



UME PEDRO II

ANO: 8º ANOS - LÍNGUA INGLESA

PROFESSORA: MICHELLE

PERÍODO DE 15/03/2021 A 26/03/2021

[ENVIAR AS ATIVIDADES PARA O E-MAIL :](#)

[michellepupin@educa.santos.sp.gov.br](mailto:michellepupin@educa.santos.sp.gov.br)

NAME \_\_\_\_\_

CLASS \_\_\_\_\_

DATE \_\_\_\_\_

Hello everybody! Olá a todos! Iremos nesta quinzena estudar sobre prefixos e sufixos.

Prefixos e sufixos em inglês são modificações nas **primeiras** ou **últimas letras** de uma palavra e formam uma nova palavra.

#### Principais Prefixos em inglês:

a-, an-: sem. Ex: apolitical, atheist (apolítico, ateu).

dis-: não, oposto de. Ex: dislike; disconnect (não gosta, sem conexão).

in-, im-, ir-, il-: não. Ex: injustice, impossible (injustiça, impossível).

mid-: meio. Ex: midway, midday

mis-: incorretamente. Ex: misunderstand, mislead (mal entendido)

non-: não, sem. Ex: nonsense (sem senso)

out-: O uso de out faz alusão ao sentido de externo, fora.

pre-: antes. Ex: precede

re-: novamente. Ex: return, reread, redo

super-: acima de, superior. Ex: superstar, superior.

un-: não. Ex: unhappy, unkind. (infeliz, cruel).

#### Principais Sufixos em inglês

-ful :Esse sufixo traz consigo o significado de estar "cheio" de alguma coisa. He is a careful driver. Ele é um motorista cuidadoso.

-ish: era um sufixo usado para formar diminutivos. Hoje em dia é muito comum acrescentar o sufixo -ish nas palavras, principalmente nos adjetivos e nos números, para significar

"um tanto", "mais ou menos". Alguns exemplos: Coldish - um tanto frio.

-less: Falta de. Ex: fearless.(destemido).

-ly: característica de (-mente). Ex: quickly, lovely.

Rapidamente, amavelmente

-less : De forma contrária, a palavra less significa a "ausência" de algo. ex: He is careless driver.(Ele é um motorista descuidado).

### EXERCISES

Leia os trechos abaixo e escolha o significado correto dos prefixos das palavras grifadas:

1) "By this time, Picasso had constructed a huge Gothic home, and could afford large villas in the south of France, such as Notre-Dame-de-Vie on the **outskirts** of Mougins, and in the Provence-Alpes-Côte d'Azur. He was an international celebrity, with often as much interest in his personal life as his art."

Tradução: "Nessa época, Picasso havia construído uma enorme casa gótica e poderia pagar por grandes vilas no sul da França, como Notre-Dame-de-Vie nos arredores de Mougins e na Provença-Alpes-Côte d'Azur . Ele era uma celebridade internacional, com tanto interesse em sua vida pessoal quanto em sua arte."

O prefixo "out" na palavra **outskirts** significa:

a( ) not central (nos arredores da cidade)

b( ) excessively (na região central da cidade)

2) "In 1939-40 the Museum of Modern Art in New York City, under its director Alfred Barr, a Picasso enthusiast, held a major and highly successful retrospective of his principal works up until that time. This exhibition lionized the artist, brought into full public view in America the scope of his artistry, and resulted in a **reinterpretation** of his work by contemporary art historians and scholars."

Tradução:"Em 1939-1940, o Museu de Arte Moderna de Nova York, sob o comando de Alfred Barr, um entusiasta de Picasso, realizou uma retrospectiva importante e de grande sucesso de suas principais obras até aquele momento. Esta exposição celebrou o artista, ficando conhecido em toda a América a sua arte, resultando em uma reinterpretação de seu trabalho por historiadores e estudiosos da arte contemporânea. "

O prefixo "re" da palavra **reinterpretation** significa :  
a ( ) again (novamente)  
b ( ) partly (parcialmente)

3 "**Disillusioned** with the traditional art taught at art schools, in 1862 Monet became a student of Charles Gleyre in Paris, where he met Pierre-Auguste Renoir, Frédéric Bazille and Alfred Sisley. Together they shared new approaches to art, painting the effects of light en plein air with broken color and rapid brushstrokes, in what later came to be known as Impressionism."

Tradução: Desiludido com a arte tradicional ensinada nas escolas de arte, em 1862 Monet tornou-se aluno de Charles Gleyre em Paris, onde conheceu Pierre-Auguste Renoir, Frédéric Bazille e Alfred Sisley. Juntos, eles compartilharam novas abordagens para a arte, pintaram os efeitos da luz no ar com cores quebradas e pinceladas rápidas, no que mais tarde veio a ser conhecido como Impressionismo "

O prefixo "dis" na palavra **disillusioned** significa:  
a ( ) repetition (repetição)  
b ( ) negation (negação)

4) Relacione as colunas de acordo com os significados dos usos dos sufixos nas palavras abaixo.

Name: \_\_\_\_\_

**Suffix**

**Directions:** Suffixes are parts of words added to the ends of other words (the root word). Suffixes change the meaning of the root word. Read the words on the left and match them to the correct meanings on the right.

**ful** means full of; **less** means without; **ish** means like something

beautiful	● without a home
helpful	● always helps
homeless	● like a child
fearless	● green in color
childish	● full of beauty
greenish	● without fear

© www.HaveFunTeaching.com

**Exemplo: BEAUTIFUL = FULL OF BEAUTY**

REFERÊNCIAS:  
DISPONÍVEL EM :

<<https://www.teclasap.com.br/ish/#:~:text=Do%20ingl%C3%AAs%20arcaico%20e%20de,CoIdish%20%E2%80%93%20um%20tanto%20frin.>>ACESSO EM 14 DE MARÇO DE 2021.

<<https://br.pinterest.com/pin/811351689101330266/>>ACESSO EM 14 DE MARÇO DE 2021.

<<https://drive.google.com/file/d/17IEcNhhJOGw4cpwb7nWSsFFzeBgsdpe-/view.>>ACESSO EM 14 DE MARÇO DE 2021.