

UME PEDRO II

Lição de caderno 5

Componente Curricular: HISTÓRIA Habilidade/Tema – EF06HI03A

Ano: 6º turmas: A-B-C Período: 01 a 12/03/21

Professor Edemir Rodrigues - E-mail: edemir62@hotmail.com - whatsapp : 991565435

Nome do aluno(a): _____ n°: _____

A Vida Humana na Pré-História

A Pré-História é considerado o maior período da existência do homem, tem início com seu surgimento e terminou com o aparecimento da escrita. Ela se divide em três períodos:

- **Paleolítico – Idade da Pedra Lascada** – 600 mil a 10 mil anos a.C.
- **Neolítico – Idade da Pedra Polida** - 10 mil a 5 mil anos a.C.
- **Idade dos Metais** – 5 mil a 4 mil anos a.C.

As principais características do período **Paleolítico** são:

- O homem era dominado pela natureza;
- Viviam em bandos ou grupos e vestiam-se com peles de animais;
- Habitavam as cavernas;
- Rudimentar linguagem articulada;
- Caçadores e coletores de frutos e raízes, os homens caçavam e as mulheres coletavam;
- Eram nômades, ou seja, vivia mudando de lugar em busca de alimentos, não tinham residência fixa.
- Instrumentos e ferramentas eram feitos de pedra, paus e ossos.

Uma grande descoberta provocou uma mudança radical neste período, o fogo. Com ele o homem pode cozinhar seu alimento, afugentar animais selvagens, iluminar seu habitat e se proteger do frio. Assim percebemos que ele passa a ter um certo controle sobre o meio ambiente. O homem neste período desenvolveu uma rudimentar vida espiritual, podemos comprovar essas manifestações pelos rituais funerários:

- Pintura nos cadáveres;
- Eram sepultados com alimentos e ferramentas.

Neste período também é possível afirmar que o homem já utilizava sua inteligência comprovada através das pinturas rupestres, chamadas também de magia simpática ou arte parietal (parede) essas pinturas foram encontradas em cavernas principalmente na França e Espanha. São desenhos de animais: bisões, renas, mamutes, cenas de caça e o armamento utilizados por eles como flechas e lanças. O conteúdo “mágico” estava em sua “crença” de que a cena retratada da caça teria o poder de predeterminar o curso dos acontecimentos reais, e garantir a sobrevivência do grupo.

