

**UME PEDRO II**

**Linguagem: Artes Visuais**

**Série: 7ºs A, B e C anos PERÍODO 15 À 26/03/2021**

**Professor: Maria do Socorro Chaves Hernandes**

**ORIENTAÇÕES GERAIS: LER COM ATENÇÃO e FAZER ATIVIDADE**

**NOME DO ALUNO: \_\_\_\_\_ Nº \_\_\_\_\_ SALA: \_\_\_\_\_**

**ARTE ABSTRATA**

1-Imprimir a próxima página (com 42 pontos numerados) ou copiar esses pontos e numeração em uma folha em branco.

2-Com um lápis de escrever e uma régua, ligar os pontos na ordem numérica (do 1 ao 2, do 2 ao 3, do 3 ao 4 e assim por diante), até ligar do "ponto 42" ao "ponto 1".

3-Separar "lápis de cor" com cores diferentes (ou giz de cera) e pintar cada área com uma cor, ou fazer uma textura (com linhas retas, círculos, estrelas, etc) como no desenho modelo abaixo.

4-Não deixar que uma área pintada ou com textura fique encostada a outra da mesma cor ou textura. Ex.: Uma área vermelha não deve ficar encostada a outra área vermelha e uma área com círculos não pode ficar ao lado de outra área com círculos.

5-Pintar a área que sobrar, externamente (por fora) às áreas já pintadas, com uma cor só, até o limite da margem retangular já feita. Veja abaixo o "desenho modelo" citado. Lembre-se de anotar seu nome e classe no final desta folha.



