

PROPOSTA 1

RECEITA DE ESPANTAR A TRISTEZA

ROSEANA MURRAY

FAÇA UMA CARETA

E MANDE A TRISTEZA

PRA LONGE PRO OUTRO LADO

DO MAR OU DA LUA

VÁ PARA O MEIO DA RUA

E PLANTE BANANEIRA

FAÇA ALGUMA BESTEIRA

DEPOIS ESTIQUE OS BRAÇOS

APANHE A PRIMEIRA ESTRELA

E PROCURE O MELHOR AMIGO

PARA UM LONGO E APERTADO ABRAÇO.



NESTES TEMPOS DE DISTANCIAMENTO SOCIAL, ESTAMOS SENTINDO A FALTA DE MUITAS PESSOAS POR PERTO...

NO POEMA AO LADO, A AUTORA **ROSEANA MURRAY** NOS CONVIDA A ABRAÇAR O MELHOR AMIGO. INFELIZMENTE, SABEMOS QUE ISSO AINDA NÃO É POSSÍVEL. MAS PODEMOS, AO MENOS, CRIAR ALGO PARA ESSE (A) AMIGO (A).

LEIA O POEMA, SINTA SE ELE O (A) AJUDA A PENSAR EM ALGO BEM DIFERENTE, DIVERTIDO (OU ATÉ DE “ALGUMA BESTEIRA”, COMO DISSE A POETA) QUE VOCÊ FEZ NESTES ÚLTIMOS DIAS E CRIE UM DESENHO COM ESSE TEMA PARA SEU AMIGO OU AMIGA.



Nino Cais



VOCÊ CONHECE O ARTISTA PAULISTANO **NINO CAIS**? ELE FAZ SUAS OBRAS UTILIZANDO MATERIAIS DISPONÍVEIS EM CASA, TAIS COMO BALDES, VASSOURAS, PANINHOS DE MESA OU BANDEJA, PLANTAS, POTES, ETC. ASSIM, UM VASO DE FLORES PODE SE TRANSFORMAR EM UM CHAPÉU MALUCO, POTES DE COZINHA PODEM SER UM MACIO TRAVESSEIRO. BELAS ESCULTURAS COM O CORPO PODERÃO SURTIR!

NOSSA PROPOSTA É QUE VOCÊ FAÇA UMA INVESTIGAÇÃO COM OS OBJETOS DA CASA. TUDO O QUE FOR SEGURO E QUE ESTIVER AO SEU ALCANCE PODERÁ COMPOR UMA CRIAÇÃO. INSPIRE-SE NAS FOTOS AO LADO E MÃOS À OBRA! SE PUDER, FOTOGRAFE E ENVIE PARA SEU (SUA) PROFESSOR (A).

PROPOSTA 2

1



PROPOSTA 3

O “**NOVO NORMAL**” NOS FAZ PENSAR EM DIVERSAS SITUAÇÕES DO DIA A DIA. OBSERVE COM ATENÇÃO AS IMAGENS E GRAVE UM ÁUDIO OU ESCREVA PARA SEU (SUA) PROFESSOR (A) RESPONDENDO:

2



- POR QUE AS CRIANÇAS ESTÃO SE CUMPRIMENTANDO DAQUELA FORMA NA FOTO 1?
- VOCÊ PERCEBE ALGO DE ERRADO NA FOTO 2?
- NA FOTO 3, AS CRIANÇAS ESTÃO BASTANTE DISTANTES NA SALA DE AULA. O QUE VOCÊ SABE SOBRE ISSO?

VOCÊ SE LEMBRA DE ALGUMA SITUAÇÃO EM QUE VIU PESSOAS DEIXANDO DE RESPEITAR AS REGRAS SOBRE OS CUIDADOS NA PANDEMIA?

3



PROPOSTA 4



PROCURE PENSAR EM OUTRO CUIDADO A SER TOMADO QUANDO VOCÊ ESTIVER NA ESCOLA E ESCREVA SOBRE ISSO. DEPOIS, TIRE UMA FOTO E ENVIE PARA A PROFESSORA OU O PROFESSOR.

GENTILEZA ERA ASSIM CHAMADO POR ANDAR PELAS RUAS DO RIO DE JANEIRO COM UM ESTANDARTE (UMA ESPÉCIE DE BANDEIRA), NO QUAL ESCREVA FRASES PREGANDO A GENTILEZA.

ELE PINTOU AS PILASTRAS DE UM VIADUTO NO CENTRO DO RIO COM ESSAS MENSAGENS. PORÉM, CERTO DIA, SUAS PALAVRAS FORAM COBERTAS COM CAL (UMA ESPÉCIE DE TINTA), NUMA AÇÃO DE LIMPEZA DA

CIDADE. ESSA MEDIDA GEROU REVOLTA NA POPULAÇÃO QUE CONHECIA E ADMIRAVA SUA OBRA. EM SEGUIDA, UMA ORGANIZAÇÃO NÃO GOVERNAMENTAL (ONG) COORDENOU UM PROJETO DE RESTAURAÇÃO DOS MURAI. DESSE MODO, OS ENSINAMENTOS DO PROFETA VOLTARAM A EMBELEZAR AS PILASTRAS DO VIADUTO.

NOSSA PROPOSTA É QUE VOCÊ PRODUZA FRASES COMO AS DO GENTILEZA, COM MENSAGENS RECHEADAS DE OTIMISMO E AMOR. PARA AGUÇAR MAIS AINDA SUA INSPIRAÇÃO, SUGERIMOS A CANÇÃO **GENTILEZA**, QUE MARISA MONTE FEZ EM HOMENAGEM AO PROFETA. CLIQUE NO LINK PARA ASSISTIR: <https://www.youtube.com/watch?v=mpDHQVhyUrY>