

ROTEIRO DE ESTUDO 02/ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL:

PONTO E LINHA

UME: OLAVO BILAC

ANO: 5 anos - COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

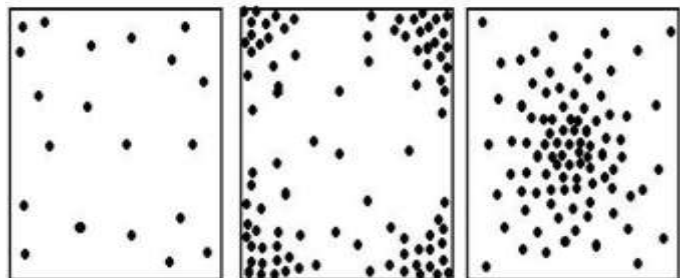
PROFESSORA: CARLA BAZILIO - PERÍODO 15 A 26/02

PONTO

Um sinal gráfico que pode ser representado de diferentes formas e tamanhos.

Podemos representa-lo sozinho ao finalizar uma frase, ou podemos inseri-lo na arte como técnica de pintura - PONTILHISMO.

Tipos de Pontos:

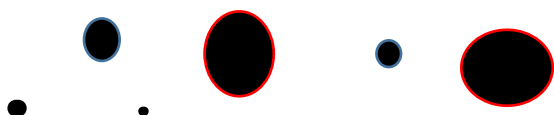


Alinhados

Dispersos

Agrupados

Diferentes tamanhos:



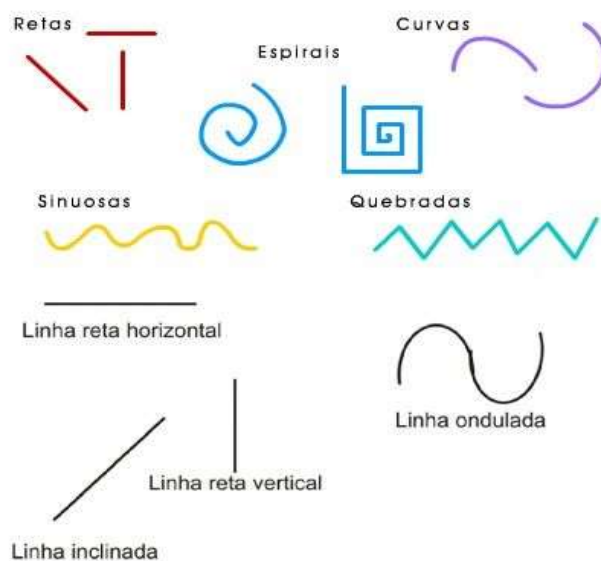
LINHA

Surge do movimento do ponto e assim faz traços, contornos e cria formas. Nos auxilia na escrita e nos inspira para desenhar, expressar emoções, indica posições, movimentos e ocupa os espaços.

Tipos de linhas:

Retas (Horizontal, Vertical, Diagonal), Curvas (côncava/convexa), Quebradas, Espirais, Onduladas/sinuosas.

Algumas linhas para recordar:



Assista ao vídeo e observe artistas que utilizaram o ponto e a linha de forma única e primordial em suas obras.

LINK VÍDEO: <https://youtu.be/00VsNyqQ1T8>

ATIVIDADE

Faça um desenho em cada espaço e pinte conforme se pede:

**Pinte seu desenho, utilizando somente pontos
(DEIXE SEU DESENHO COLORIDO) .**

**Deixe seu desenho colorido utilizando linhas
(RETAS, CURVAS, QUEBRADAS, DIFERENTES LARGURAS) .**