

UME - ILHA DIANA
SANTOS, _____ DE _____ 2020
NOME DO ALUNO: _____
2º ANO - INTEGRADO
PERÍODO DE 30/11/2020 A 11/12/2020

-ESCREVER CORRETAMENTE PALAVRAS COM TIL E CONHECER DIFERENTES, FORMAS DE PLURAL PARA PALAVRAS TERMINADAS EM AÕ.

1-LEIA O TEXTO INFORMATIVO SOBRE OS ROEDORES E PINTE 10 PALAVRAS QUE SE ENCONTRAM NO PLURAL.



ROEDORES

OS ROEDORES SÃO MAMÍFEROS, E DENTRE AS CENTENAS DE ESPÉCIES ESTÃO OS RATOS, CAMUNDONGOS, ESQUILOS, CASTORES, PORCO ESPINHOS, TROPEIRAS ETC...

OS MAMÍFEROS ALIMENTAM OS FILHOTES COM LEITE MATERNO E A MAIORIA TEM PELOS.

OS DENTES DOS ROEDORES SÃO BEM AGUÇADOS E NÃO PARAM DE CRESCER. O MAIOR DOS ROEDORES É A CAPIVARA, SÓ ENCONTRADA NA AMÉRICA DO SUL E OS MENORES SÃO OS CAMUNDONGOS, ENCONTRADOS NO MUNDO INTEIRO.

TEXTO ADAPTADO DO LIVRO DELTA JÚNIOR.

-ESCOLHA DOIS ROEDORES E ESCREVA UMA FRASE.

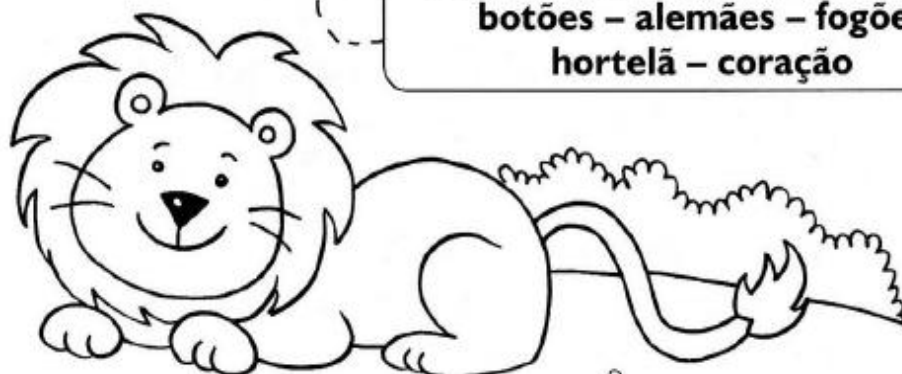


SONS NASAIS ão, ões, ã, ães

1) Leia as palavras do quadro e escreva-as na coluna correspondente.



pães – mão – campeões – maçã
romã – calções – capitães
tubarão – cães – aviões – amanhã
irmã – sabão – pimentão – mães
botões – alemães – fogões
hortelã – coração



leão → leões

ão	ã	ães	ões

Escolha três palavras e forme uma frase para cada uma delas.

Complete a sequência numérica até quinhentos.

Sequência numérica de 400 até 500

400									
500									



PRODUZINDO UM TEXTO

✎ Numere corretamente as cenas e depois faça uma produção de texto.



✎ Dê um nome para a moça.

✎ O que a assustou?

✎ O que aconteceu com a louça?

✎ E agora! O que a moça vai fazer? Escreva contando tudinho.

PROBLEMAS AMBIENTAIS



QUANDO AS ALTERAÇÕES QUE DIFICULTAM A VIDA OCORREM NO AR, FALAMOS EM POLUIÇÃO DO AR, QUANDO OCORREM NA ÁGUA, POLUIÇÃO DA ÁGUA E QUANDO NO SOLO, POLUIÇÃO DO SOLO.

A POLUIÇÃO É SEMPRE AMBIENTAL, POIS ACABA SEMPRE ATINGINDO O ECOSSISTEMA. POR ISSO PRECISAMOS SEMPRE PRESERVAR A NATUREZA PARA GARANTIR A CONTINUIDADE DA VIDA.

1- POR QUE O AR PODE FICAR POLUÍDO? DÊ EXEMPLOS.

2- O QUE PODE POLUIR AS ÁGUAS DE UM RIO?

3-O QUE PODE CAUSAR A POLUIÇÃO DO SOLO?



-COMO PODEMOS COLABORAR PARA MELHORAR O AR QUE RESPIRAMOS?

-CONTINUE O QUE COMECEI;

*PLANTAR ÁRVORES,AS PLANTAS RENOVAM O AR.

*ANDE MAIS A PÉ E MENOS CARRO,A FUMAÇA POLUI O AMBIENTE.

*

-COMO PODEMOS COLABORAR PARA MELHORAR O AR QUE RESPIRAMOS?

-CONTINUE O QUE COMECEI;

*PLANTAR ÁRVORES,AS PLANTAS RENOVAM O AR.

*ANDE MAIS A PÉ E MENOS CARRO,A FUMAÇA POLUI O AMBIENTE.

*



-O QUE O MENINO QUIS DIZER PARA A MÃE SOBRE A NATUREZA?

-PATRIMÔNIO

PATRIMÔNIO CONSISTE EM BENS MÓVEIS E IMÓVEIS CUJA IMPORTÂNCIA É DE INTERESSE PÚBLICO, DA COLETIVIDADE DA SOCIEDADE.

ESSES BENS MÓVEIS E IMÓVEIS SÃO REPRESENTADOS POR SEU VALOR HISTÓRICO, ARQUEOLÓGICO, ARTÍSTICO, ARQUITETÔNICO OU MESMO AMBIENTAL (BENS NATURAIS).

-**BENS IMÓVEIS**: SÃO ÁREAS DE VALOR AMBIENTAL, EDIFÍCIOS, SÍTIOS ARQUEOLÓGICOS, MONUMENTOS...

-**BENS MÓVEIS**: PODEM SER COLEÇÕES DE UM ACERVO MUSEOLÓGICO DE VALOR ARTÍSTICO COMO BUSTOS, QUADROS, PEÇAS ARTESANAIS...

NO MUNICÍPIO DE SANTOS TEMOS ESTES ACERVOS. O TOMBAMENTO DE BENS MÓVEIS E BENS IMÓVEIS, ASSIM COMO ÁREAS DE PROTEÇÃO CULTURAL.

-TOMBAMENTO

TOMBAMENTO É UMA AÇÃO QUE TEM O PODER DE PROTEGER UM BEM DE INTERESSE COLETIVO DE SER DESTRUÍDO, DEMOLIDO.

NA CIDADE DE SANTOS EXISTEM MUITOS PATRIMÔNIOS CULTURAIS QUE DEVEM SER CONSERVADOS, NÃO PODEM SER QUEBRADOS, PICHADOS, NEM VENDIDOS ETC...

-FAÇA UMA PESQUISA DOS PONTOS TURÍSTICOS EM SANTOS E ESCOLHA 1 E ESCREVA, DEPOIS DESENHE OU COLE UMA FIGURA.

--

-ESTABELECE A EQUIVALÊNCIA DE VALORES EM CÉDULAS.

1-ARME E EFETUE A SUBTRAÇÃO.

A) $58-51=$

B) $48-11$

C) $59-20=$

D) $44-33$

E) $72-12=$

F) $16-13=$

G) $44-23=$

H) $61-60=$

2-ESCREVA POR EXTENSO AS RESPOSTAS DA ATIVIDADE 1.

- A)** _____
B) _____
C) _____
D) _____
E) _____
F) _____
G) _____
H) _____

ONDE OU AONDE?

-**ONDE** INDICA UM LUGAR, ESTÁ PALAVRA É USADA EM SITUAÇÕES QUE NÃO INDICAM MOVIMENTO.

EXEMPLO: ONDE VOCÊ ESTÁ?

-**AONDE** EXPRESSA A IDÉIA DE DESTINO, MOVIMENTO...

EXEMPLO: AONDE VAMOS CHEGAR DESSE JEITO?

1-COMPLETE COM ONDE OU AONDE.

A) NÃO SEI MESMO _____ ELA ESTÁ.

B) NÃO SEI _____ DEIXEI MEU CELULAR.

C) _____ VOCÊ ESTUDA?

D) _____ VOCÊ VAI CORRENDO DESSE JEITO?

E) _____ MÁRCIO VAI DE BICICLETA?

2-ESCREVA UMA FRASE COM:

A) ONDE _____

B) AONDE _____

3-COMPLETE COM ONDE OU AONDE.

A) _____ VOCÊ MORA?

B) O BAIRRO _____ VOCÊ MORA É TRANQUILO?

C) _____ VOCÊ ESTÁ ME LEVANDO?

D) _____ ELES FORAM COM TANTA PRESSA?

E) _____ GUARDEI MINHAS REVISTAS?

F) VOU _____ VOCÊ ME LEVAR.

REVISÃO: LOTERIA DO SABER.

-MOSTRE QUE VOCÊ ESTÁ BEM INFORMADO SOBRE O
CORONAVÍRUS, ASSINALANDO A ALTERNATIVA CORRETA.

1-O CORONAVÍRUS É CONTAGIOSO.

$$V(\quad) \quad F(\quad)$$

2-O VÍRUS SURTIU NO BRASIL.

V () F ()

3-O VÍRUS É TRANSMITIDO PELO ESPIRRO.

V () F ()

4-DEVEMOS FREQUENTAR ESPAÇOS PÚBLICOS SEM PROTEÇÃO.

$$V(\quad) \quad F(\quad)$$

5-AS MÃOS DEVEM SER LAVADAS APENAS COM ÁGUA LIMPA.

V () F ()

6-ÁLCOOL GEL 70° AJUDA A ELIMINAR O VÍRUS.

V () F ()

7-AO ESPIRRAR COLOQUE O COTOVELO NA FRENTE DA BOCA.

$$V(\quad) \quad F(\quad)$$

8-NÃO DEVEMOS TOMAR REMÉDIO SEM A PRESCRIÇÃO MÉDICA.

$$V(\quad) \quad F(\quad)$$

-ESCREVA ABAIXO OS CUIDADOS QUE NÓS DEVEMOS TER PARA NÃO
FICARMOS DOENTES.



MUNDO COLORIDO



PARA MIM,O MUNDO ERA TODO BRANCO.MAS DEUS ACHOU MEIO SEM GRAÇA,E RESOLVEU DAR UMAS PINCELADAS DE COR EM TUDO.

PINTOU GENTE DE PRETO,GENTE DE VERMELHO,E ATÉ GENTE DE AMARELO.E DEIXOU UMAS BRANCAS TAMBÉM...

DAI TODO MUNDO FICOU ASSIM,BEM COLORIDO E EU GOSTEI DA PINTURA DE DEUS.E VOCE?

MARI BARBOSA

1-QUAL O NOME DA AUTORA?

2-O QUE A CRIANÇA ACHAVA DO MUNDO?

3-E O QUE A CRIANÇA ACHA QUE DEUS FEZ?

4-QUAIS AS CORES DEUS PINTOU?

5-O QUE VOCÊ ENTENDEU DE AS PESSOAS NÃO SEREM IGUAIS.E O QUE DEVEMOS FAZER PARA TORNAR O MUNDO LINDO?

6-FAÇA UM DESENHO BEM BONITO REPRESENTANDO A DIVERSIDADE DO NOSSO POVO BRASILEIRO,USE SUA CRIATIVIDADE.

REVISÃO:

O BAIRRO É UMA PARTE DA CIDADE. NAS CIDADES GRANDES HÁ MUITOS BAIRROS. QUANDO UM BAIRRO FICA MUITO AFASTADO DO CENTRO DA CIDADE, DIZEMOS QUE ELE FICA NA PERÍFERIA OU NO SUBÚRBIO.

OS BAIRROS PODEM SER:

RESIDÊNCIAIS: A MAIOR PARTE DAS CASAS SÃO DE RESIDÊNCIAS.

COMERCIAIS: PREDOMINAM OS ESTABELECIMENTOS COMERCIAIS.

INDUSTRIAIS: SÃO AQUELES ONDE HÁ MUITAS FÁBRICAS.

1-RESPONDA

A) O QUE É O BAIRRO?

B) COMO PODEM SER OS BAIRROS EM RELAÇÃO AO CENTRO DA CIDADE?

C) O QUE ENCONTRAMOS NUM BAIRRO RESIDENCIAL?

D) O QUE ENCONTRAMOS NUM BAIRRO COMERCIAL?

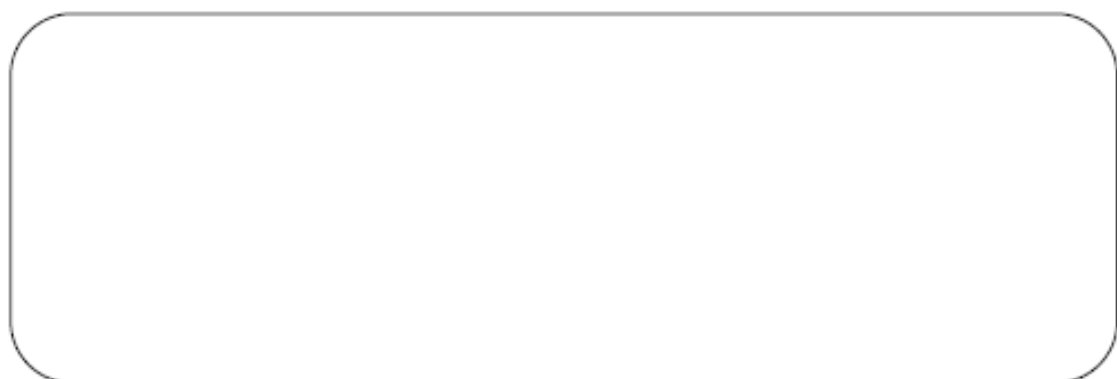
F) E O QUE ENCONTRAMOS NUM BAIRRO INDUSTRIAL?

2-DESENHE OU COLE FIGURAS RELACIONADAS A CADA TIPOS DE BAIRROS.

*RESIDÊNCIAL

A large, empty rectangular box with rounded corners, intended for a residential address.

*COMERCIAL

A large, empty rectangular box with rounded corners, intended for a commercial address.

*INDUSTRIAL

A large, empty rectangular box with rounded corners, intended for an industrial address. Below this box is a horizontal line that spans the width of the page.

MAL OU MAU?

MAL É O CONTRÁRIO DE BEM.

MAU É O CONTRARIO DE BOM.

1-COMPLETE COM MAL OU MAU.

A)HOJE,ESTOU PASSANDO MUITO_____.

B)CHAPÉUZINHO VERMELHO FUGIU DO LOBO_____.

C)ELE É MUITO_____!

D)O_____,JAMAIS VENCERÁ O BEM.

D)_____CHEGOU E JÁ SAIU NOVAMENTE.

2-REESCREVA AS FRASES,SUBSTITUINDO A PALAVRA DESTACADA POR MAL OU MAU.

A)O SEU TEXTO ESTÁ BEM ESCRITO.

B)MARCOS PASSA ROUPAS MUITO BEM.

C)ROBERTO É UM MENINO BOM.

3-USE MAU OU MAL;

*NOSSA ESCOLA DESFILOU_____.

*ELE NÃO ERA _____ALUNO.

*QUE HOMEM_____!

*PASSAMOS_____NA VIAGEM.

*ELE COMEU O MELÃO E PASSOU_____.

*DORMI_____ESSA NOITE.

*O CADERNO ESTAVA EM_____ESTADO.

*O HOMEM FOI_____COM O CACHORRO.

*QUEM FAZ MALDADE É_____.

*ELE TEVE UM _____PRESSENTIMENTO.

4-ESCREVA DUAS FRASES, COM MAL E MAU.
