UME PEDRO II

COMPONENTE CURRICULAR – ARTE

PROFESSORA- FATIMA COSTA SEMANA15/02 à 26/02

ATIVIDADE(3) EJA,CICLO II, TERMOS-1,2,3,4

PARA OS ÍNDIOS A PINTURA CORPORAL TEM UM CARÁTER CULTURAL E UMA FUNÇÃO SOCIOLÓGICA, EXPRIMINDO MUITAS DAS VEZES A HIERARQUIA DESENVOLVIDA ENTRE ELES. ALÉM DISSO, A ESCOLLHA DAS CORES É IMPORTANTE PORQUE O GOSTO PELA PINTURA CORPORAL ESTÁ ASSOCIADO AO ESFORÇO DE TRANSMITIR AO CORPO A ALEGRIA CONTIDA NAS CORES VIVAS E INTENSAS. HOJE EM DIA É COMUM, JOVENS E TAMBÉM ARTISTAS UTILIZAREM O PRÓPRIO CORPO COMO SUPORTE DE DESENHOS E PINTURAS JUNTAMENTE COM TEMAS RETRATADOS DE ACORDO COM O GOSTO PESSOAL DE CADA UM (TATUAGENS). ESTE TIPO DE ARTE É CHAMADA DE :

A)POP ART

B)ARTE PERFOMÁTICA

C)GRAFISMOS

D)BODY ART

SE VOCÊ TEM DÚVIDA NA RESPOSTA CERTA, PESQUISE CADA UM DOS 4 ITENS E ENCONTRE A RESPOSTA CORRETA.

(**)_____(^^)

QUANDO VOCÊ TERMINAR, TIRE UMA FOTO E PODE POSTAR NO GRUPO DA SUA SALA.

OU ENVIAR POR E-MAIL PARA- PROFFATIMACOSTA55@GMAIL.COM

NÀO DEIXE IDENTIFICAR A ATIVIDADE COM NOME, TURMA E NÚMERO SE SOUBER.

POR FAVOR OBSERVE SE A FOTO VAI ESTAR NÍTIDA.

BOM TRABALHO!

PROF. FATIMA COSTA

OBS. TODAS ATIVIDADES ENTREGUES VALEM NOTA E PRESENÇA!!!