



# PREFEITURA DE SANTOS

Secretaria de Educação



## SECRETARIA DA EDUCAÇÃO

### ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: GOTA DE LEITE

ANO: 3° A, B e C

COMPONENTE CURRICULAR: INTEGRADO

PROFESSORAS: VALERIA, ERIKA e VATUSE

PERÍODO DE 23/11/2020 a 04/12/2020

<b>DAT A</b>	<b>ATIVIDADE</b>
23/ 11	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Livro “ Buriti Mais Matemática “ p. 12 e 13: composição de números e quantidades, cálculo mental</li><li>➤ Assistir o vídeo <a href="https://youtu.be/bDWw9Jj1vM0">https://youtu.be/bDWw9Jj1vM0</a>, no caderno registrar o que aprendeu e ilustrar (segue atividade opcional)</li></ul>
24/ 11	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Assistir o vídeo “As tranças de Bintou” <a href="https://youtu.be/C8j2CqP8Lu0">https://youtu.be/C8j2CqP8Lu0</a> e fazer as atividades 1 e 2</li></ul>
25/11	Livro EMAI volume 2 p.20: operação inversa da multiplicação  Atividades 3 e 4 “As tranças de Bintou”
26/11	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Livro EMAI volume 2 p.25: situações problemas envolvendo medidas de capacidade e leitura de tabela</li><li>➤ Atividades 5 e 6 “As tranças de Bintou”</li></ul>
27/11	Pesquisar a biografia de uma pessoa negra que foi importante, registrar o que aprendeu no caderno e ilustrar.

<p><b>30/11</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Livro “Buriti Mais Português” p. 112 a 115: leitura de quadrinhos e interpretação</li> </ul>
<p><b>01/12</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Livro “Buriti Mais Português” p.117: Atividades envolvendo diminutivo</li> <li>➤ Livro EMAI volume 2 p.26:situações problemas envolvendo medidas de capacidade</li> </ul>
<p><b>02/12</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Livro EMAI volume 2 p.27: situações problemas envolvendo gráfico de barras</li> <li>➤ Livro “Buriti Mais Português” p.120: escrita de bilhete</li> </ul>
<p><b>03/12</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Apostila do Natal: leitura da p.2 e fazer o Presépio da p. 3</li> </ul>
<p><b>04/12</b></p>	<p>Livro EMAI volume 2 p.28:situações de multiplicações e divisões</p> <p>Apostila do Natal: escolher um dos enfeites( p.4 a 6)e fazer com a família</p>

# DIA NACIONAL DA CONSCIÊNCIA NEGRA



O Movimento Negro Unificado instituiu, em 1978, o dia 20 de novembro como DIA NACIONAL DA CONSCIÊNCIA NEGRA. Essa data não foi escolhida ao acaso, e sim em homenagem a Zumbi, líder máximo do Quilombo dos Palmares e símbolo da resistência negra, assassinado em 20 de novembro de 1695.

Para o movimento negro, é praticamente unânime: Zumbi dos Palmares é o maior ícone da resistência negra ao escravismo de sua luta por liberdade.

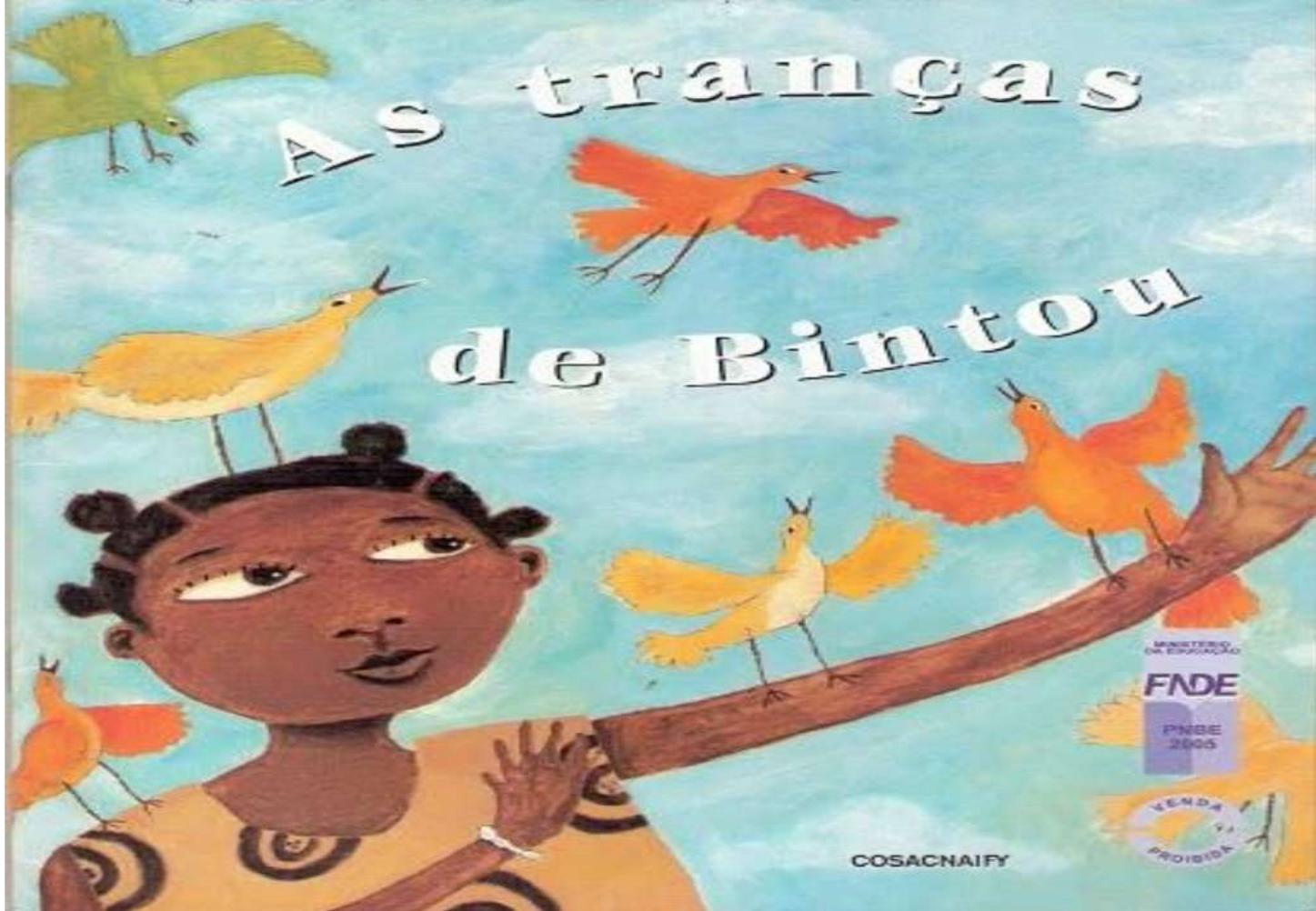
Existe um monumento a Zumbi dos Palmares na cidade do Rio de Janeiro.

O dia 20 de novembro é marcado, no Brasil, com vários movimentos de homenagens e protestos: atos cívicos, shows, danças, feiras afro-culturais.

Sylviane A. Diouf > Ilustrações de Shane W. Evans

As tranças

de Bintou



MINISTÉRIO  
DA EDUCAÇÃO

FNDE

PNBE  
2005

LENDAS  
PROIBIDAS

COSACNAIFY

As tranças de Bintou

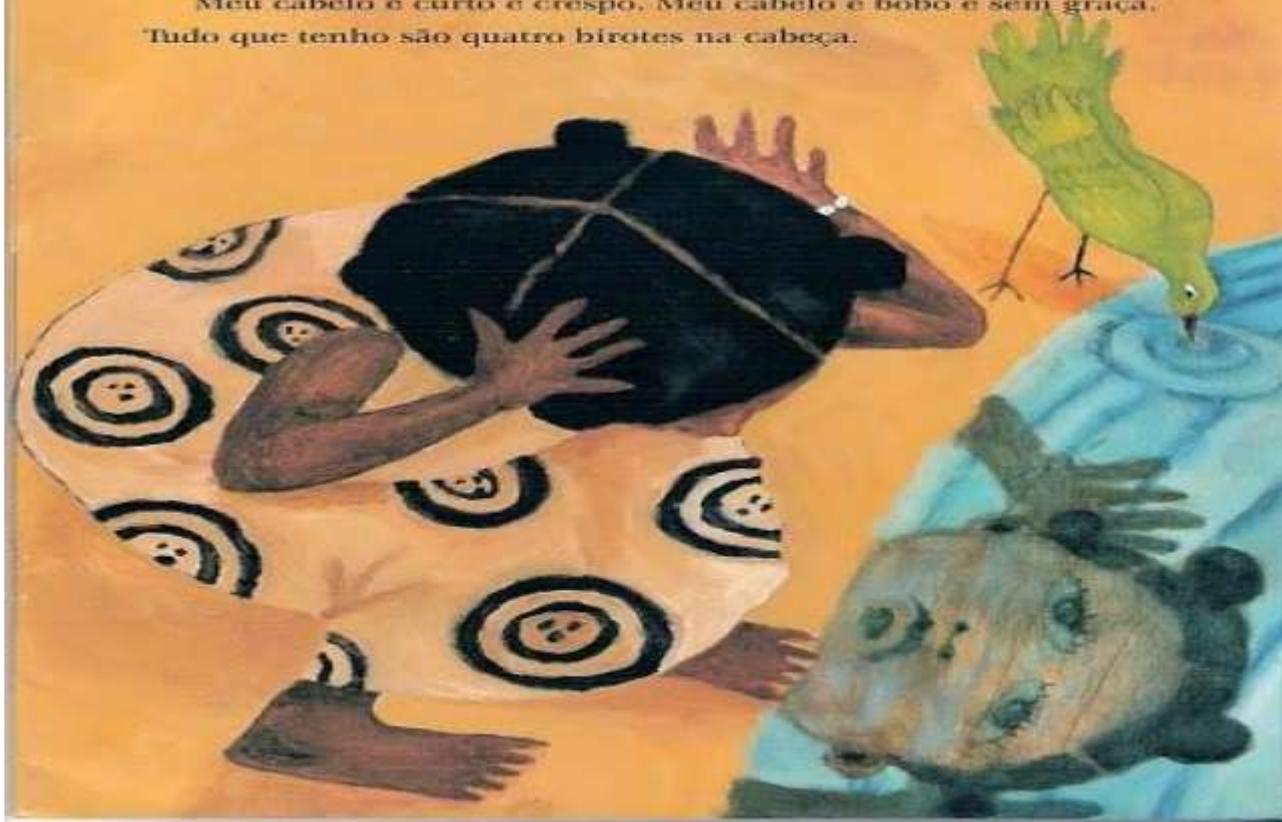


Sylviane A. Diouf  
Ilustrações de Shane W. Evans

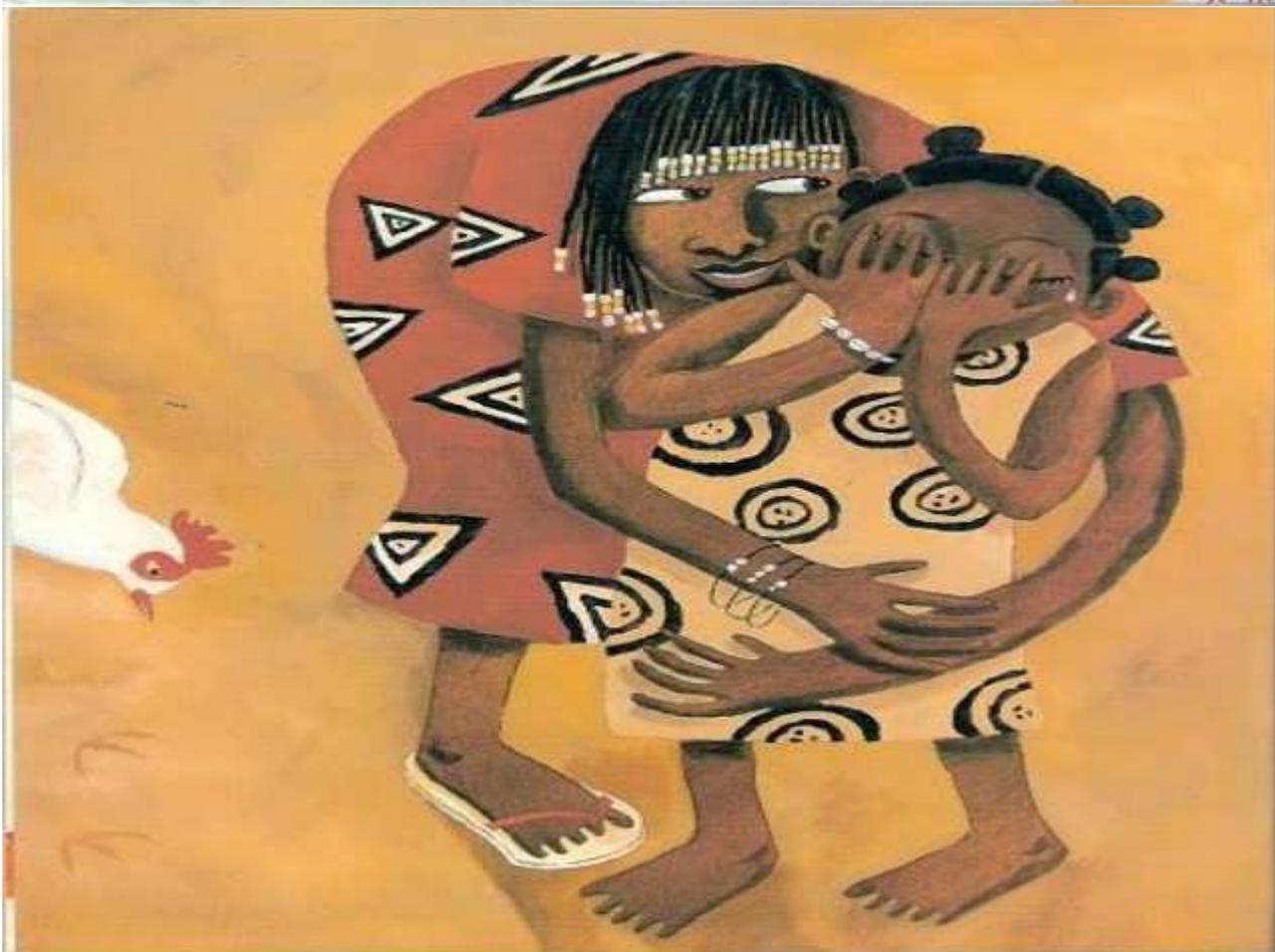
COSACNAIFY

Meu nome é Bintou, e meu sonho é ter tranças.

Meu cabelo é curto e crespo. Meu cabelo é bobo e sem graça.  
Tudo que tenho são quatro bírotes na cabeça.

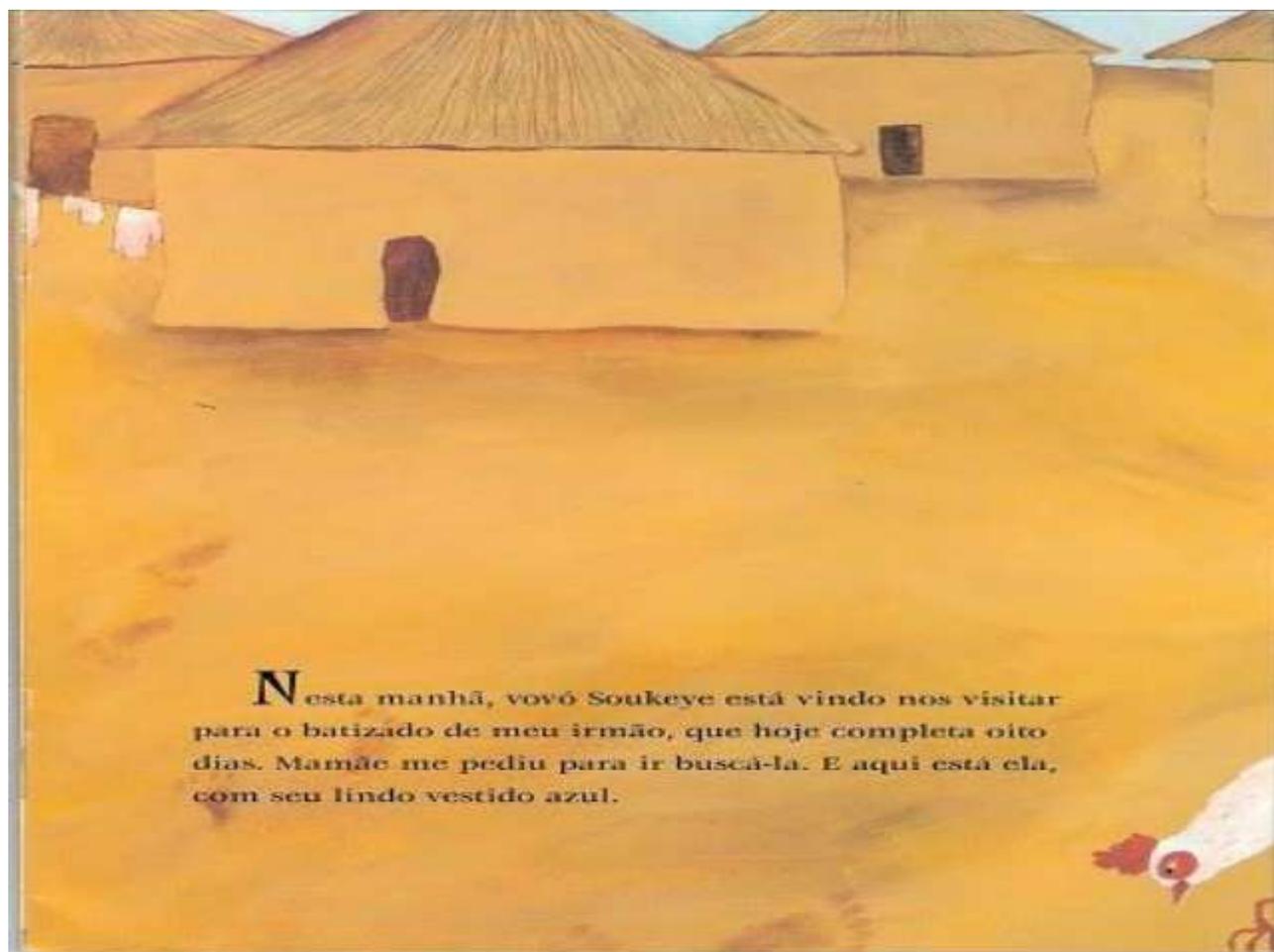


Às vezes, sonho que passarinhos estão fazendo ninhos na minha cabeça. Seria um ótimo lugar para deixarem seus filhotes. Ai eles dormiriam sossegados e cantariam felizes. Mas na maioria das vezes eu sonho mesmo é com tranças. Longas tranças, enfeitadas com pedras coloridas e conchinhas.

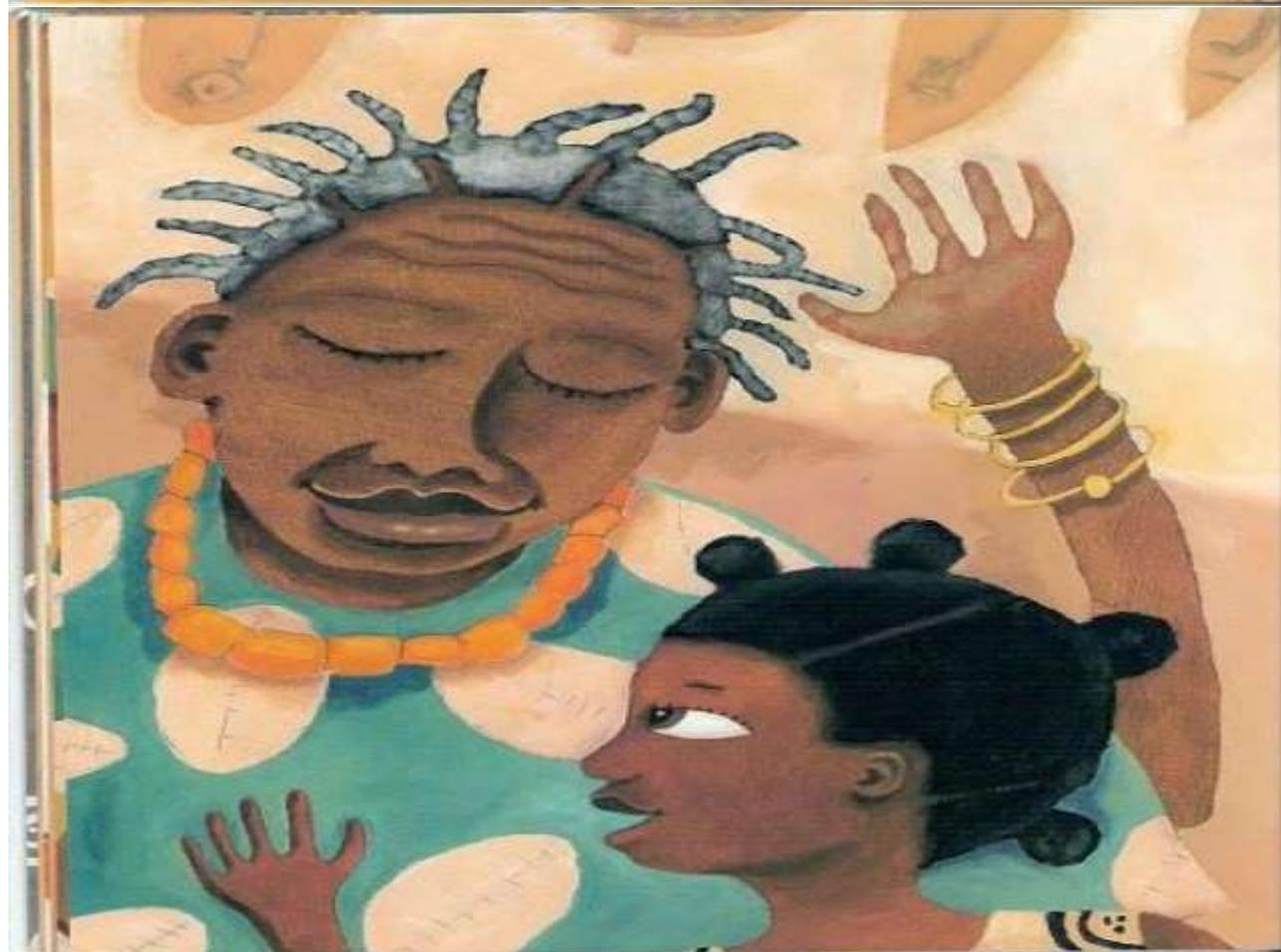


**M**inha irmã, Fatou, usa tranças e é muito bonita. Quando ela me abraça, as miçangas das tranças roçam nas minhas bochechas. Ela me pergunta: "Bintou, por que está chorando?". Eu digo: "Eu queria ser bonita como você". "Meninas não usam tranças. Amanhã eu faço novos birotos no seu cabelo." Eu sempre acabo em birotos.





**N**esta manhã, vovó Soukeye está vindo nos visitar para o batizado de meu irmão, que hoje completa oito dias. Mamãe me pediu para ir buscá-la. E aqui está ela, com seu lindo vestido azul.



**V**ovó Soukeye sabe de tudo. É o que mamãe sempre diz. Ela me explicou que os mais velhos sabem mais porque viveram mais, e por isso aprenderam mais. E, já que a vovó sabe tudo, eu lhe pergunto por que meninas não podem usar tranças.

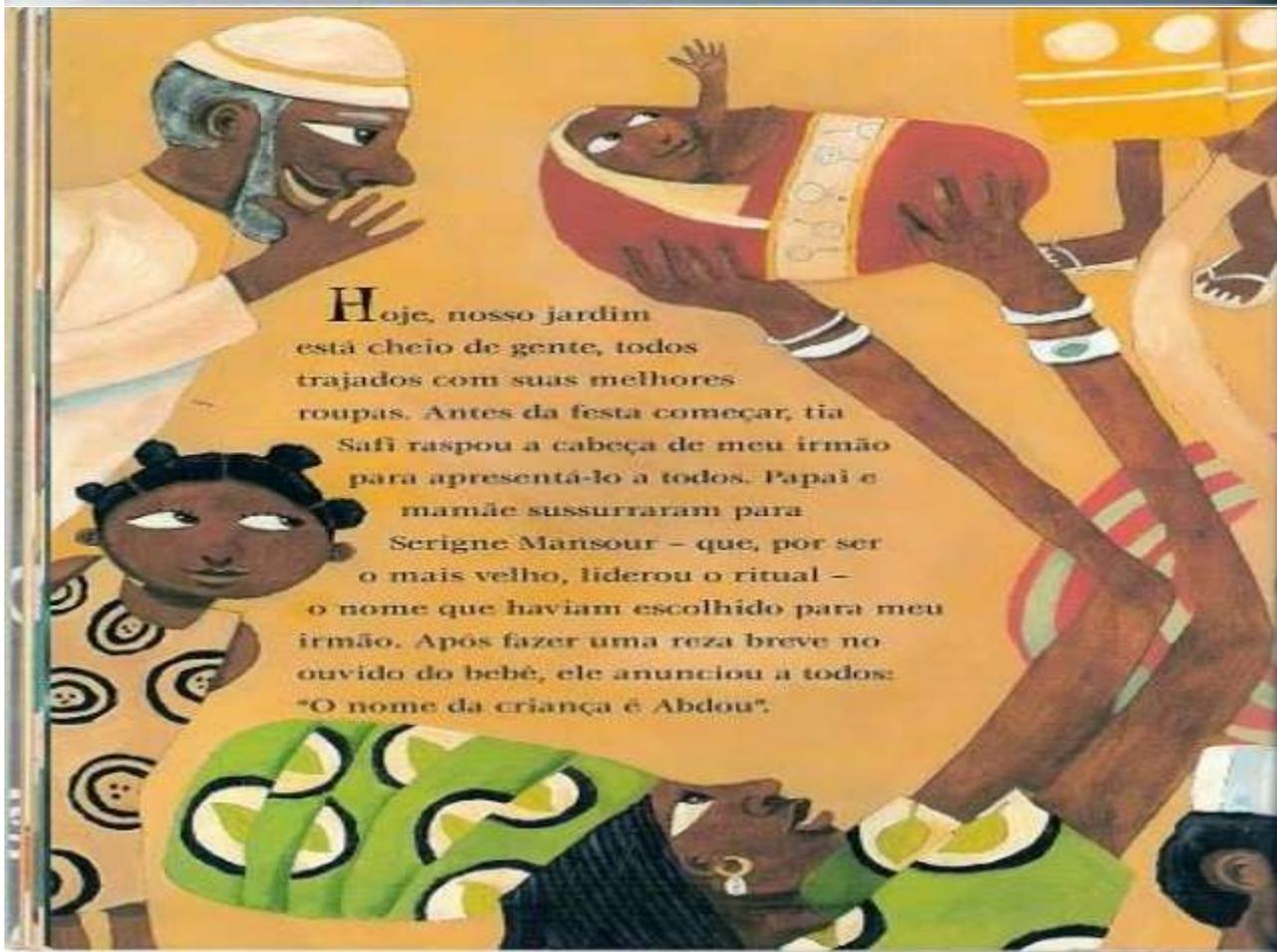
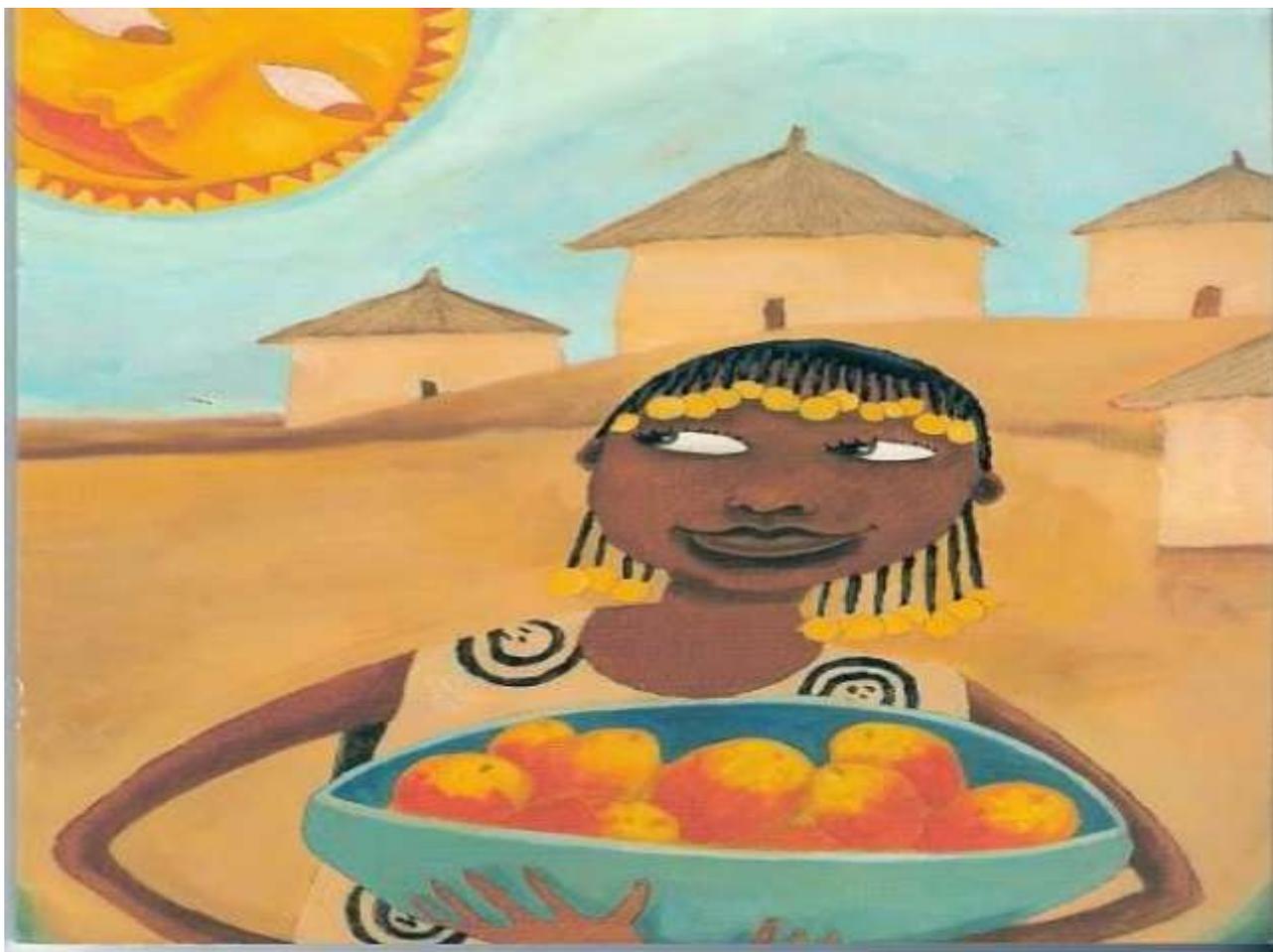
“Há muito tempo, existiu uma menina chamada Coumba que só pensava no quanto era bonita”, vovó diz enquanto afaga minha cabeça. “Todos a invejavam, e ela foi se tornando uma menina vaidosa e egoísta. Foi nessa época, e por isso, que as mães decidiram que as crianças não usariam tranças, só birotos, porque assim elas ficariam mais interessadas em fazer amigos, brincar e aprender.”

Vovó me acarícia e diz: “Querida Bintou, quando for mais velha, você terá bastante tempo para a vaidade e para mostrar a todos a bela mulher que você será. Mas agora, querida, você ainda é apenas uma criança. Poderá usar tranças no momento adequado”.



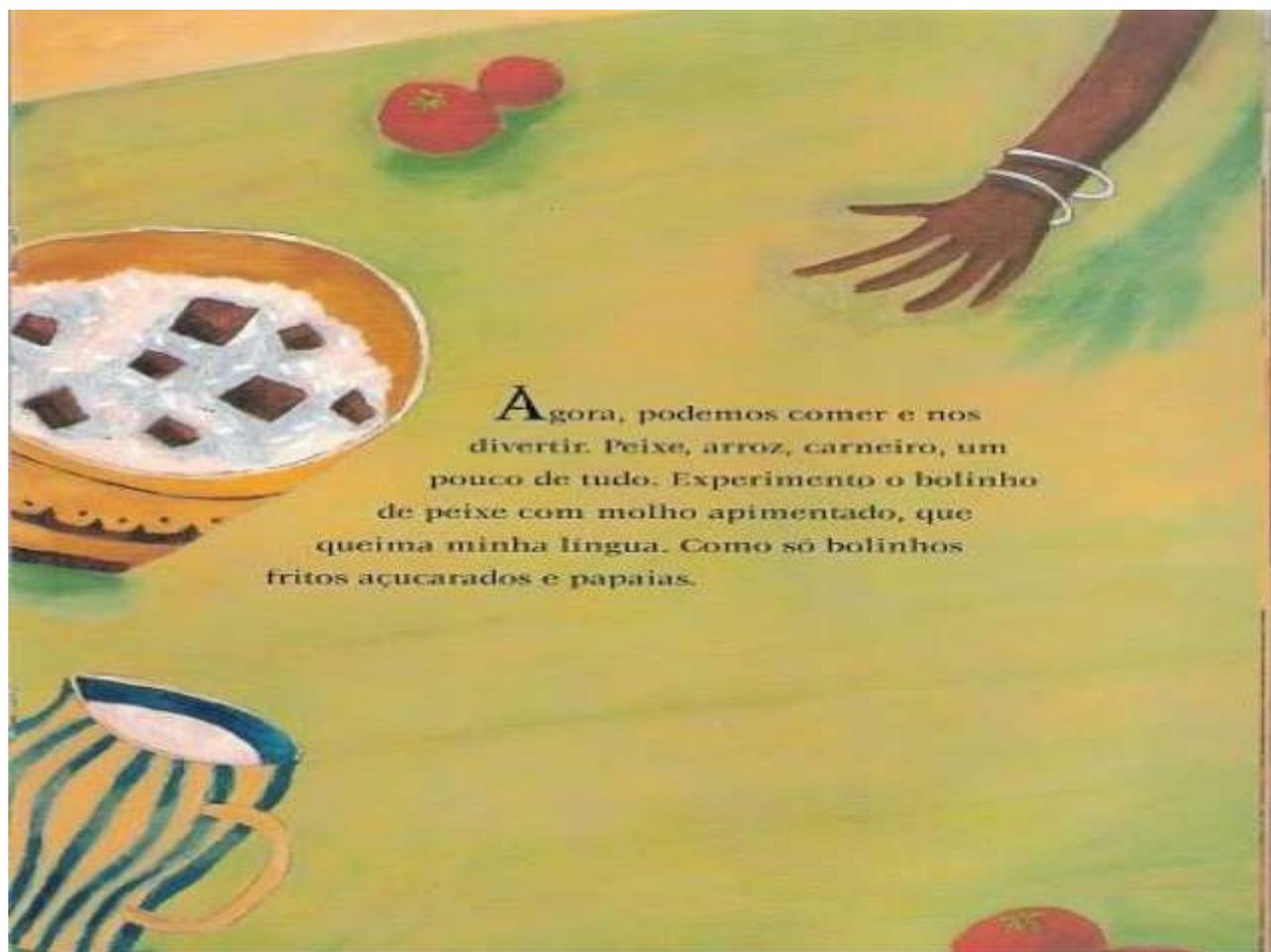
**N**essa noite, sonho que sou mais velha, que tenho dezesseis anos e uso tranças com conchinhas e pedras coloridas. Quando balanço a cabeça, o sol me segue, e eu brilho como uma rainha.

Quando acordo, me olho no espelho. Ainda sou a Bintou com quatro birotos na cabeça.

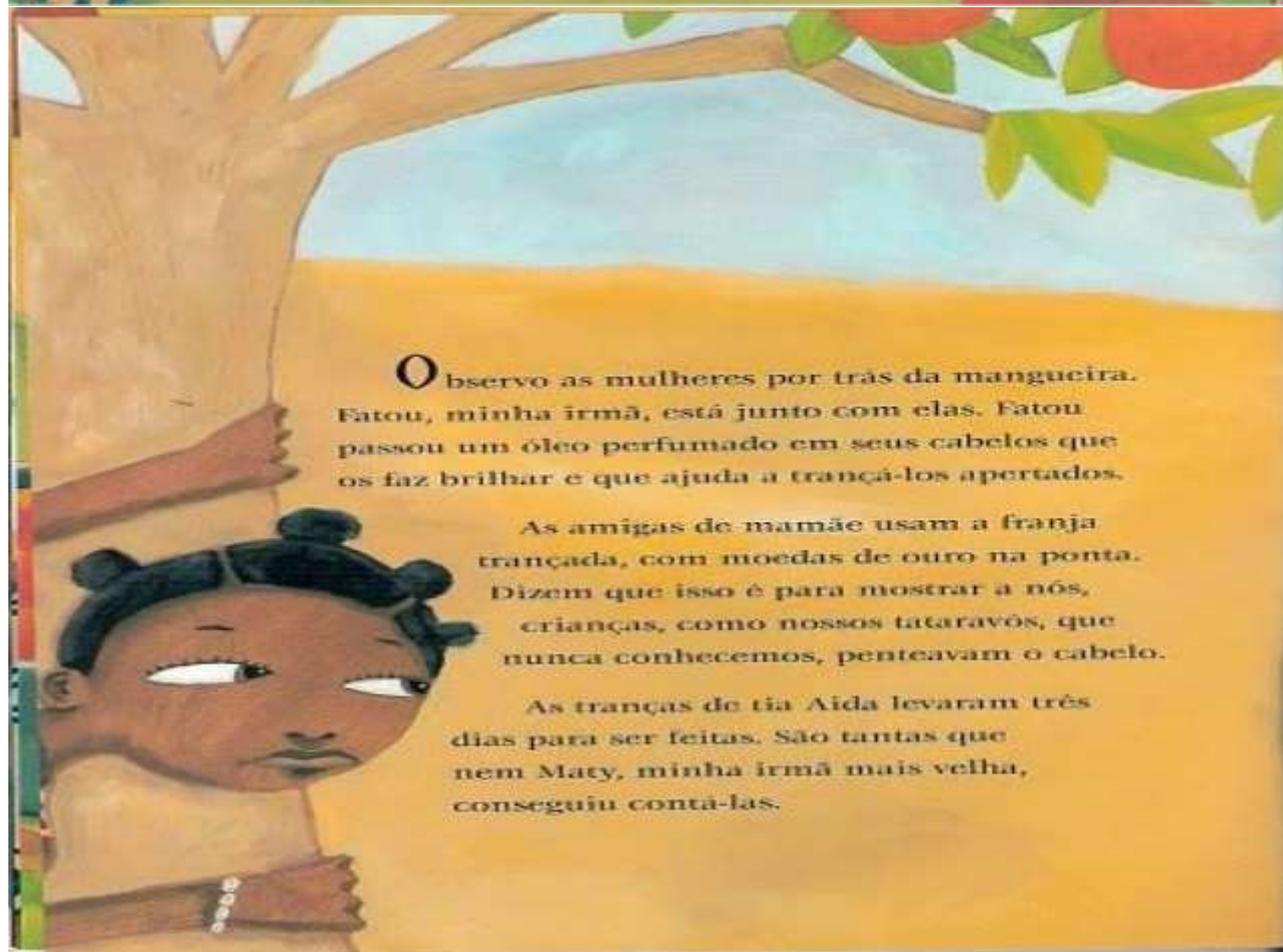


**H**oje, nosso jardim está cheio de gente, todos trajados com suas melhores roupas. Antes da festa começar, tia Safi raspou a cabeça de meu irmão para apresentá-lo a todos. Papai e mamãe sussurraram para Serigne Mansour – que, por ser o mais velho, liderou o ritual – o nome que haviam escolhido para meu irmão. Após fazer uma reza breve no ouvido do bebê, ele anunciou a todos: “O nome da criança é Abdou”.





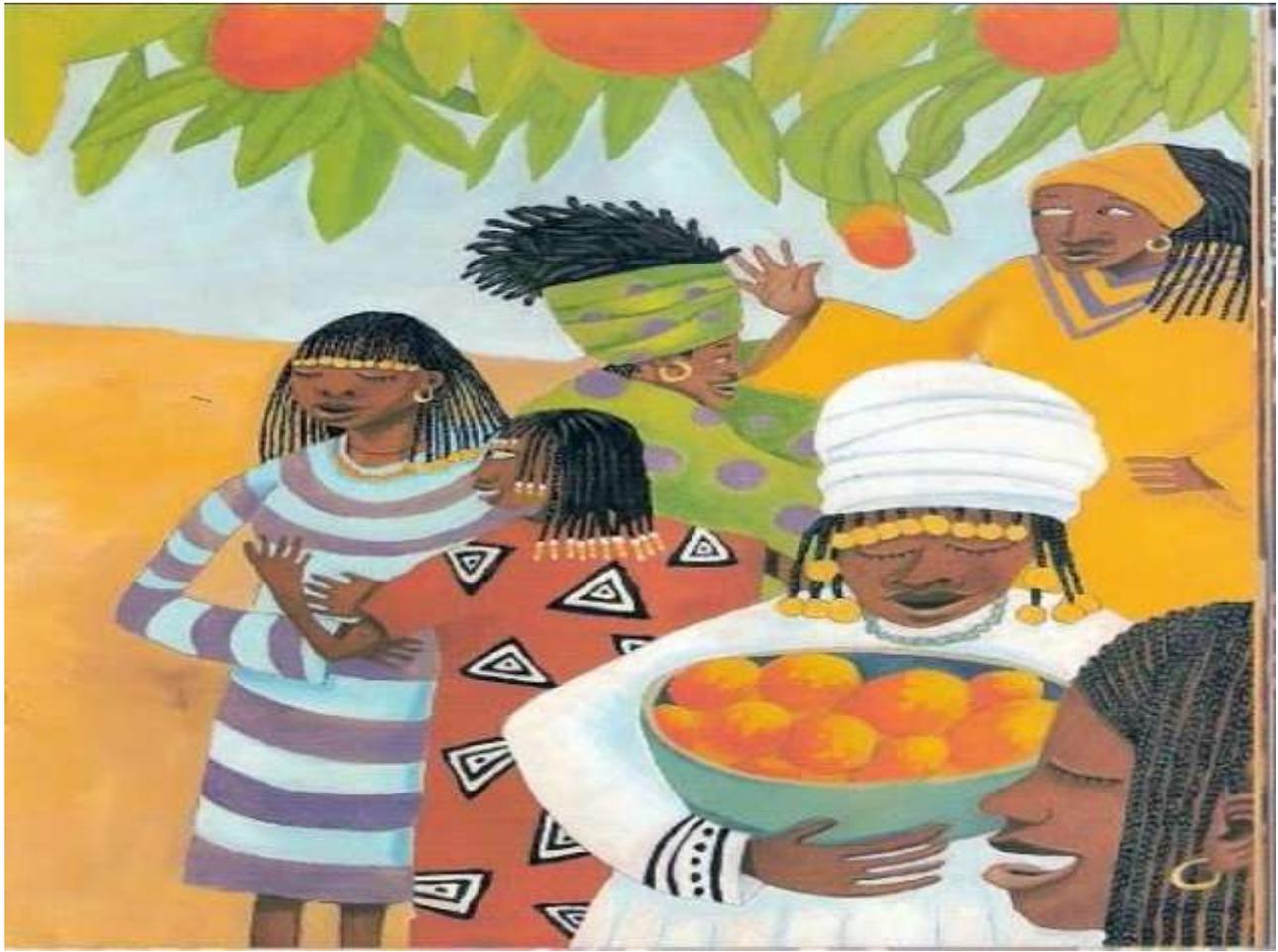
Agora, podemos comer e nos divertir. Peixe, arroz, carneiro, um pouco de tudo. Experimento o bolinho de peixe com molho apimentado, que queima minha língua. Como são bolinhos fritos açucarados e papaias.

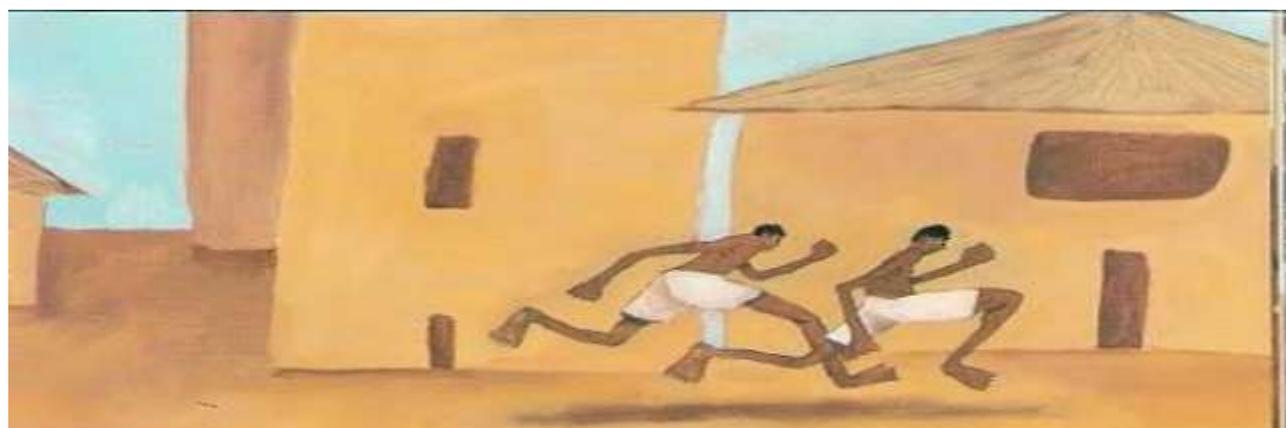


Observo as mulheres por trás da mangueira. Fatou, minha irmã, está junto com elas. Fatou passou um óleo perfumado em seus cabelos que os faz brilhar e que ajuda a trançá-los apertados.

As amigas de mamãe usam a franja trançada, com moedas de ouro na ponta. Dizem que isso é para mostrar a nós, crianças, como nossos tataravós, que nunca conhecemos, penteavam o cabelo.

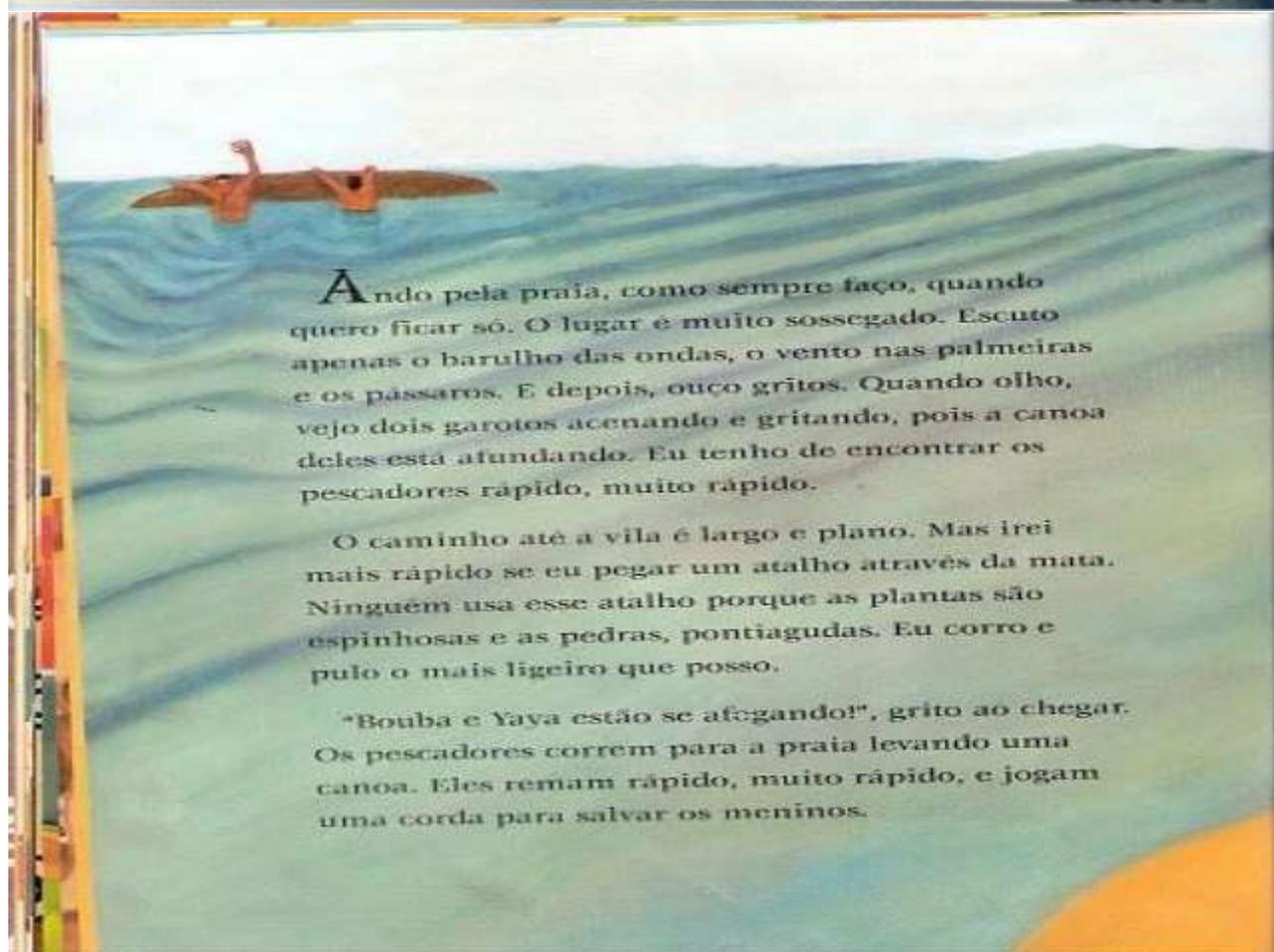
As tranças de tia Aida levaram três dias para ser feitas. São tantas que nem Maty, minha irmã mais velha, conseguiu contá-las.





**M**ariama, que estuda na cidade, e sua amiga têm tranças tão longas que chegam na cintura. A amiga dela não é daqui, eu deduzo por seu sotaque. Quando lhe ofereço papaia, ela diz: "Eu me chamo Teresa, e sou brasileira". Eu lhe perguntei se as garotas brasileiras usavam tranças. "Muitas usam, e põem prendedores coloridos em cada uma." As brasileiras devem ser lindas...

A mulher sorri e balança suas tranças. As miçangas soam como a chuva. E tudo o que tenho são quatro birotos sobre minha cabeça. É triste.



**A**ndo pela praia, como sempre faço, quando quero ficar só. O lugar é muito sossegado. Escuto apenas o barulho das ondas, o vento nas palmeiras e os pássaros. E depois, ouço gritos. Quando olho, vejo dois garotos acenando e gritando, pois a canoa deles está afundando. Eu tenho de encontrar os pescadores rápido, muito rápido.

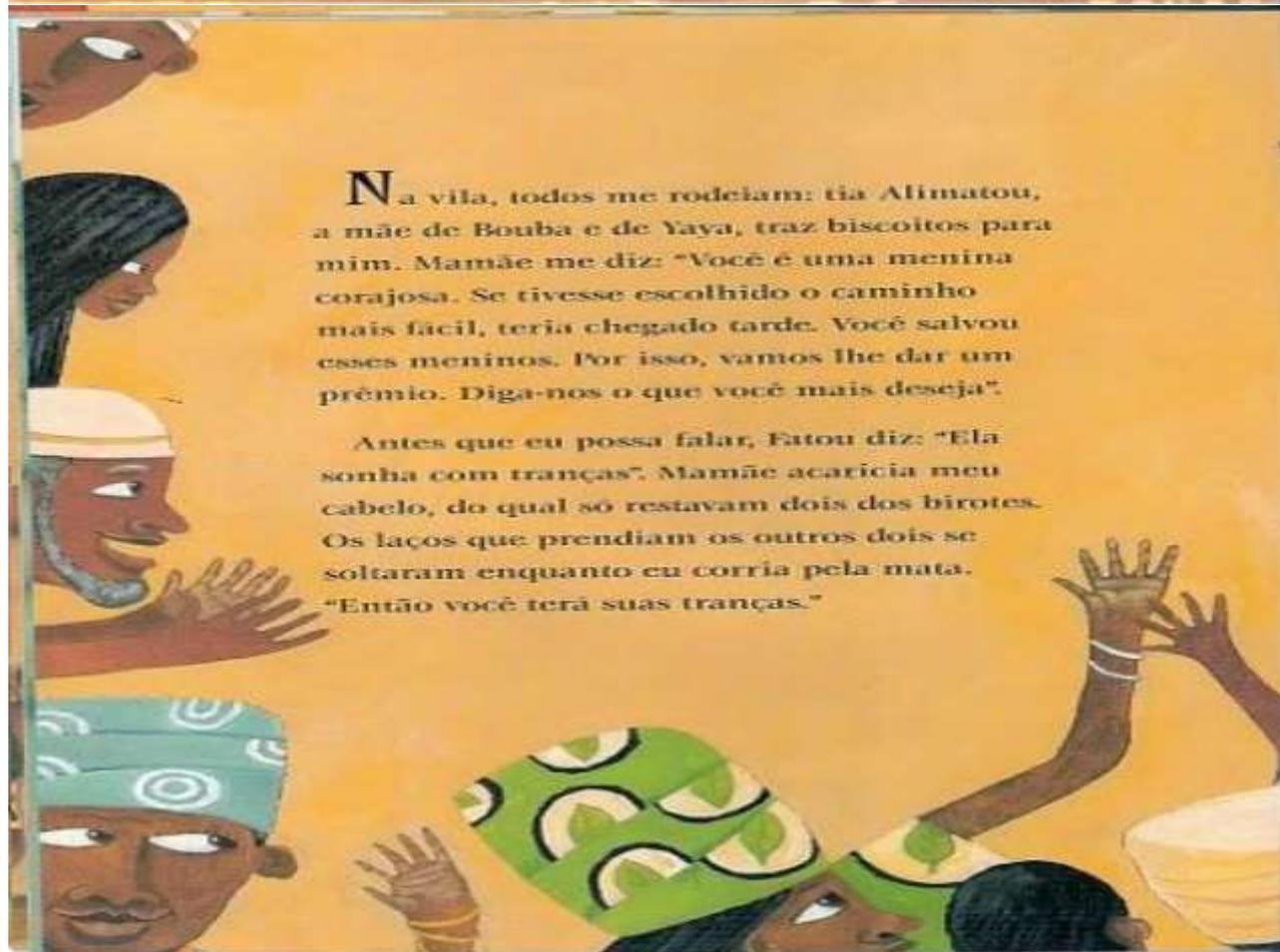
O caminho até a vila é largo e plano. Mas irei mais rápido se eu pegar um atalho através da mata. Ninguém usa esse atalho porque as plantas são espinhosas e as pedras, pontiagudas. Eu corro e pulo o mais ligeiro que posso.

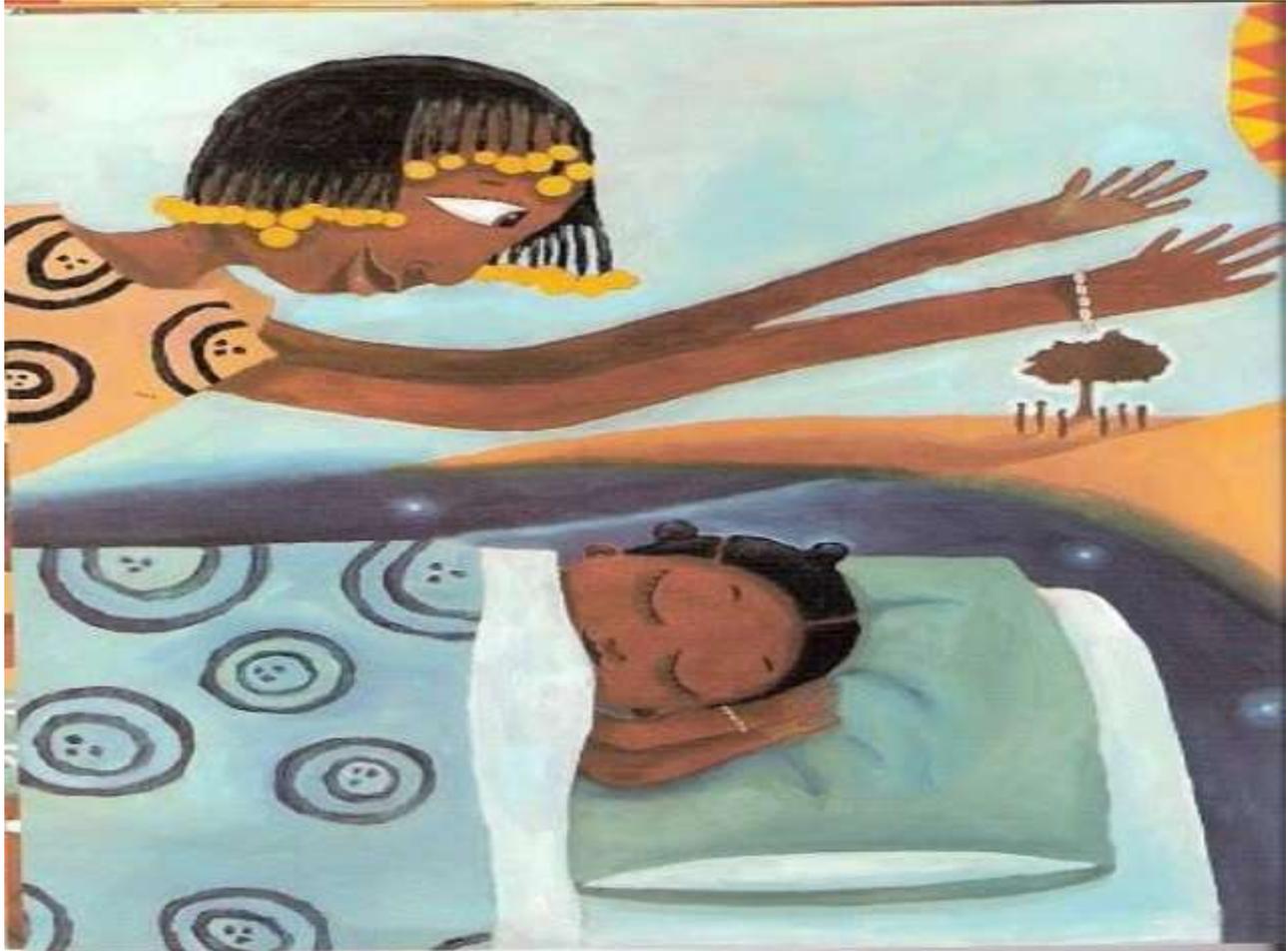
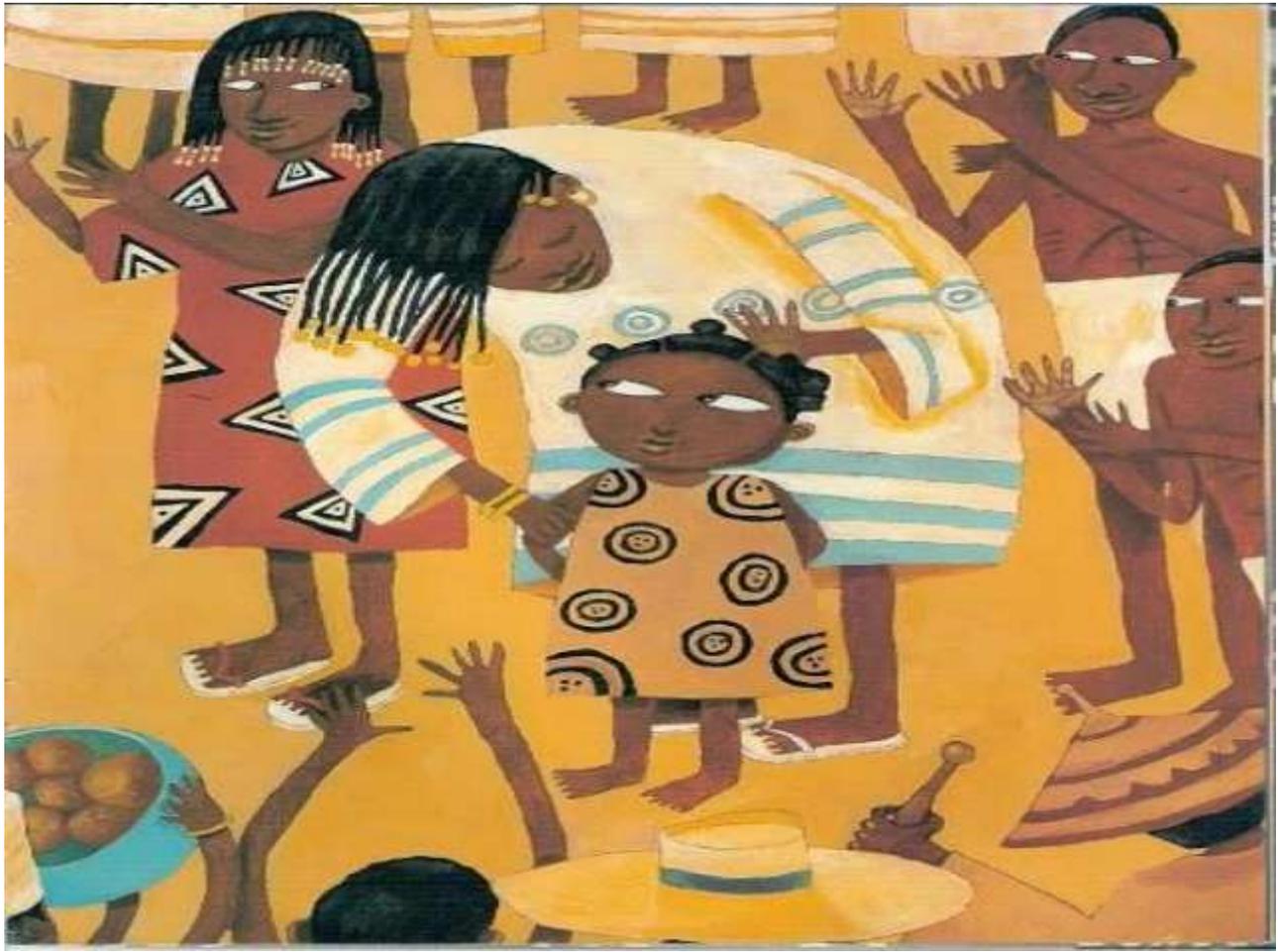
"Bouba e Yava estão se afogando!", grito ao chegar. Os pescadores correm para a praia levando uma canoa. Eles remam rápido, muito rápido, e jogam uma corda para salvar os meninos.

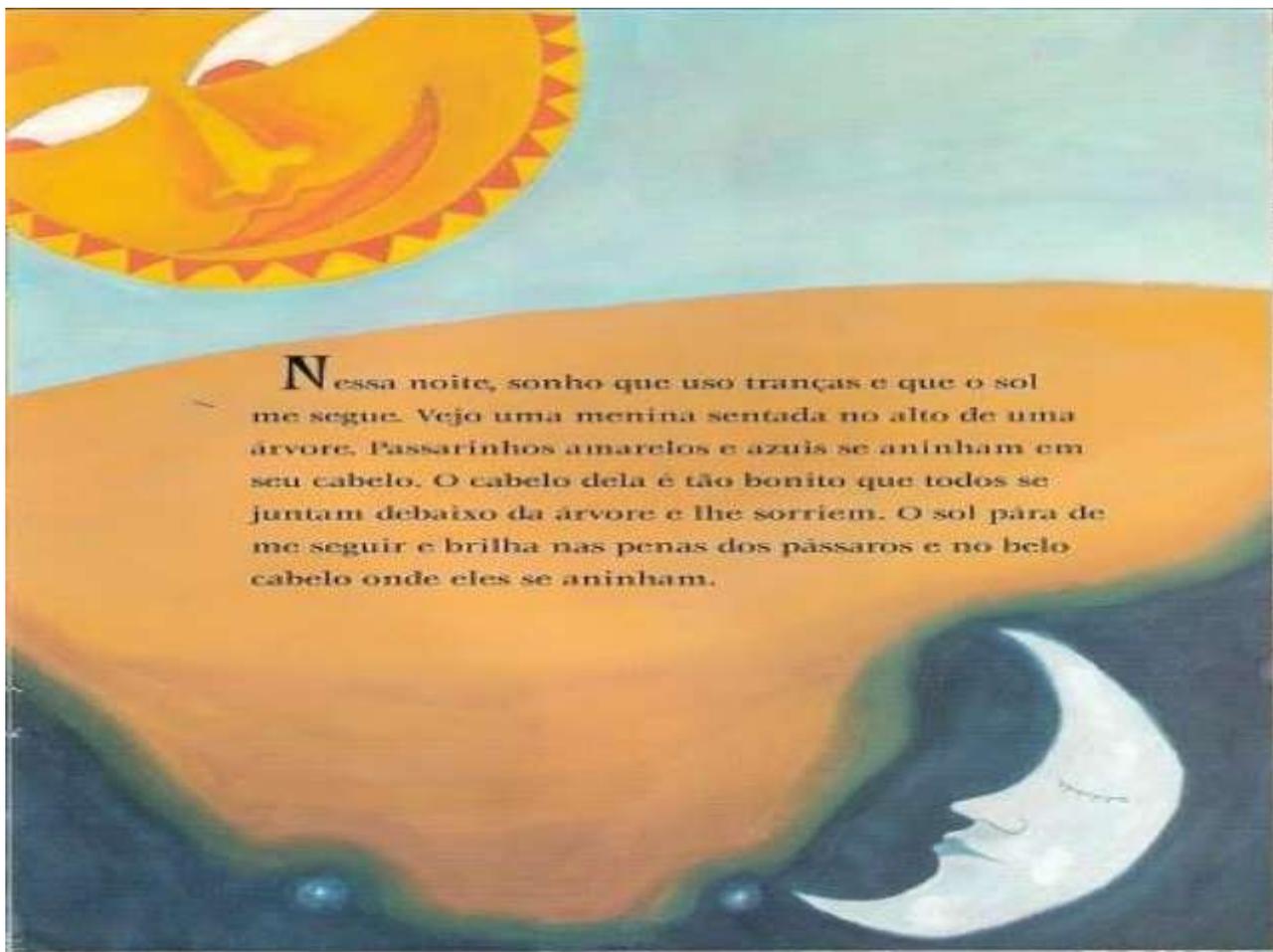


Na vila, todos me rodeiam: tia Alimatou, a mãe de Bouba e de Yaya, traz biscoitos para mim. Mamãe me diz: "Você é uma menina corajosa. Se tivesse escolhido o caminho mais fácil, teria chegado tarde. Você salvou esses meninos. Por isso, vamos lhe dar um prêmio. Diga-nos o que você mais deseja".

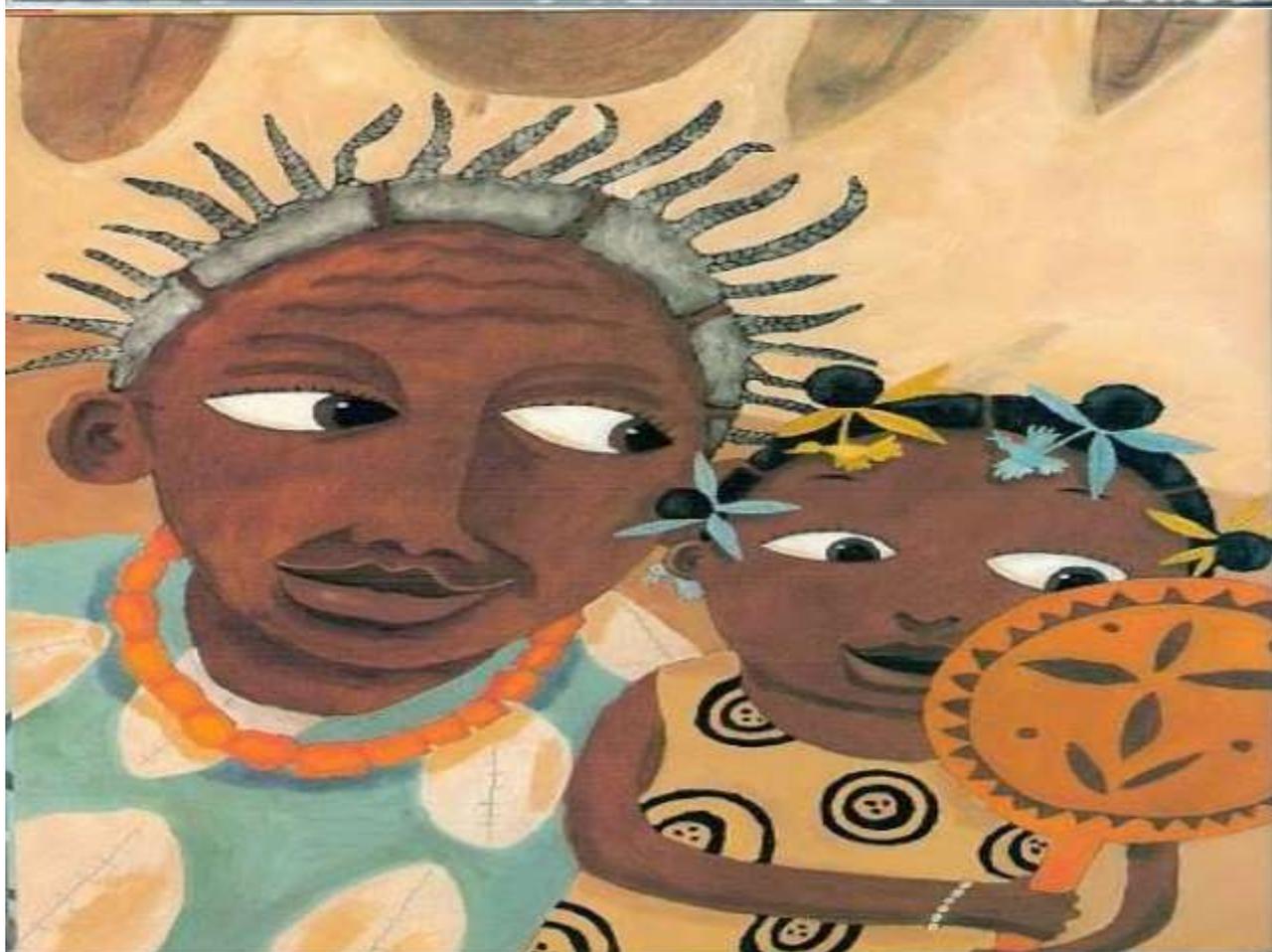
Antes que eu possa falar, Fatou diz: "Ela sonha com tranças". Mamãe acarícia meu cabelo, do qual só restavam dois dos birotos. Os laços que prendiam os outros dois se soltaram enquanto eu corria pela mata. "Então você terá suas tranças."





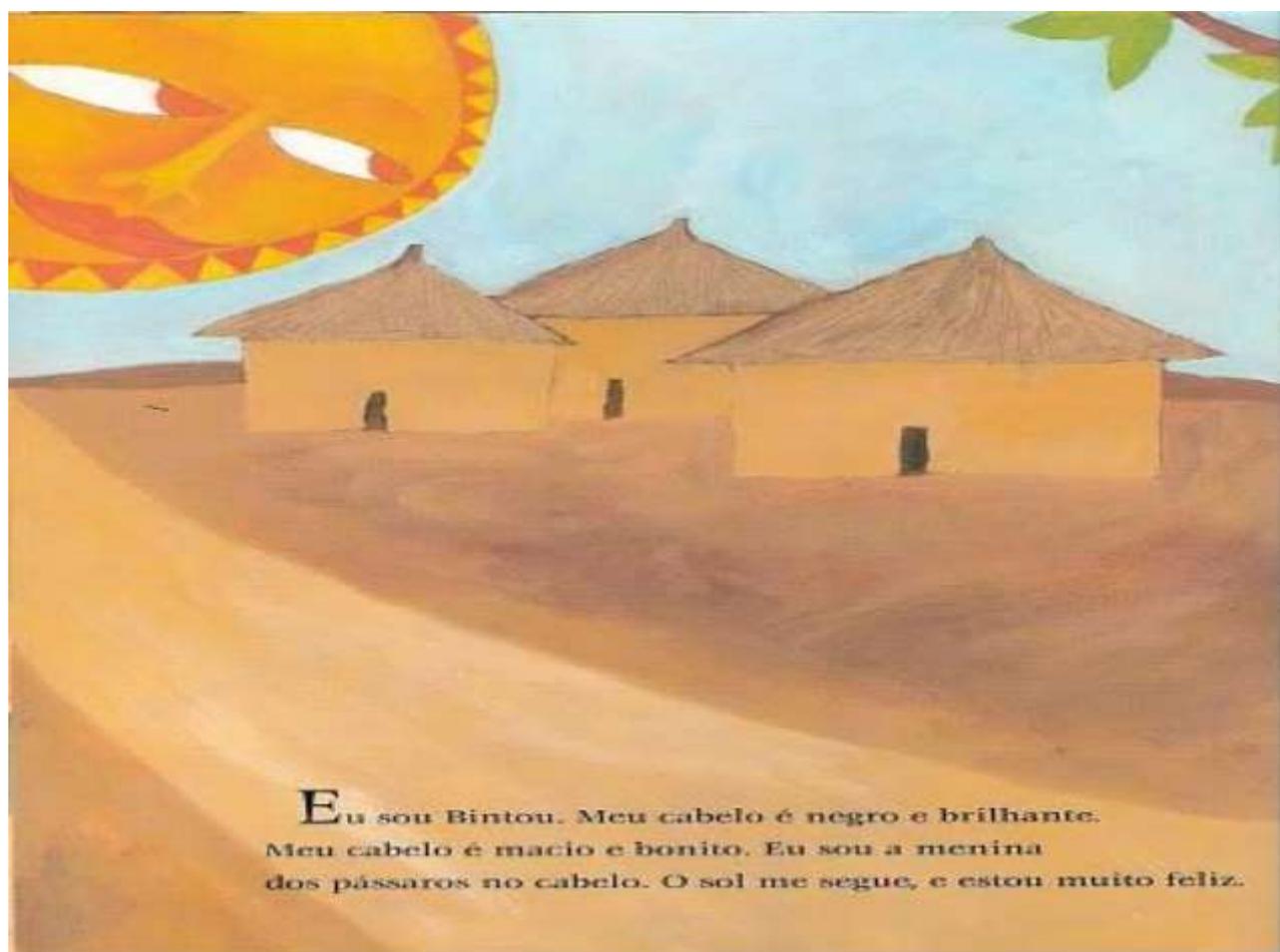


Nessa noite, sonho que uso tranças e que o sol me segue. Vejo uma menina sentada no alto de uma árvore. Passarinhos amarelos e azuis se aninham em seu cabelo. O cabelo dela é tão bonito que todos se juntam debaixo da árvore e lhe sorriem. O sol para de me seguir e brilha nas penas dos pássaros e no belo cabelo onde eles se aninham.



**D**e manhã, vovó Soukeye me chama em seu quarto. Ela me diz para sentar no chão, entre suas pernas. Ela passa um óleo perfumado em meu cabelo. "Você é uma menina muito especial", sussurra. "Seu cabelo será tão especial quanto você." Eu conto a ela que tia Awa estava vindo para fazer tranças no meu cabelo. Mas ela diz: "Quieta". Sinto seus dedos rápidos e rasteiros, parece que ela está fazendo birotos. Quando termina, não tenho coragem de olhar para o espelho que ela segura à minha frente.

Vovó pede: "Abra seus olhos, querida Bintou". É quando vejo pássaros amarelos e azuis em meu cabelo. Foi-se a menina sem graça com quatro birotos na cabeça. No espelho, aparece uma garota com um lindo cabelo olhando para mim.



**E**u sou Bintou. Meu cabelo é negro e brilhante. Meu cabelo é macio e bonito. Eu sou a menina dos pássaros no cabelo. O sol me segue, e estou muito feliz.



Para minha mãe, Marcelle Diosa, que possui um  
muito talento com músicas, histórias e poemas.  
X.II

Obrigado, Deus,  
Dedicado as pessoas da Fundação Oikos  
e Obsequiosa, Búrdica Essas, África Ocidental,  
por dividir o espírito da vida, da arte e da criação.  
X.II



ESCOLA \_\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_\_

SÉRIE \_\_\_\_\_

PRO \_\_\_\_\_

ALUNO(A) \_\_\_\_\_

Educação



Transformação

## Atividade

FAÇA TRANCINHAS COM LÃ E COLE NO CABELO DE BINTOU!



Educação e Transformação



ESCOLA \_\_\_\_\_  
DATA \_\_\_\_\_ SÉRIE \_\_\_\_\_  
PRO \_\_\_\_\_  
ALUNO(A) \_\_\_\_\_



## AS TRANÇAS DE BINTOU

CONTE UM POUCO DA HISTÓRIA:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

DESENHE OS FATOS PRINCIPAIS:

--	--	--

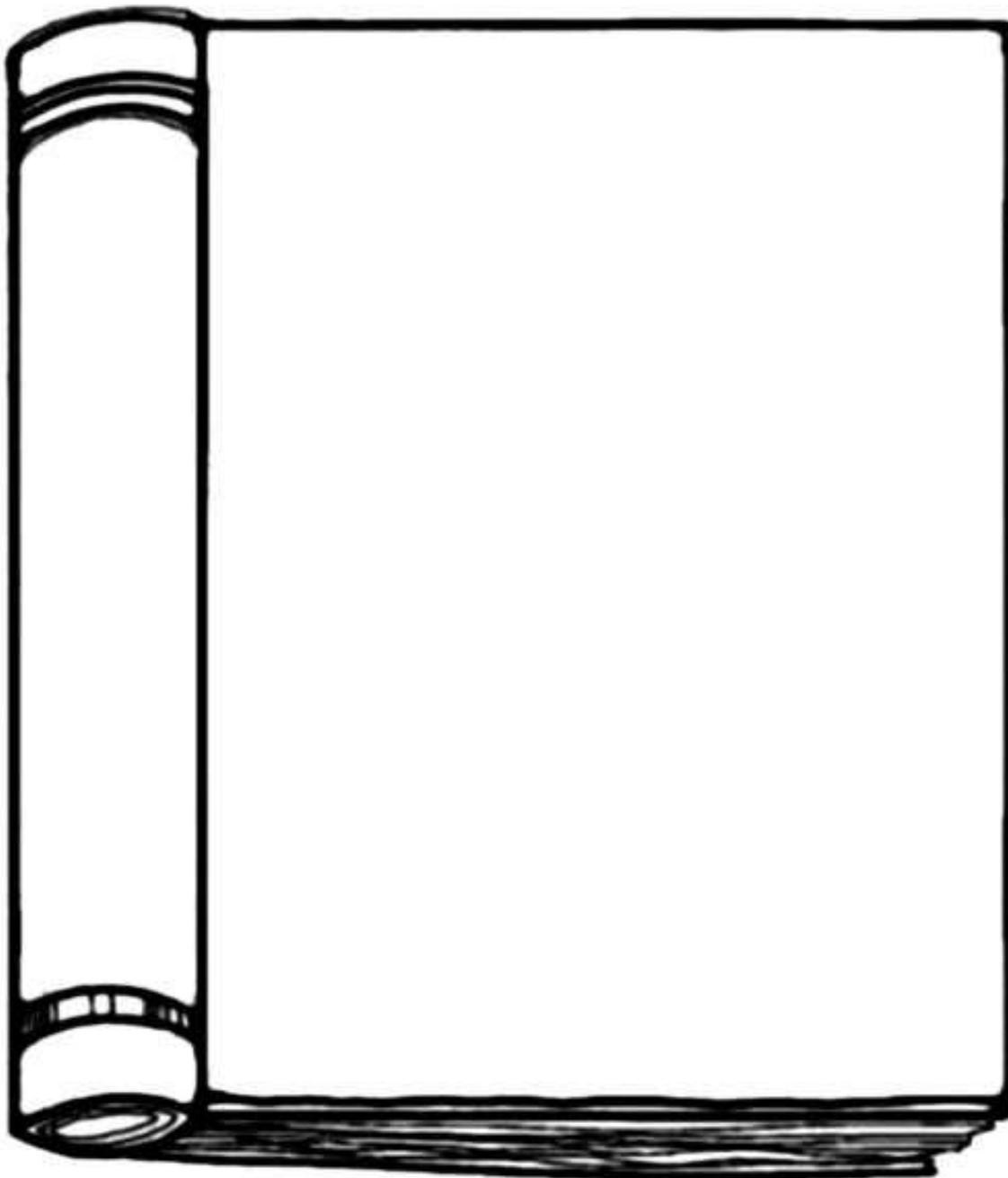
EDUCAÇÃO e TRANSFORMAÇÃO

ESCOLA \_\_\_\_\_  
DATA \_\_\_\_\_ SÉRIE \_\_\_\_\_  
PRO \_\_\_\_\_  
ALUNO(A) \_\_\_\_\_



## Atividade

CRIE UMA NOVA CAPA PARA O LIVRO QUE VOCÊ LEU:



Educação e Transformação

# FICHA DE LEITURA

NOME DO LIVRO: \_\_\_\_\_

AUTOR: \_\_\_\_\_

ILUSTRADOR: \_\_\_\_\_

EDITORA: \_\_\_\_\_

GÊNERO TEXTUAL: \_\_\_\_\_

OS PERSONAGENS: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

GOSTOU ( ) NÃO GOSTOU ( )

POR QUÊ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

CONTE UM POUCO DA HISTÓRIA: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

ESCOLA \_\_\_\_\_  
DATA \_\_\_\_\_ SÉRIE \_\_\_\_\_  
PRO \_\_\_\_\_  
ALUNO(A) \_\_\_\_\_



## Atividade

LIVRO

AUTOR(A)

ILUSTRAÇÕES

EDITORA

PERSONAGENS



DESENHO DO LIVRO COM PERSONAGENS E CENÁRIOS

## UME GOTA DE LEITE



Nome : \_\_\_\_\_

Professora : \_\_\_\_\_

ATIVIDADE DIÁRIA NÃO PRESENCIAL  
PARCERIA FAMÍLIA ESCOLA  
ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS REFERENTES AOS DIAS 14 A 18 DE DEZEMBRO.

NOME: \_\_\_\_\_  
PROF<sup>a</sup> \_\_\_\_\_

ATIVIDADE DIÁRIA NÃO PRESENCIAL - PARCERIA FAMÍLIA

OUVIR A HISTÓRIA SOBRE O NASCIMENTO DE JESUS



NASCIMENTO DE JESUS MARIA RECEBEU A VISITA DO ANJO GABRIEL QUE ANUNCIOU QUE SERIA A MÃE DO SALVADOR, MARIA ESTAVA GRÁVIDA E IRIA TER UM MENINO ERA O FILHO DE DEUS E DEVERIA SE CHAMAR JESUS. MARIA E JOSÉ SE DIRIGIRAM A BELÉM E AO CHEGAR NA CIDADE MUITOS CANSADOS DECIDIRAM PROCURAR UMA ESTALAGEM PORÉM TODAS ESTAVAM CHEIAS. UM SENHOR MUITO BONDOSO PERMITIU ENTÃO QUE MARIA E JOSÉ PERMANECESSEM NO ESTABULO. NA NOITE MÁGICA AO MUNDO SIMPLES NO MEIO DOS ANIMAIS E TEVE BERCINHO UMA MANJEDOURA. NO CÉU UMA ESTRELA MUITO BRILHANTE, ERA A ESTRELA GUIA DE BELÉM A ANUNCIAR O NASCIMENTO DE JESUS. DE MUITO LONGE OS TRÊS REIS MAGOS AVISTARAM A ESTRELA E SOBERAM ENTÃO QUE ALGO MUITO ESPECIAL HAVIA ACONTECIDO. OS TRÊS MAGOS LEVARAM PRESENTES AO MENINO JESUS INCENSO, OURO E MIRRA. DAÍ A NASCEU A TRADIÇÃO DE OFERECER PRESENTES NO NATAL.

ATIVIDADE DIÁRIA NÃO PRESENCIAL –  
PARCERIA FAMÍLIA ESCOLA

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: 14/12/2020.

MONTAR UM PRESÉPIO UTILIZANDO UMA CAIXA DE SAPATO JUNTAMENTE COM SUA FAMÍLIA.



ATIVIDADE DIÁRIA NÃO PRESENCIAL –  
PARCERIA FAMÍLIA ESCOLA

NOME: \_\_\_\_\_

DATA:15/12/2020.

O ANJO FOI ANUNCIAR O NASCIMENTO DE JESUS. COLORIR, RECORTAR, DOBRAR E COLAR EM UM ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO E PENDURAR EM SEU PINHEIRINHO.  
ANJO

COLORIR, RECORTAR, DOBRAR E COLAR EM UM ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO E PENDURAR EM SEU PINHEIRINHO.



ANJO

ATIVIDADE DIÁRIA NÃO PRESENCIAL –  
PARCERIA FAMÍLIA ESCOLA

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: 16/12/2020.

CONFECIONAR UMA ÁRVORE DE NATAL PARA ENFEITAR SUA CASA COM PALITOS DE PICOLÉ, COLA, TINTA E ENFEITES.



ÁRVORE DE NATAL - PINHEIRINHO

ATIVIDADE DIÁRIA NÃO PRESENCIAL - PARCERIA FAMÍLIA ESCOLA

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: 17/12/2020.

UTILIZAR UM PRATO DE PAPELÃO, TINTA E ALGODAO PARA CONFECCIONAR UM PAPAÍ NOEL.



**PAPAI NOEL**

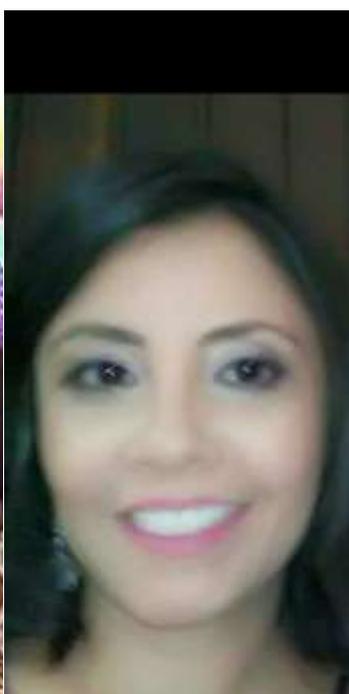
AOS PAIS E FAMILIARES DOS ALUNOS. DESEJO Á TODOS PAIS E FAMILIARES DOS ALUNOS UM FELIZ NATAL. A PARCERIA DA ESCOLA COM OS PAIS É ESSENCIAL PARA COMPLETAR AINDA MAIS O APRENDIZADO DE SEU (SUA) FILHO (A), POR ISSO AGRADECEMOS A PRESENÇA DE TODOS QUE FIZERAM PARTE DE NOSSO ANO LETIVO DE 2020!

PROFESSORAS DOS 3ºs ANOS...

VALÉRIA

VATUSE

ÉRIKA



Como presente de NATAL,  
peço que seu ano seja repleto de  
paz, amor, esperança  
e muita alegria!

**Feliz Natal !!**