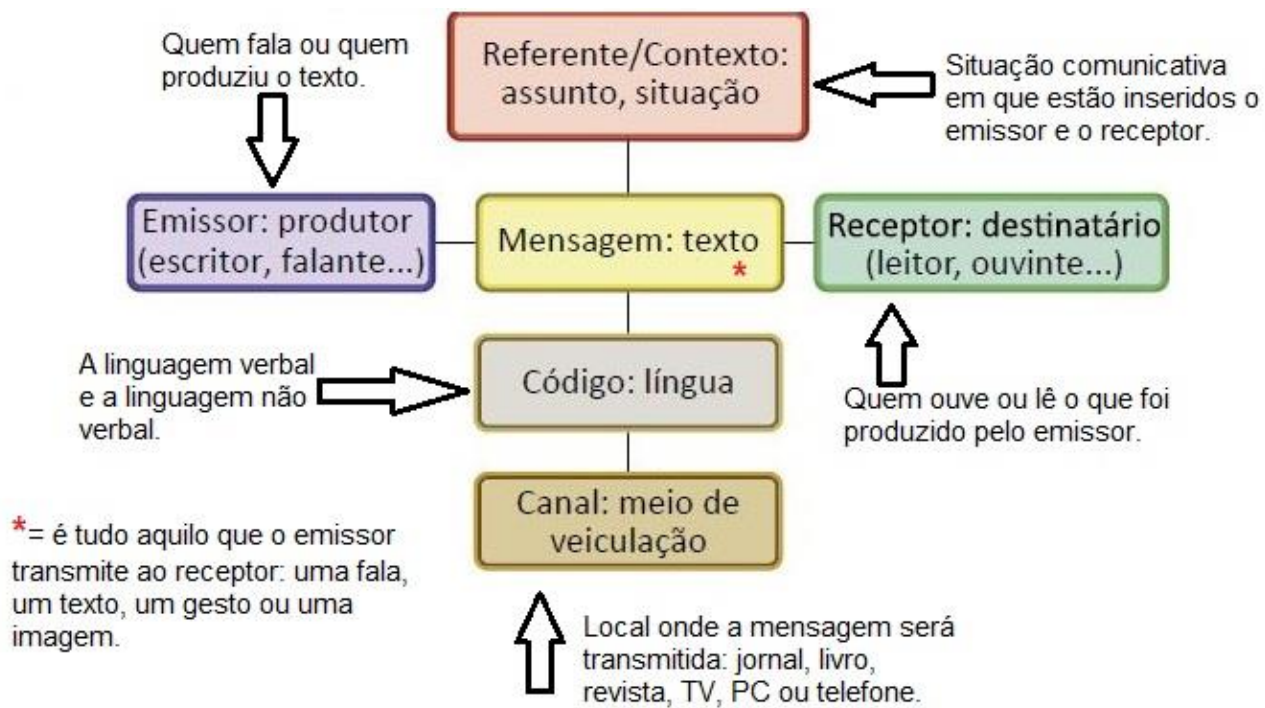
PERÍODO 15 a 28/03/2021

Querido aluno, continue com a sua organização na realização de suas atividades. Para estabelecer uma rotina de estudos, siga o roteiro abaixo. Fique atento aos nossos horários de atendimento no WhatsApp da Escola para esclarecimentos e dúvidas.

ROTEIRO:

1ª semana	ATIVIDADE 1 - Os elementos da comunicação. ATIVIDADE 2 - Os elementos da comunicação na construção do sentido. ATIVIDADE 3 - Ortografia.
2ª semana	ATIVIDADE 4 - Leitura e interpretação de texto. ATIVIDADE 5 - Interpretação da imagem. ATIVIDADE 6 - Produção de mensagem.
RESPONDA TODAS AS ATIVIDADES EM UMA FOLHA DE CADERNO PARA ENTREGAR NA ESCOLA!	

ATIVIDADE 1 - OS ELEMENTOS DE COMUNICAÇÃO.



1. Leia os quadrinhos e identifique os elementos de comunicação.

A)



Emissor: _____
Mensagem: _____

Receptor: _____
Código: _____

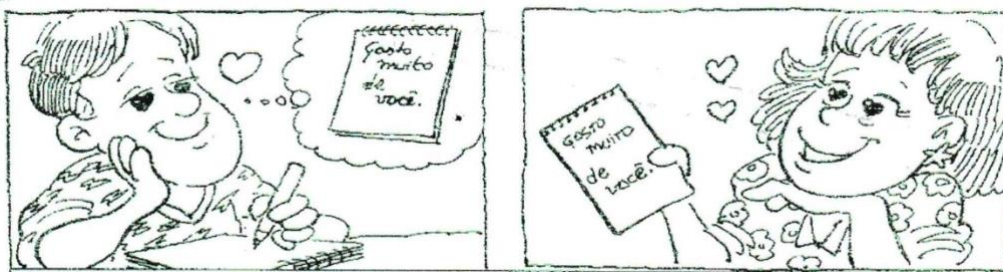
B)



Emissor: _____
Mensagem: _____

Receptor: _____
Código: _____

C)



Emissor: _____

Receptor: _____

Mensagem: _____

Código: _____

2. Observe que a mesma mensagem pode ser enviada por meio de códigos diferentes.

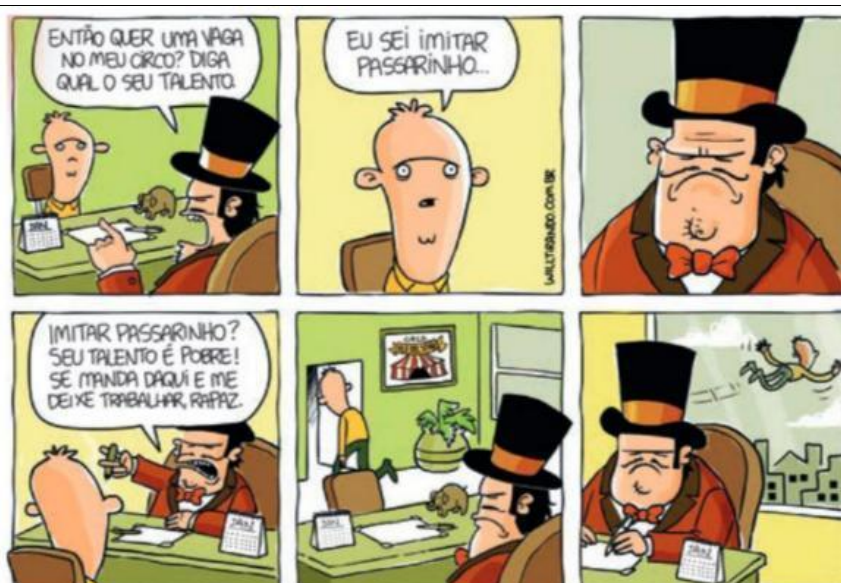
Mensagem: **É proibida a entrada.**



Agora, escreva o código utilizado em cada imagem.

- a) _____.
- b) _____.
- c) _____.
- d) _____.

ATIVIDADE 2 - OS ELEMENTOS DA COMUNICAÇÃO NA CONSTRUÇÃO DO SENTIDO.



1. O que é o interlocutor que estava sendo entrevistado deseja?

2. Observe a maneira como se dá a interação no primeiro quadrinho.

b) como isso interfere na maneira como o outro personagem responde?

c) que outros fatores também podem ter influenciado a resposta?

3. O talento do jovem não agradou o dono do circo.

a) como desagrado é revelado no terceiro quadrinho?

b) e no quarto quadrinho?

c) imitar passarinho não é de fato uma pergunta que sentimento o homem

a) o que a fala e a expressão corporal do personagem de chapéu sugerem sobre sua personalidade?	expressa ao dizer isso? d) qual foi o efeito da reação do homem de chapéu sobre o jovem?
---	---

ATIVIDADE 3 – ORTOGRAFIA.

1. Complete as lacunas das palavras que seguem, utilizando "g" ou "j": a) vare__ista g) mira__em b) via__em i) falan__e c) ma__estade d) fuli__em e) verti__em f) ferru__em	2. Utilizando as sílabas abaixo, crie o maior número de palavras que conseguir e faça uma lista em ordem alfabética. DES – ZER – TI – SO – PA – NAS – MO – A – CRÊS – RO – PE – FA – PO – ÇO – LA – CE – CER – DO – TRA RA – ÇU – ÇA
--	---

ATIVIDADE 4 – LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO.

Tina espera a primavera

Tina morava em um país no qual o inverno é longo e há muita neve. Ela se aborrecia com isso, e a cada manhã achatava seu nariz contra a vidraça para ver se a neve já havia derretido. Mas a neve, simplesmente, não queria desaparecer.

– Quando começará finalmente a primavera? – ela perguntava, descontente, à sua mãe. – Quero brincar de novo no gramado e colher flores. A mãe pensou e então disse:

– Os mensageiros da primavera são os sininhos-de-neve. Que tal você procurar por eles todo dia, no jardim?

Tina achou a ideia ótima. Colocou seu casaco e correu para fora em busca das flores. Infelizmente, não teve sucesso no início. Mas um dia encontrou, realmente, embaixo de um arbusto, os primeiros sininhos-de-neve. Cuidadosamente, colheu uma flor e correu para junto da sua mãe.

– Mamãe! – chamou ela alegremente – Os mensageiros da primavera chegaram, o inverno logo acabará.

Sua mãe a abraçou e ficou contente com ela. Certa manhã, a neve desapareceu e deu lugar ao sol, que passou a brilhar. Não importava que a terra ainda estivesse encharcada. Feliz da vida, Tina olhou pela janela e disse:

– Bom dia, primavera!

Camila Pereira de Farias

1. O texto narra a espera de Tina por algo. O que ela esperava tão ansiosamente?

