



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



UME EMÍLIA MARIA REIS
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE
ANO: 1º ANO
PROFESSOR: ROSA INÊS ARGENTO

ROTEIRO DE ESTUDO

DATA	ATIVIDADE	ORIENTAÇÃO
<p data-bbox="168 183 324 303">15 A 19 DE MARÇO</p>	<p data-bbox="347 143 1176 391">IDENTIFIQUE E APRECIE O DESENHO, A PINTURA, A MODELAGEM E COLAGEM COMO MODALIDADES DAS ARTES VISUAIS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO E A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR O REPERTÓRIO IMAGÉTICO.</p>  <p data-bbox="548 1388 974 1420">Tarsila do amaral-Manacá-1928</p>	<p data-bbox="1198 143 2139 223">ESTA SEMANA VAMOS HOMENAGEAR A ARTISTA TARSILA DO AMARAL.</p> <p data-bbox="1198 239 2139 422">MANACÁ É UMA OBRA MUITO LINDA E COM UM COLORIDO FORTE E MESCLADO COM TONS SUAVES. É UMA OBRA QUE REPRESENTA UM POUCO DA NATUREZA BRASILEIRA.</p> <p data-bbox="1198 438 2139 566">NESTA ATIVIDADE VAMOS APRECIAR A OBRA DA TARSILA DO AMARAL E FAZER UM DESENHO BEM COLORIDO COM LINHAS, FORMAS E CORES.</p> <p data-bbox="1198 582 2139 813">VOCÊ PODE FAZER UM CARTÃO E HOMENAGEAR TAMBÉM UMA MULHER QUE VOCÊ AMA MUITO E PRESENTEÁ-LA EM COMEMORAÇÃO AO DIA INTERNACIONAL DA MULHER, COMEMORADO EM 8 DE MARÇO.</p>

DATA	ATIVIDADE	ORIENTAÇÃO
<p data-bbox="163 188 327 304">22 A 26 DE Março</p>	<p data-bbox="349 148 1178 387">IDENTIFIQUE E APRECIE O DESENHO, A PINTURA, A MODELAGEM E COLAGEM COMO MODALIDADES DAS ARTES VISUAIS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO E A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR O REPERTÓRIO IMAGÉTICO.</p>  <p data-bbox="510 1358 1010 1390">Allan Marcelo Teixeira</p>	<p data-bbox="1200 148 2136 619">ESTE É O ARTISTA ALLAN MARCELO TEIXEIRA. ELE É DO RIO DE JANEIRO E GOSTA DE TRABALHAR COM PONTOS, LINHAS E CORES. AO APRECIAR A OBRA VOCÊ VAI PERCEBER QUE ELE PREENCHE OS ESPAÇOS DA PINTURA COM PONTOS COLORIDOS FORMANDO AS FIGURAS. ENTÃO, PARA A NOSSA ATIVIDADE, VAMOS FAZER UM DESENHO BEM BONITO E USAR OS PONTOS COLORIDOS PARA PREENCHER AS FORMAS QUE VOCÊ CRIOU EM SUA COMPOSIÇÃO.</p>