PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação

UME: OLAVO BILAC

ANO: 5º ano

PROFESSOR(ES): Andrea, Lilian, Priscilla e Sônia.

PERÍODO: 16/11/2020 a 27/11/2020

16/11/2020

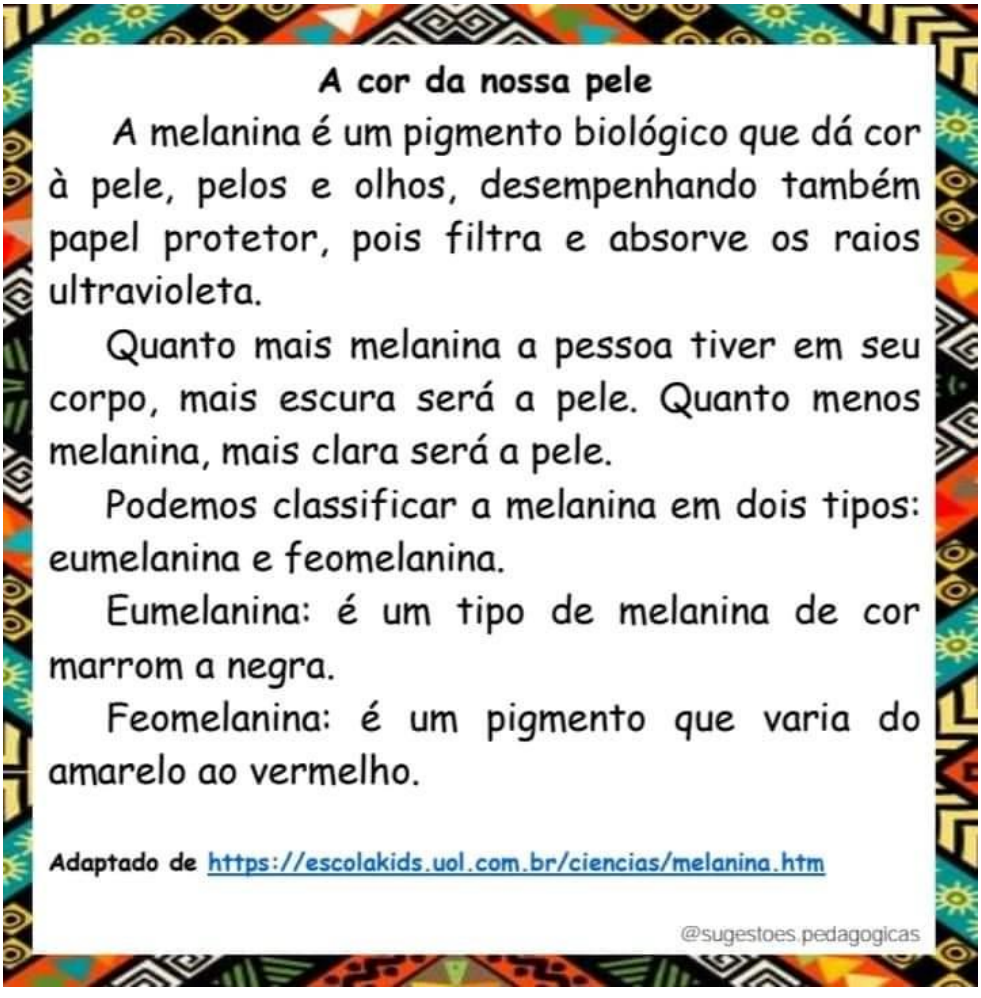
Língua Portuguesa

*Assistir ao vídeo https://www.youtube.com/watch?v=s7pOjeqVMOY , que conta a história 'A cor de Coraline'
* Responder as questões no caderno:
1) Quem são os personagens da história?
2) Qual foi a pergunta feita pelo Pedrinho que deixou Coraline tão reflexiva?
3) Por que não é correto afirmar que existe apenas uma cor de pele?
4) Qual foi a cor que Coraline usou para representar a sua cor de pele?

Ciências

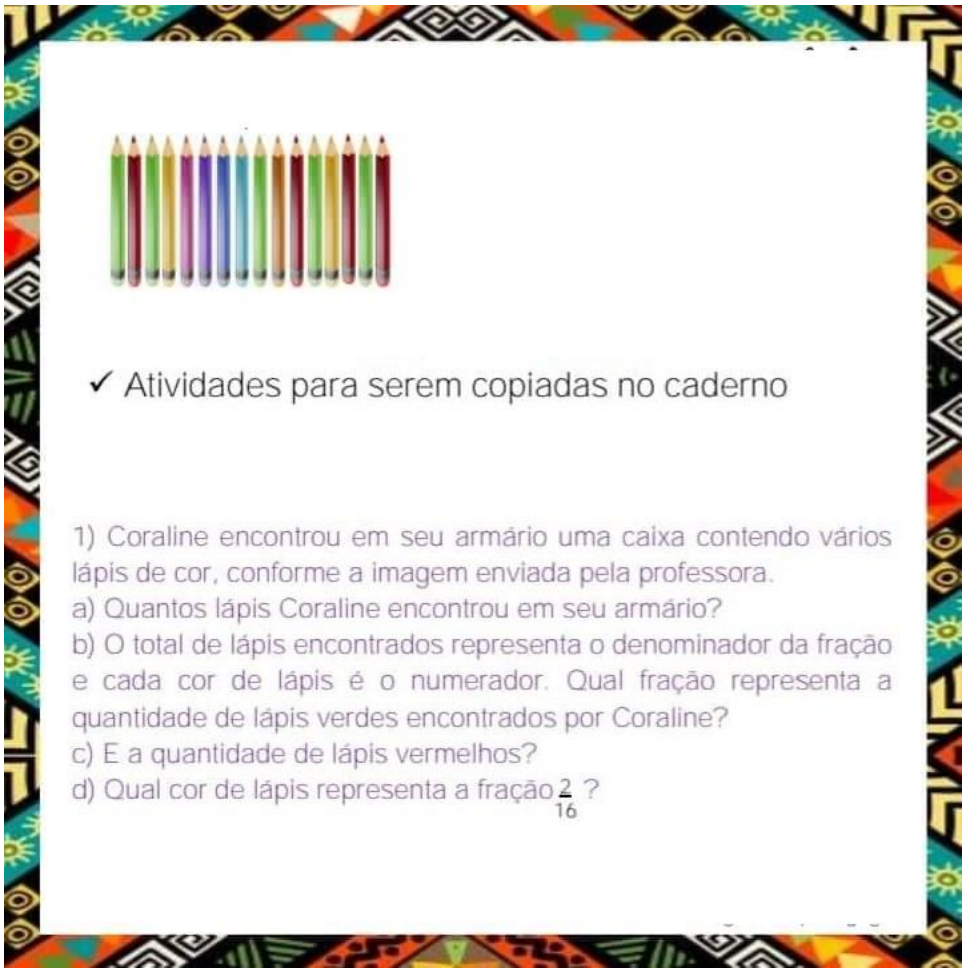
*Ler o texto 'A cor da nossa pele' e responder as perguntas abaixo:

1) Qual substância é responsável pela pigmentação da nossa pele, dos pelos e dos olhos?
2) Como a quantidade de melanina pode influenciar a cor da nossa pele?



Matemática

*Observar os lápis que a Coraline encontrou e responder as questões no caderno.



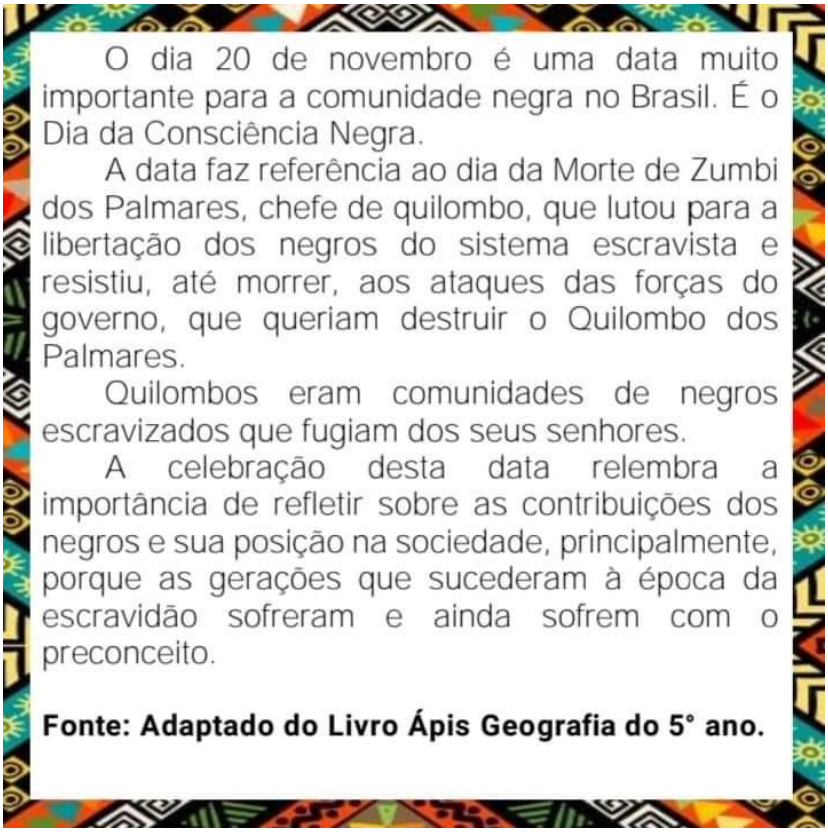
18/11/2020

Matemática

*Livro EMAI, páginas 18 a 21.

Língua Portuguesa /Multiletramento / História / Geografia

*Realizar a leitura do texto abaixo e realizar as atividades pedidas.



O dia 20 de novembro é uma data muito importante para a comunidade negra no Brasil. É o Dia da Consciência Negra.

A data faz referência ao dia da Morte de Zumbi dos Palmares, chefe de quilombo, que lutou para a libertação dos negros do sistema escravista e resistiu, até morrer, aos ataques das forças do governo, que queriam destruir o Quilombo dos Palmares.

Quilombos eram comunidades de negros escravizados que fugiam dos seus senhores.

A celebração desta data relembra a importância de refletir sobre as contribuições dos negros e sua posição na sociedade, principalmente, porque as gerações que sucederam à época da escravidão sofreram e ainda sofrem com o preconceito.

Fonte: Adaptado do Livro Ápis Geografia do 5° ano.

1) Quando é celebrado o Dia da Consciência Negra no Brasil?
2) Por que esta data foi escolhida?
3) O que significa "Discriminação racial"? Pesquise o significado dessa expressão.

✓ Influência africana na cultura brasileira (Representar por meio de desenho ou recorte e colagem um exemplo da influência africana na cultura brasileira. Em seguida, enviar a foto para o(a) professor(a))

@sugestoes.pedagogicas

*Observar a imagem abaixo e responda no caderno: O que é miscigenação?

23/11/2020

Língua Portuguesa

*Livro Ler e escrever, páginas 183 e 184: Leitura e interpretação do texto ‘Mico-Leão-Dourado’

Matemática

*Livro EMAI, páginas 22 e 23.

Geografia

*Realizar a atividade abaixo no caderno

HIDROGRAFIA – SANTOS

As terras onde se encontra o Centro de Santos foram doadas a alguns portugueses que vieram para o Brasil na esquadra de Martim Afonso.

Esses portugueses escolheram os melhores pedaços de terra, ou seja, aqueles que não eram alagadiços, pois a cidade era só manguezal e tinha muitos rios. Escolheram, então, as terras mais secas e perto das fontes de água, boas para o plantio de cana-de-açúcar e o cultivo de produtos para a própria sobrevivência.

Em 1905, iniciaram-se as obras de saneamento de Santos, e muitos rios foram canalizados e cobertos.

Desde a chegada dos portugueses, a população santista utilizava as fontes de água. Em Santos havia inúmeras fontes e bicas que abasteciam a população. Uma dessas fontes, foi muito importante e ficou muito conhecida: a Fonte do Itororó.

Os ambulantes percorriam a cidade, indo de casa em casa, levando uma ou duas pipas d’água em carros de boi. As fontes eram usadas não só para o uso doméstico, mas também por muitas lavadeiras.

O RIO CUBATÃO

A água que abastece a cidade de Santos vem do Rio Cubatão. Ela é tratada na Estação de Tratamento de Água de Cubatão (ETA).

Primeiramente, a água do rio passa por filtros que retiram as impurezas maiores, como folhas, areia e outros (são as “caixas de areia”). Depois passa por um tratamento químico, no qual é adicionado cloro e flúor. Uma nova filtração é feita para eliminar as impurezas menores, tornando a água, POTÁVEL.

Para chegar até as torneiras, a água caminha por quilômetros em tubulações por debaixo da terra até ser armazenada em grandes reservatórios e nas caixas de água das casas.

Além do Rio Cubatão, Santos ainda possui muitos rios, principalmente na área Continental. São eles: Rio Quilombo, Rio Jurubatuba, Rio Cabuçu, Rio Iriri e Rio Trindade. Todos esses rios deságuam no estuário de Santos.

ATIVIDADES

1) Escreva o nome do rio que abastece a Cidade Santos. _____

2) O que significa a sigla ETA?

3) Escreva o nome de 3 rios que banham Santos na Área Continental.

4) Escreva o nome de importante fonte de água que antigamente, abastecia a população de Santos.

25/11/2020

Língua Portuguesa
*Livro Ler e escrever, página 185.
Matemática
*Livro EMAI, páginas 36 e 37.
História
*Realizar a atividade abaixo no caderno

Influência africana na formação do povo brasileiro

Vocabulário

Moleque, quiabo, fubá, caçula e angu. Cachaça, dengoso, quitute, berimbau e maracatu. Todas essas palavras do vocabulário brasileiro têm origem africana e referem-se a alguma prática desenvolvida pelos africanos escravizados que vieram para o Brasil durante o período colonial e imperial. Elas expressam a grande influência africana que há na cultura brasileira.

Alimentação

O fato de as escravas africanas terem sido responsáveis pela cozinha dos engenhos, fazendas e casas-grandes do campo e da cidade permitiu a difusão da influência africana na alimentação. São exemplos culinários da influência africana o vatapá, acarajé, pamonha, mugunzá, caruru, quiabo e chuchu. Temperos também foram trazidos da África, como pimentas, o leite de coco e o azeite de dendê.

Religião

Do aspecto religioso, os africanos buscaram sempre manter as suas tradições de acordo com os locais de onde haviam saído do continente africano. Entretanto, a necessidade de aderirem ao catolicismo levou diversos grupos de africanos a misturarem as religiões do continente africano com o cristianismo europeu, processo conhecido como sincretismo religioso. São exemplos de participação religiosa africana o candomblé, a umbanda, a quimbanda e o catimbó.

Algumas divindades africanas ligadas às forças da natureza ou fatos do dia-a-dia, foram aproximadas a personagens do catolicismo. Por exemplo, Iemanjá, que para alguns grupos étnicos africanos é a deusa das águas, no Brasil foi representada por Nossa Senhora. Xangô, o senhor dos raios e tempestades, foi representado por São Jerônimo.

Miscigenação

A existência da escravidão no Brasil durante quase 400 anos, além de ter constituído a base da economia material da sociedade brasileira, influenciou também sua formação cultural. A miscigenação entre africanos, indígenas e europeus é a base populacional do Brasil.

Após ler o texto, responda:

Como é a formação da sua família? Quais as influências sua família recebeu do povo africano?

27/11/2020

Língua Portuguesa
*Livro Ler e escrever, páginas 199 a 201.
Matemática
*Livro EMAI, páginas 38 a 40.
Ciências
Livro didático, páginas 118 a 121.