# Prefeitura de Santos UME JUDOCA RICARDO S. CARDOSO Atividades de Linguagens 9º ANO

Atividades de Linguagens são referentes as aula de Língua Portuguesa, Inglês, Artes e Educação Física.
(Período de: 15/03/2021 à 30/03/2021) .

*Obrigatório

1. Endereço de e-mail *

2. Nome completo: *

3. Série *

*Marcar apenas uma oval.*

- 9ºA
- 9ºB

## EDUCAÇÃO FÍSICA.

Continuando nosso estudo sobre as Olimpíadas, vamos conhecer 5 esportes que não são tão praticados no Brasil e muitos não sabem que fazem parte das Olimpíadas.

Assista ao vídeo abaixo e responda as perguntas

http://youtube.com/watch?v=R-DzrbVY1EI

4. Qual dos esportes você já conhecia?

5. Você já praticou algum desses esportes mostrados no vídeo? Qual ?

6. Pesquise se o Brasil já ganhou alguma medalha em algum dos esportes apresentados no vídeo e escreva abaixo:

7. Pesquise sobre 5 atletas do Brasil que já representaram o Pais em algum desses esportes.

## LÍNGUA PORTUGUESA

8. Texto: África: país ou continente? Continentes são grandes extensões de terra que existem no nosso planeta. O Brasil, por exemplo, é um país que está localizado em um continente: a América. Ja a África é um continente formado por 53 países. O continente africano é um dos maiores que há. Em tamanho, a África perde apenas para a Ásia e a América. Por outro lado, ganha disparado do continente europeu: é três vezes maior. Na África, vivem 13 de cada 100 pessoas do mundo. Da mesma forma, se a gente dividisse em 100 pedaços iguais todas as terras do nosso planeta que não estão embaixo d'água, a África ficaria com 22 partes. Uma boa fatia, não? Revista "Ciência Hoje das Crianças". Edição 168. Disponível em: <http://capes.cienciahoje.org.br>. *

   *Marcar apenas uma oval.*

   ◯ Opção 1

9. Questão 1 – Uma palavra foi transcrita sem o acento no trecho abaixo. Coloque-o: *

   *Marcar apenas uma oval.*

   ◯ "Ja a África é um continente formado por 53 países."

10. Questão 2 – No período "Em tamanho, a África perde apenas para a Ásia e a América.", há duas palavras proparoxítonas. Identifique-as: *

    *Marcar apenas uma oval.*

    ◯ África" e "Ásia".
    ◯ "Ásia" e "América".
    ◯ "África" e "América".

11. Questão 3 – As palavras identificadas acima são: *

*Marcar apenas uma oval.*

- verbos.
- adjetivos.
- substantivos

12. Questão 4 – Na passagem “O continente africano é um dos maiores que há.”, o vocábulo destacado é acentuado, pois: *

*Marcar apenas uma oval.*

- é proparoxítono.
- é oxítono terminado em “a
- é monossílabo tônico terminado em “a”.

13. Questão 5 – A palavra paroxítona “água” é acentuada porque: *

*Marcar apenas uma oval.*

- termina em “a”.
- termina em vogal.
- termina em ditongo.

## EDUCAÇÃO FÍSICA.

Continuando nosso estudo sobre as Olimpíadas, vamos conhecer 5 esportes que não são tão praticados no Brasil e muitos não sabem que fazem parte das Olimpíadas.

Assista ao vídeo abaixo e responda as perguntas

http://youtube.com/watch?v=R-DzrbVY1EI

14. Qual dos esportes você já conhecia?

15. Você já praticou algum desses esportes mostrados no vídeo? Qual ?

16. Pesquise se o Brasil já ganhou alguma medalha em algum dos esportes apresentados no vídeo e escreva abaixo:

17. Pesquise sobre 5 atletas do Brasil que já representaram o Pais em algum desses esportes.

## INGLÊS

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO: Assista ao vídeo; Chamada dos jogos olímpicos Tokyo 2020, na globo (2021).

http://youtube.com/watch?v=2ttqwspdXEY

18. Escreva em inglês, quais são os esportes que haverá nas olímpiadas em Tokyo de 2021. *

## ARTE

Quando a próxima olimpíada aconteceu, as Vanguardas ainda estavam "bombando", então vamos continuar com elas.
Falaremos agora sobre o Cubismo.

O Cubismo.

http://youtube.com/watch?v=Go4zlBA7VDc

## Cubismo

O cubismo foi uma vanguarda artística europeia marcada pelo uso de formas geométricas. Surgido no início do século XX na França, esse novo estilo rompeu com os modelos estéticos que só valorizavam a perfeição das formas.
Esse movimento pode ser considerado o primeiro a se caracterizar pela incorporação do imaginário urbano industrial em suas obras. Abrangeu sobretudo as artes plásticas e influenciou a literatura.

Principais Características do Cubismo

Com o cubismo teremos um tratamento geométrico das formas da natureza.
Assim, elas passam a ser representadas pelos objetos em todos os seus ângulos no mesmo plano, constituindo uma figura em três dimensões.
Predominam as linhas retas, modeladas basicamente por cubos e cilindros, dada a geometrização das formas e volumes.
Essa técnica que renuncia à perspectiva, assim como ao "claro-escuro", causa uma sensação de pintura escultórica.
No plano conceitual, o cubismo pode ser considerado como uma arte que privilegia o exercício mental como maneira de expressão das ideias.
Vale citar que este estilo abandona distinções entre forma e fundo ou qualquer noção de profundidade.

Fases do Cubismo

O cubismo é dividido em três fases:

Fase Cezannista ou Cezaniana (1907 a 1909)

Também chamada de fase pré-analítica, o nome já indica que esse período foi caracterizado pela influência dos trabalhos do artista plástico francês Paul Cézanne.
Nessa fase, os artistas começaram suas experiências com as simplificações das formas e mais tarde passaram a representar as figuras dispostas em um mesmo plano.
Era como se estivessem abertas na tela, vistas de frente pelo público.

Fase Analítica ou Hermética (1909 a 1912)

A fase analítica caracterizou-se pela cor moderada, acentuando-se tons de marrons, pretos, cinzas e ocres.
Tal escolha das cores se deu, pois, o mais importante era a exibição do tema fragmentado, disposto em todos os ângulos possíveis.
Esse esfacelamento das formas chegou a níveis tão elevados que, ao final, as figuras acabaram por se tornarem irreconhecíveis.

Fase do Cubismo Sintético (1911)

O cubismo sintético caracterizou-se pelas cores mais fortes e um retorno ao figurativo, na medida em que buscou tornar as figuras reconhecíveis novamente, mas sem voltar a um tratamento realista.
Nessa fase, passa-se a empreender o método de colagem, fixando objetos reais na tela, como pedaços de madeira, vidro e metal.
Além disso, introduziram recortes de jornais com palavras e números. Esses recursos eram utilizados a fim de extrapolar os limites das sensações visuais que a pintura insinua, explorando os sentidos do tato também.

19. Não é uma característica do cubismo: *

*Marcar apenas uma oval.*

- Tratamento geométrico das formas.
- Figura em três dimensões.
- Uso da perspectiva.
- Noção de profundidade.

20. Quais são as três fases do cubismo? *

*Marcar apenas uma oval.*

- Pré-analítica, Analítica e sintética
- Pré-analítica, geometrizada e analítica.
- Geometrizada, analítica e sintética.
- Pré-analítica, analítica e figurativa.

21. Nessa fase, os artistas começaram suas experiências com as simplificações das formas e mais tarde passaram a representar as figuras dispostas em um mesmo plano. Que fase foi essa? *

*Marcar apenas uma oval.*

- Analítica
- Pré-analítica
- Sintética

22. Essa fase caracterizou-se pela cor moderada, acentuando-se tons de marrons, pretos, cinzas e ocres. Que fase é essa? *

*Marcar apenas uma oval.*

- Analítica
- Pré-analítica
- Sintética

23. Essa fase caracterizou-se pelas cores mais fortes e um retorno ao figurativo, na medida em que buscou tornar as figuras reconhecíveis novamente, mas sem voltar a um tratamento realista. Que fase é essa? *

*Marcar apenas uma oval.*

- ◯ Analítica
- ◯ Pré-analítica
- ◯ Sintética

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

Google Formulários