PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME:COLÉGIO SANTISTA

ANO:2° COMPONENTE CURRICULAR:ARTE

PROFESSOR:GABRIEL ARCANJO BRIANESE

PERÍODO DE 16/11/2020 A 19/11/2020

ATIVIDADE APLICADA:

CULTURA AFRICANA.

ESSA AULA É CONTINUAÇÃO DO TEMA EM COMEMORAÇÃO AO **"DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA".** VAMOS VER UM POUQUINHO MAIS O QUANTO FOI IMPORTANTE A COLABORAÇÃO DO NEGRO NA NOSSA CULTURA!

COMO SABEMOS O POVO AFRICANO VEIO PARA O BRASIL PARA TRABALHAR NAS LAVOURAS NUM REGIME DE ESCRAVIDÃO. CONTUDO, ELES TROUXERAM CONSIGO UMA RIQUEZA DE CULTURA E SABERES QUE ESTÃO RPESENTES ATÉ OS DIAS DE HOJE!

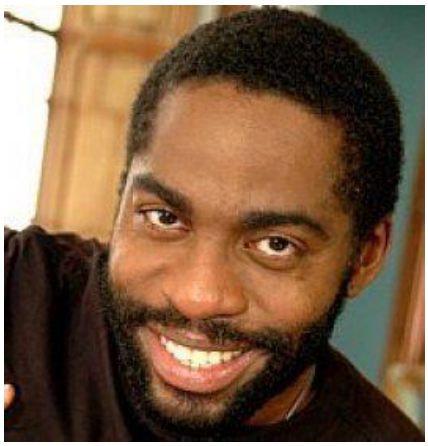
A CULTURA AFRICANA ESTÁ PRESENTE NA DANÇA, NA MÚSICA, NAS ARTES PLÁSTICAS, NA MODA, NA RELIGIÃO E EM VÁRIAS ÁREAS DO CONHECIMENTO!

VATAPÁ, ACARAJÉ, PAMONHA, FEIJOADA, FAROFA, CUSCUZ, SÃO EXEMPLOS DE COMIDAS DO BRASIL QUE TIVERAM FORTE INFLUÊNCIA AFRICANA.

A CAPOEIRA É UM DOS EXEMPLOS DE EXPRESSÃO QUE MISTURA ARTE, DANÇA, ESPORTE E MÚSICA!

VÁRIAS PALAVRAS QUE FALAMOS TEM ORIGEM NA CULTURA AFRICANA:

OU SEJA, PODEMOS PERCEBER O QUANTO A AFRICA É CHEIA DE CONHECIMENTOS E O QUANTO ELA FOI IMPORTANTE PARA A FORMAÇÃO DO BRASIL.



ATUALMENTE, OS NEGROS ESTÃO POR TODA A PARTE TRAZENDO MAIS CULTURA PARA A NOSSA SOCIEDADE E SENDO MUITO IMPORTANTES PARA A CONTRUÇÃO DE UM PAÍS MELHOR, MAIS JUSTO E COM MENOS DESIGUALDADE! POR ISSO DEVEMOS CADA VEZ MAIS COMBATER O RACISMO E LEMBRAR DO PORQUÊ É NECESSÁRIO UM DIA PARA NOS CONSCIENTIZARMOS DO PAPEL DO NEGRO NA SOCIEDADE.

PARA FINALIZAR ESSE ASSUNTO, VAMOS ASSISTIR UM VÍDEO:

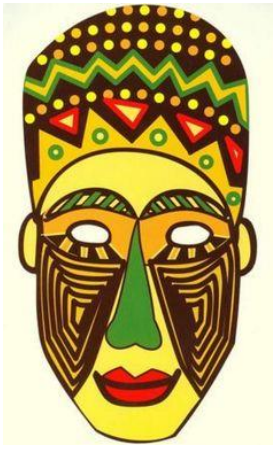
https://www.youtube.com/watch?v=yGv47mv7874
"PALAVRA CANTADA | ÁFRICA"

TAREFA DO DIA:

UM DOS ELEMENTOS TRADICIONAIS DAS ARTES AFRICANAS SÃO AS MÁSCARAS. ELAS ESTÃO PRESENTES EM QUASE TODO O CONTINENTE E SÃO USADAS EM RITUAIS RELIGIOSOS E OUTRAS CERIMÔNIAS.

VEJA OS EXEMPLOS ABAIXO E TENTE CRIAR A SUA MÁSCARA. CRIE COMO DESEJAR, USANDO TRAÇOS E FORMAS GEOMÉTRICAS DIVERSAS. PODE TAMBÉM FAZER COLAGEM OU COLORIR COM OS MATERIAIS QUE TIVER EM CASA.

EXEMPLOS:



HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS:

(**EF15AR04**) EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, PINTURA, COLAGEM, QUADRINHOS, DOBRADURA, ESCULTURA, MODELAGEM, INSTALAÇÃO, VÍDEO, FOTOGRAFIA, ETC.), FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

(**EF01AR05**) EXPERIMENTAR PROCESSOS DE CRIAÇÃO, EM ARTES VISUAIS, DE MODO INDIVIDUAL, EXPLORANDO DIFERENTES ESPAÇOS DA ESCOLA.