



UME COLÉGIO SANTISTA

ROTEIRO DE ESTUDO/ ATIVIDADES

5ºANO

COMPONENTE INTEGRADO

PROFESSORES: TÂNIA, FLÁVIA, TAIRINE, RENATTA E ANA MARQUES

PERÍODO DE 16/11/20 a 20/11/20

DATA	PÁGINAS	ATIVIDADE	ORIENTAÇÃO
16/11	16 e 17	Matemática	Ajudar Áurea com suas cartelas e completar as sentenças.
	199 a 201	Português	Conhecendo a cultura afro-brasileira através de um texto e sua interpretação.

DATA	PÁGINAS	ATIVIDADE	ORIENTAÇÃO
17/11	202 e 203	Português	Pesquisar sobre a vida da princesa africana após a leitura da biografia de Aquilino e responder as questões.
	Caderno	Matemática	Problemas da família Gorgonzola - Pessoal, vamos finalizar nossa sequência de problemas da família Gorgonzola. Registre os cálculos em seu caderno, na próxima aula faremos a correção e contagem de pontos!

DATA	PÁGINAS	ATIVIDADE	ORIENTAÇÃO
18/11	Caderno	Geografia	Leia o texto sobre a influência da cultura africana no Brasil e depois responda às questões.
	115 e 116	Matemática	Vamos trabalhar com quadriláteros? Desenhar e identificar os quadriláteros.

DATA	PÁGINAS	ATIVIDADE	ORIENTAÇÃO
	Caderno	Português	Leitura do livro: Minha mãe é negra sim! autora Patrícia Santana. Vamos opinar e fazer a interpretação de texto.

DATA	PÁGINAS	ATIVIDADE	ORIENTAÇÃO
19/11	117 e 118	Matemática	Observar os paralelogramos e analisar seus ângulos.
	Caderno	Português	Livro: O menino marrom autor Ziraldo. Vamos ler e pesquisar sobre o tema.

Anexos:



13. GILDA

O burro tem um grande amigo. É Gildo, o jacaré. Gildo é casado com a Gilda.

Gilda acordou na segunda-feira e, ao olhar-se no espelho, ficou infeliz. A pele estava esverdeada, áspera e enrugada. E a boca então? A boca era estupidamente grande. Gilda decidiu então fazer uma mudança geral, uma plástica.

Pegou a bolsa com 120 moedas de ouro e lá se foi para o consultório do Dr. J. Bisturi.

Quando chegou, o Doutor fez tudo o que ela pediu: esticou a pele, diminuiu a boca e ainda lhe deu uns comprimidos para a pele ficar rosada.

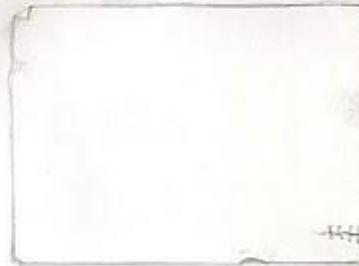
Gilda gostou do resultado e pagou com gosto as 60 moedas que o Doutor lhe cobrou.



Achou, porém, que ainda havia um problema: os dentes. Eram dentes demais para o tamanho da nova boca.

Passou então no consultório do Dr. João Gengiva, o dentista, e arrancou uma porção deles. O dentista cobrou 20 moedas de ouro pelo trabalho.

Gilda pagou e saiu de lá toda diferente. Voltou pra casa feliz.



Quantas moedas sobraram na bolsa de Gilda?
E o Gildo? O que achou das mudanças na mulher?



14. MEIO GAGÁ

Seu Franzino, o avô da família Gorgonzola, tem 110 anos e nunca fez plástica na vida. Acho que ele nem sabe o que é isso, pois já faz 10 anos que ele anda meio gagá.

Seu Franzino, desde que ficou gagá, deu pra aparecer na festa de Natal vestido de Coelho da Páscoa, trazendo ovos de chocolate. A cada ano ele leva 6 ovos para a família.



Quantos ovos seu Franzino levou nesses últimos 10 Natais?
E o que será que ele faz na Páscoa?

15. CHULÉ *POWER*



Os meninos da família Gorgonzola e da família Cascagrossa realizam todos os anos o tradicional Concurso do Chulé.

A disputa consiste no seguinte: os primos vão descalços para a floresta, provocando desmaios em pobres e inocentes gambás encontrados pelo caminho. A família que fizer maior número de vítimas ganha o Troféu Chulé *Power*.

Quando Garrancho voltou de sua aventura na *Marmotinha Feliz* iniciou-se a temporada.

Os Gorgonzolas nocautearam 1 gambá perto do carvalho, 3 na beira do rio e mais 8 na clareira.

Os Cascagrossas, por sua vez, fizeram 4 vítimas na curva do cipó, 5 na moita da velha e 2 no oco do baobá.



Quem ganhou o concurso, os Gorgonzolas ou os Cascagrossas?

E que técnicas você imagina que usaram para cultivar um chulé poderoso?

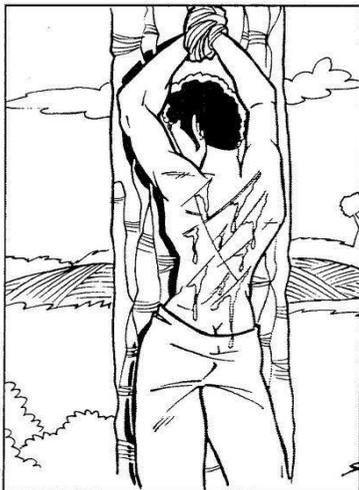


18/11/20 - Português - Minha mãe é negra sim! - Interpretação de texto!!

Responder:

- 1) Qual o tema abordado no livro?
- 2) Quem é o autor desse livro?
- 3) Quem são os personagens???? E o principal?
- 4) Por que o menino ficou triste e se isolou? Relate o ocorrido.
- 5) Que familiar conversou com o menino e o fez mudar de atitude?
- 6) O que ele fez após a conversa com esse familiar?
- 7) O tema abordado nessa história é bem atual. Se fosse você no lugar de Eno, como reagiria? Por que?
- 8) Na sua opinião, o preconceito existe só por conta da cor da pessoa? Justifique
- 9) você conhece algum tipo de preconceito além desse da história? Fale sobre
- 10) Qual desenho você faria para a professora? Desenhe.

A ESCRAVIDÃO NO BRASIL



O negro chegou ao Brasil trazido pelos portugueses. Eram transportados em navios, chamados negreiros, e mais de 1/3 deles morriam no caminho por causa das péssimas condições de alimentação e de saúde e do banzo. (Banzo era o nome dado a tristeza profunda por sentirem saudades de sua terra).

Os negros que chegavam eram vendidos aos senhores de engenho para trabalhar nas lavouras de cana-de-açúcar e de café.

O negro quase não suportava mais de dez anos de trabalho devido aos maus tratos a que era submetido.

O negro começou a ter seus direitos reconhecidos com a Lei do Ventre-Livre e, mais tarde, com a Lei Áurea (1888).

Hoje o trabalho escravo é proibido por lei, mas muitos homens, mulheres e até crianças ainda continuam vivendo em regime de escravidão. E quando se estabelece a escravidão perde-se a noção de cidadania, fere-se o direito da liberdade e da dignidade.

LIGUE-SE NESTA!

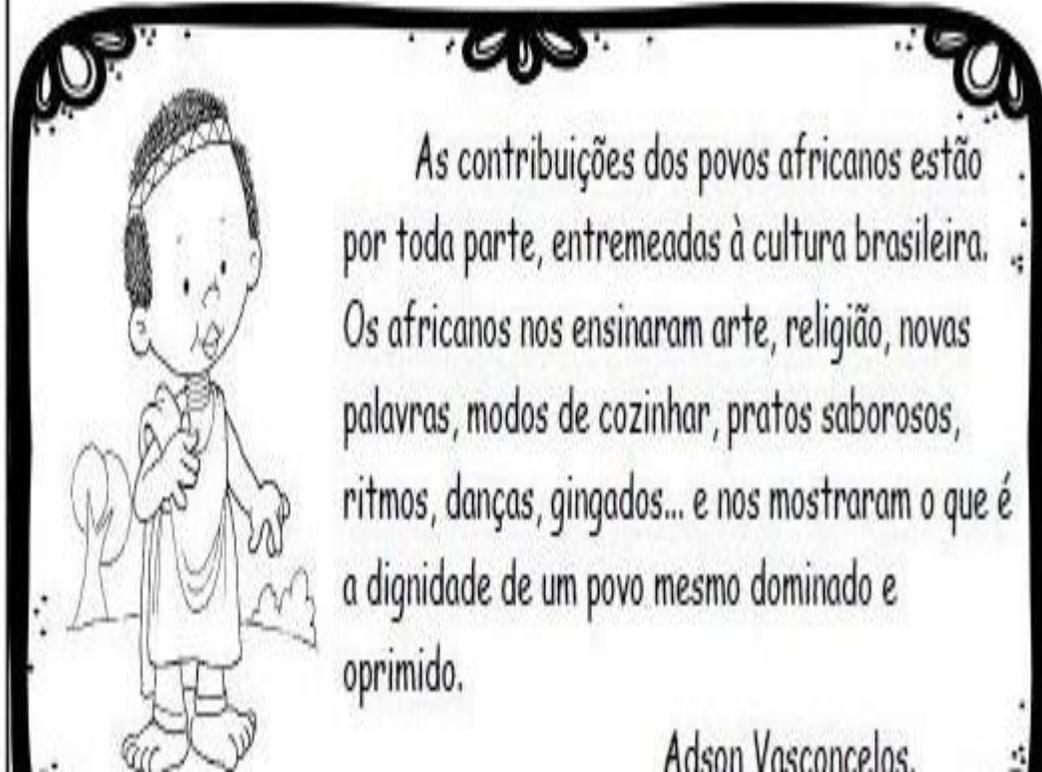
1 Como os negros chegaram ao Brasil?

2 O que é banzo?

3 Quais foram as primeiras leis que reconheceram os direitos dos negros?

4 Os negros fazem parte da formação do povo brasileiro. Pesquise as influências desse povo na cultura de nosso país.

AS CONTRIBUIÇÕES AFRICANAS



As contribuições dos povos africanos estão por toda parte, entremeadas à cultura brasileira. Os africanos nos ensinaram arte, religião, novas palavras, modos de cozinhar, pratos saborosos, ritmos, danças, gingados... e nos mostraram o que é a dignidade de um povo mesmo dominado e oprimido.

Adson Vasconcelos.

PESQUISA: Pesquise a cultura afro-brasileira e escreva um exemplo de :

- a) um ritmo ou uma dança
- b) dois pratos culinários típicos
- c) um instrumento musical

19/11/20 Português - O menino marrom - Ziraldo - Interpretação de texto

- 1) Somos diferentes, sim! O que quer dizer essa frase? Explique
- 2) O que a frase acima tem a ver com o texto lido?
- 3) O que o título do livro nos faz pensar?
- 4) O menino é marrom, por quê?
- 5) Escreva 6 características do personagem principal.
- 6) De que experiência é falada na história? Você já conhecia?
- 7) Ilustrar os personagens com suas características das cores da história e nomeá-los
- 8) Ter orgulho de quem você é é fundamental para que a conscientização prevaleça e o bom senso apareça. Pensando nisso, escreva um pequeno texto falando de que você se orgulha e por quê?