



construção da identidade e da diversidade cultural brasileira.

José Francisco Borges, mais conhecido como J. Borges, é um dos mestres da literatura de cordel e também o xilogravurista brasileiro mais reconhecido mundialmente. Ilustrou capas de cordéis, livros, discos e já expôs suas obras em vários países.



A literatura de cordel é uma manifestação cultural por meio da qual, lançando mão de texto e imagem, são contadas histórias, poemas e cantigas. A xilogravura é a técnica utilizada na ilustração das histórias de cordel.

[Texto extraído do livro: Educação de Jovens e Adultos (EJA) – Mundo do Trabalho: Arte, Inglês e Língua Portuguesa: 7º ano/2º termo do ensino fundamental, Unidade 1. São Paulo: Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Ciência e Tecnologia (SDECT), 2011.]

### **Sugestão de vídeos:**

Literatura de Cordel - <https://youtu.be/ZqNAzDR2U14>

Reportagem sobre o artista J. Borges - <https://youtu.be/f1XrCCiqyhc>

### Atividades:

Observe a imagem a seguir, uma gravura de J.Borges, e responda às perguntas a seguir:



- O que você percebeu nessa xilogravura de J.Borges?
- O artista criou texturas visuais nessa imagem?
- Como você imagina que poderia ser a história de cordel ilustrada com essa xilogravura?

- Esta atividade deve ser fotografada e enviada para o e-mail:  
[thiago.professordeartes@gmail.com](mailto:thiago.professordeartes@gmail.com)
- Não esqueça de escrever no e-mail o nome completo do aluno e a sala que está matriculado.