



**PREFEITURA DE SANTOS**  
**Secretaria de Educação**  
Departamento Pedagógico



**ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES**

**UMA PROFESSORA MARIA LUÍZA ALONSO SILVA**

**ANO: 3ºA, 3ºB, 3ºC e 3ºD COMPONENTE CURRICULAR INTEGRADO**

**PROFESSORAS: Rosemeire, Leandra, Cristina e Denise**

**PERÍODO DE: 16 à 30 de Novembro de 2020**

**Dia 16 - Matemática e Ciências**

- A criança deverá ser orientada a observar a tabela com as informações sobre alguns animais e responder às questões abaixo.

| Curiosidade sobre alguns animais |                     |             |
|----------------------------------|---------------------|-------------|
| Animais                          | Expectativa de vida | Peso máximo |
| Arara                            | 30 anos             | 5 quilos    |
| Cavalo                           | 30 anos             | 450 quilos  |
| Coelho                           | 12 anos             | 3 quilos    |
| Galinha                          | 7 anos              | 3 quilos    |
| Rato                             | 2 anos              | 450 quilos  |
| Vaca                             | 15 anos             | 700 quilos  |

Fonte: <http://www.curiosidades10.com.br>

**1.** Responda você também:

**A.** Quantos e quais são os animais citados na tabela?

---

**B.** Quantos anos as araras vivem a mais que os cavalos?

---

**C.** Quantos quilos o cavalo tem a mais que uma arara?

---

DIA : 16 - Língua Portuguesa

Oriente a criança a ler o texto e responder às questões, refletindo sobre a importância de respeitar as diferenças.

● Não precisa copiar o texto.

\* Assista ao vídeo com a história "Menina Bonita do Laço de Fita", de Ana Maria Machado.

<https://youtu.be/3LXjn4SDe-g>

## MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA

Menina Bonita do Laço de Fita  
(Ana Maria Machado)



Era uma vez uma menina linda, linda. Os olhos pareciam duas azeitonas pretas brilhantes, os cabelos enroladinhos e bem negros. A pele era escura e lustrosa, que nem o pelo da pantera negra na chuva. Ainda por cima, a mãe gostava de fazer trancinhas no cabelo dela e enfeitar com laços de fita coloridas. Ela ficava parecendo uma princesa das terras da África, ou uma fada do Reino do Luar.

E, havia um coelho bem branquinho, com olhos vermelhos e focinho nervoso sempre tremelicando. O coelho achava a menina a pessoa mais linda que ele tinha visto na vida. E pensava:

- Ah, quando eu casar quero ter uma filha pretinha e linda que nem ela...

Por isso, um dia ele foi até a casa da menina e perguntou:

- Menina bonita do laço de fita, qual é o teu segredo para ser tão pretinha?

A menina não sabia, mas inventou:

- Ah deve ser porque eu caí na tinta preta quando era pequenina...

O coelho saiu dali, procurou uma lata de tinta preta e tomou banho nela. Ficou bem negro, todo contente. Mas aí veio uma chuva e lavou todo aquele pretume, ele ficou branco outra vez. Então ele voltou lá na casa da menina e perguntou outra vez:

- Menina bonita do laço de fita, qual é o seu segredo para ser tão pretinha?

A menina não sabia, mas inventou:

- Ah, deve ser porque eu tomei muito café quando era pequenina.

O coelho saiu dali e tomou tanto café que perdeu o sono e passou a noite toda fazendo xixi. Mas não ficou nada preto.

- Menina bonita do laço de fita, qual o teu segredo para ser tão pretinha?

A menina não sabia, mas inventou:

- Ah, deve ser porque eu comi muita jabuticaba quando era pequenina.

O coelho saiu dali e se empanturrou de jabuticaba até ficar pesadão, sem conseguir sair do lugar. O máximo que conseguiu foi fazer muito cocozinho preto e redondo feito jabuticaba. Mas não ficou nada preto. Então ele voltou lá na casa da menina e perguntou outra vez:

- Menina bonita do laço de fita, qual é teu segredo pra ser tão pretinha?

A menina não sabia e... Já ia inventando outra coisa, uma história de feijoada, quando a mãe dela que era uma mulata linda e risonha, resolveu se meter e disse:

- Artes de uma avó preta que ela tinha...

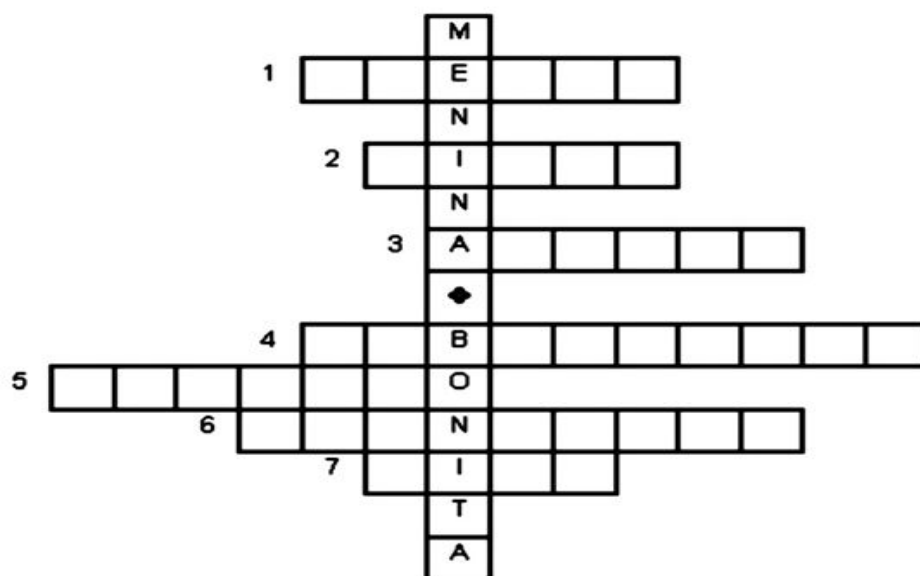
Aí o coelho, que era bobinho, mas nem tanto, viu que a mãe da menina devia estar mesmo dizendo a verdade, porque a gente se parece sempre é com os pais, os tios, os avós e até com os parentes tortos. E se ele queria ter uma filha pretinha e linda que nem a menina, tinha era que procurar uma coelha preta para casar. Não precisou procurar muito. Logo encontrou uma coelhinha escura como a noite, que achava aquele coelho branco uma graça. Foram namorando, casando e tiveram uma ninhada de filhotes, que coelho quando desanda a ter filhote não para mais! Tinha coelhos de todas as cores: branco, branco malhado de preto, preto malhado de branco e até uma coelha bem pretinha.

Já se sabe, afilhada da tal menina bonita que morava na casa ao lado. E quando a coelhinha saía de laço colorido no pescoço sempre encontrava alguém que perguntava:

- Coelha bonita do laço de fita, qual é o teu segredo para ser tão pretinha?

E ela respondia: - Conselhos da mãe da minha madrinha...





1- QUEM ERA O ADMIRADOR DA MENINA?

2- O COELHO TOMOU BANHO DE \_\_\_\_\_

3- ELA FICAVA PARECENDO UMA PRINCESA DAS TERRAS DA

\_\_\_\_\_

4- DE QUE O COELHO SE EMPANTURROU?

\_\_\_\_\_

5- O QUE O COELHO QUERIA DESCOBRIR SOBRE A MENINA?

\_\_\_\_\_

6- O QUE A MÃE GOSTAVA DE FAZER NO CABELO DA MENINA?

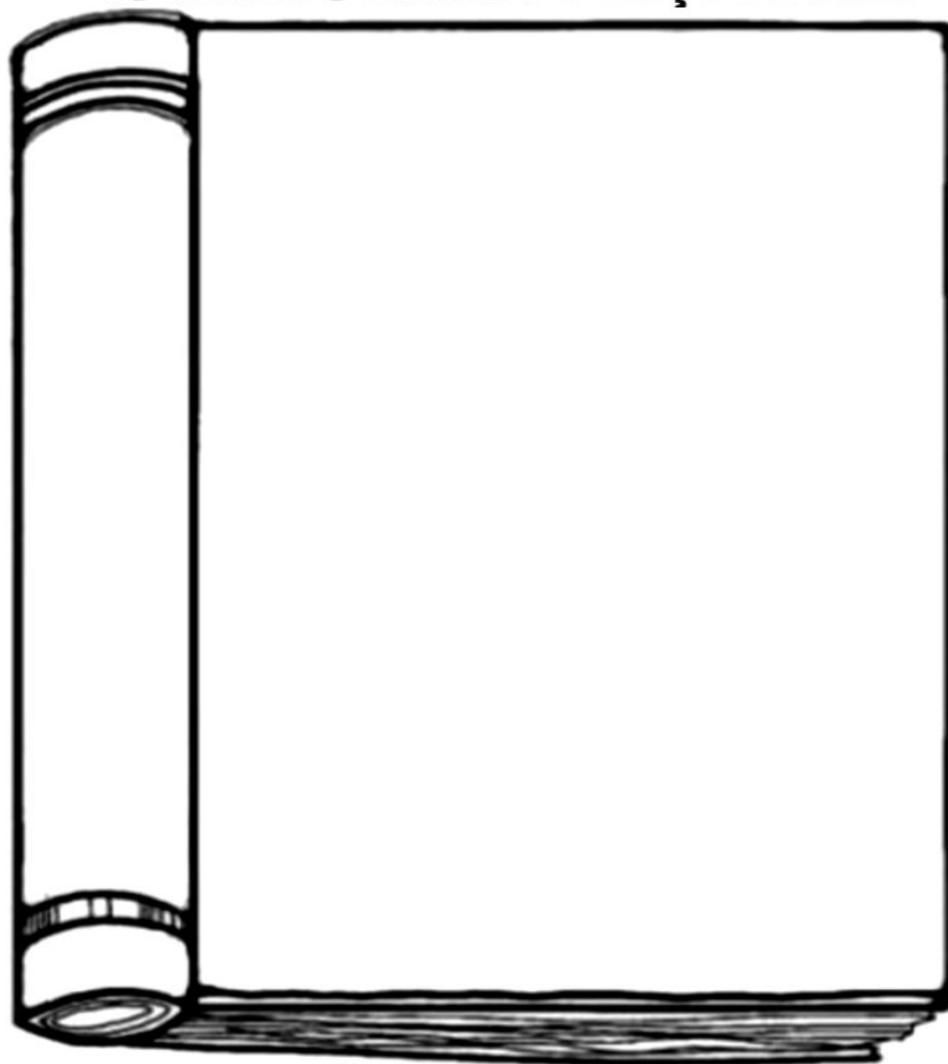
\_\_\_\_\_

7- QUE ADORNO A MENINA USAVA NO CABELO PARA FAZER UM  
LAÇO?

\_\_\_\_\_

**Crie uma capa para a história que você acabou de ler.**

**MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA**

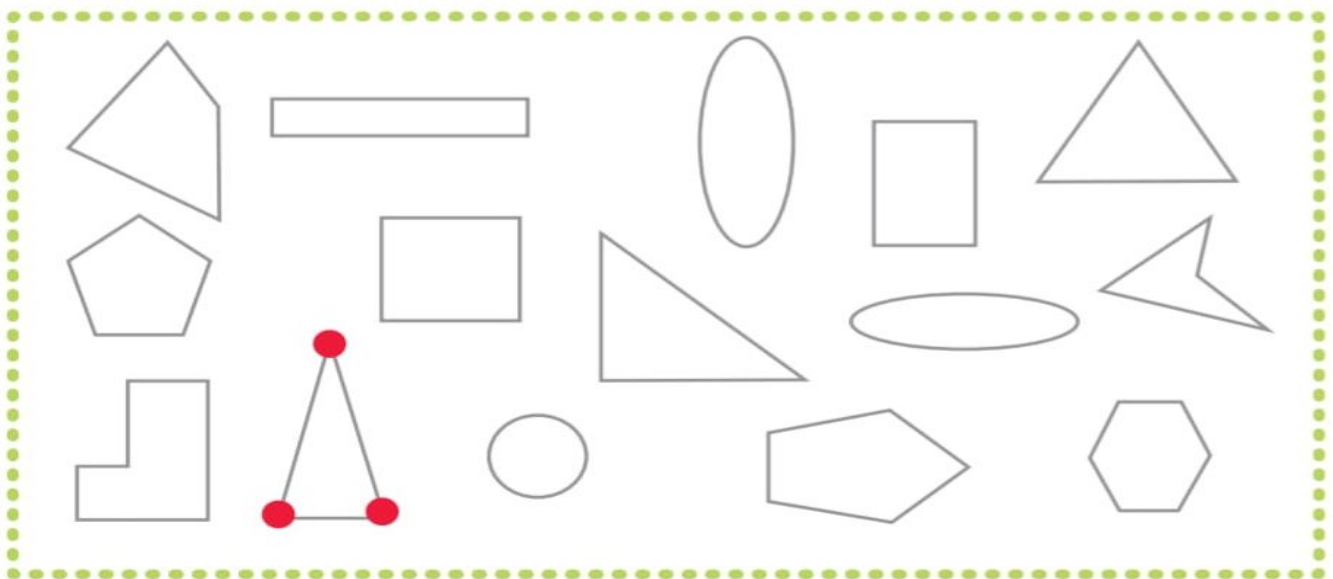


**DIA : 17 - Matemática**

- Oriente a criança a pintar as figuras com as cores pedidas na atividade e observar quais delas são polígonos. Deverá responder às questões de acordo com as próprias observações e completar o quadro com o número de lados e vértices de cada figura.

- **Vértice**: É o ponto em que duas retas se encontram.

- 1.** Marcela contornou faces de diferentes objetos em uma folha de papel. Pinte de vermelho o contorno das figuras arredondadas e de azul o contorno das demais figuras.



As figuras que você pintou de azul são chamadas figuras poligonais ou polígonos.

**A.** Entre elas, quantos triângulos você identifica? \_\_\_\_\_.

**2.** Pinte o interior deles de amarelo.

**A.** Quantas figuras são quadriláteros (por terem 4 lados)? \_\_\_\_\_.

**3.** Pinte o interior deles de laranja.

**A.** Figuras com cinco lados são denominadas pentágonos. Quantas você identifica?

\_\_\_\_\_

8. Figuras com seis lados são denominadas hexágonos. Quantas você identifica?

---

9 Observe o polígono com os pontos em vermelho. Estas são denominadas os vértices da figura. Considerando isso, preencha o quadro abaixo:

| Polígono | Número de lados | Número de Vértices |
|----------|-----------------|--------------------|
|          |                 |                    |
|          |                 |                    |
|          |                 |                    |
|          |                 |                    |
|          |                 |                    |
|          |                 |                    |

\* Educação Física

DIA : 17 - Língua Portuguesa, História e Geografia

- Oriente a criança a ler o texto e responder às questões, refletindo sobre a importância de respeitar as diferenças.
- Não precisa copiar o texto.
- Assista ao vídeo com a história "O Cabelo de Lelê".

[https://youtu.be/\\_FRS63MaBhc](https://youtu.be/_FRS63MaBhc)

## O cabelo de Lelê



Lelê não gosta do que vê.  
- De onde vêm tantos cachinhos? Pergunta sem saber o que fazer.  
JOGA PRA LÁ.... PUXA PRA CÁ...Jeito não dá, jeito não tem.  
- De onde vêm tantos cachinhos?, a pergunta se mantém.  
"Toda pergunta exige resposta.Em um livro eu vou procurar!"Pensa Lelê, num canto.  
FUÇA AQUI... FUÇA LÁ...  
Mexe e remexe até encontrar o tal livro, muito sabido! Que tudo aquilo pode explicar.  
Depois do Atlântico, a África chama e conta uma trama de sonhos e medos, de

guerras e vidas e mortes no enredo. Também de amor no enrolado cabelo, puxado, armado, crescido, enfeitado, torcido, virado, batido, rodado. São tantos cabelos, tão lindos, tão belos!

Lelê gosta do que vê.

Vai a vida, vai ao vento, brinca e solta o sentimento.

Descobre a beleza de ser como Herança trocada no ventre da raça, do pai, do avô, de além-mar até.

O negro cabelo é pura magia. Encanta o menino e a quem se avizinha.

Lelê já sabe que em cada cachinho, existe um pedaço de sua história. Que gira a roda no fuso da TERRA, de tantos cabelos que são a memória.

Lelê ama o que vê! E você?

Valéria Belém  
Ilustrações: Adriana Mendonça

## O CABELO DE LELÊ



Puxado, armado, crescido  
enfeitado.  
Torcido, virado, batido,  
rodado.  
São tantos cabelos, tão lindos,  
tão belos.

### INTERPRETAÇÃO TEXTUAL

1- Após a leitura do livro, responda:

a) Lelê sempre gostou do seu cabelo? Por quê?

-----

b) O que levou Lelê a entender um pouco sobre sua história e origem?

-----

c) o que Lelê descobriu?

-----

d) Qual o título do livro que Lelê encontrou?

-----

e) Que mensagem o livro transmitiu a você?

-----

f) A África é um:

☐

País

☐

Município

☐

Continente

☐

Estado

FAÇA UMA PESQUISA E ESCREVA SOBRE A ÁFRICA:

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

**Atividade Avaliativa:** Enviar a foto para a professora.

**DIA : 18 - Matemática**

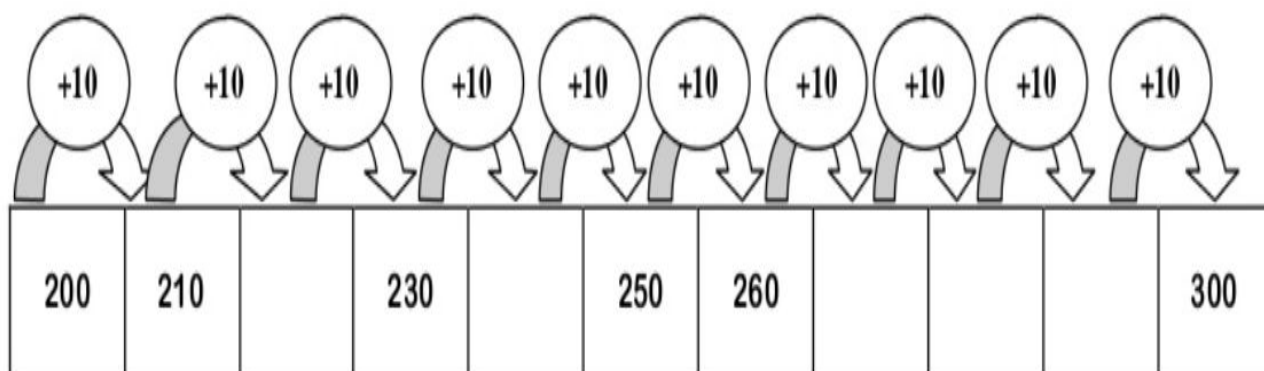
- Oriente a criança a completar a tabela com os números até 300 e realizar as atividades propostas.

**Completa a tabela.**

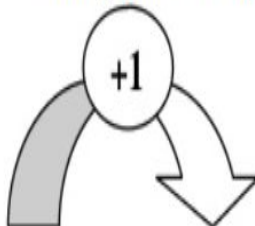
|     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1   |     | 3   |     | 5   |     | 7   |     | 9   |     |
|     | 12  |     | 14  |     | 16  |     | 18  |     | 20  |
| 21  |     | 23  |     | 25  |     | 27  |     | 29  |     |
|     | 32  |     | 34  |     | 36  |     | 38  |     | 40  |
| 41  |     | 43  |     | 45  |     | 47  |     | 49  |     |
|     | 52  |     | 54  |     | 56  |     | 58  |     | 60  |
| 61  |     | 63  |     | 65  |     | 67  |     | 69  |     |
|     | 72  |     | 74  |     | 76  |     | 78  |     | 80  |
| 81  |     | 83  |     | 85  |     | 87  |     | 89  |     |
|     | 92  |     | 94  |     | 96  |     | 98  |     | 100 |
| 101 |     | 103 |     | 105 |     | 107 |     | 109 |     |
|     | 112 |     | 114 |     | 116 |     | 118 |     | 120 |
| 121 |     | 123 |     | 125 |     | 127 |     | 129 |     |
|     | 132 |     | 134 |     | 136 |     | 138 |     | 140 |
| 141 |     | 143 |     | 145 |     | 147 |     | 149 |     |
|     | 152 |     | 154 |     | 156 |     | 158 |     | 160 |
| 161 |     | 163 |     | 165 |     | 167 |     | 169 |     |
|     | 172 |     | 174 |     | 176 |     | 178 |     | 180 |
| 181 |     | 183 |     | 185 |     | 187 |     | 189 |     |
|     | 192 |     | 194 |     | 196 |     | 198 |     | 200 |
| 201 |     | 203 |     | 205 |     | 207 |     | 209 |     |
|     | 212 |     | 214 |     | 216 |     | 218 |     | 220 |
| 221 |     | 223 |     | 225 |     | 227 |     | 229 |     |
|     | 232 |     | 234 |     | 236 |     | 238 |     | 240 |
| 241 |     | 243 |     | 245 |     | 247 |     | 249 |     |
|     | 252 |     | 254 |     | 256 |     | 258 |     | 260 |
| 261 |     | 263 |     | 265 |     | 267 |     | 269 |     |
|     | 272 |     | 274 |     | 276 |     | 278 |     | 280 |
| 281 |     | 283 |     | 285 |     | 287 |     | 289 |     |
|     | 292 |     | 294 |     | 296 |     | 298 |     | 300 |



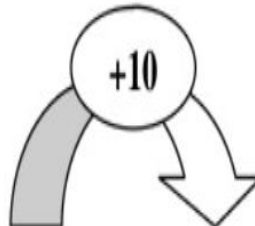
Complete as sequências:



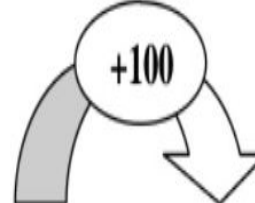
Complete os quadros:



|     |  |
|-----|--|
| 203 |  |
| 199 |  |
| 278 |  |
| 299 |  |



|     |  |
|-----|--|
| 88  |  |
| 128 |  |
| 247 |  |
| 290 |  |



|     |  |
|-----|--|
| 2   |  |
| 18  |  |
| 148 |  |
| 200 |  |

\* Inglês

Vamos entender melhor a origem da data em que iremos comemorar o dia da “Consciência Negra”. Conheça a história de Zumbi, símbolo da resistência e luta contra a escravidão no Brasil Colonial. Leia o texto e responda às questões.

## Dia da Consciência Negra

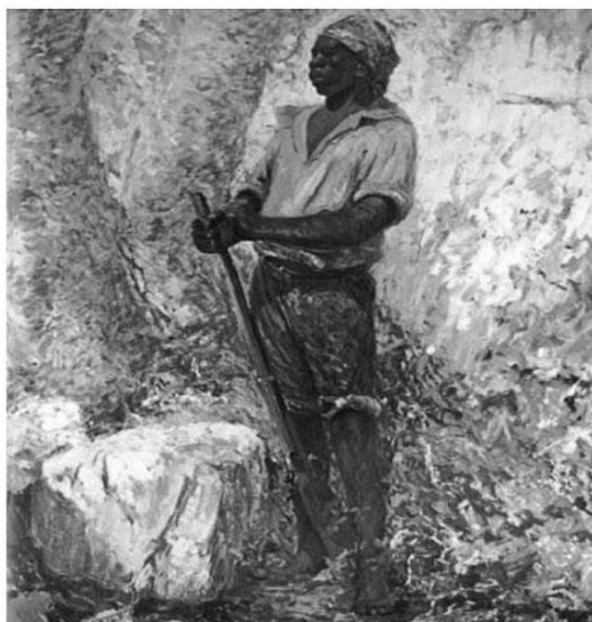
A data de 20 de novembro foi escolhida como o Dia da Consciência Negra. Nesse dia, no ano de 1695, foi morto Zumbi dos Palmares, um importante personagem da História do Brasil.

Zumbi era líder de Palmares, o maior e mais organizado quilombo de toda a América e onde chegou a viver uma população de milhares de pessoas.

Os quilombos eram lugares, em geral, de difícil acesso, para onde iam os africanos e seus descendentes, fugindo da escravidão.

O Quilombo dos Palmares foi fundado em 1597 e por quase 100 anos resistiu aos inúmeros ataques das forças do governo e dos fazendeiros. Em 1694, no entanto, foi destruído e, no ano seguinte, Zumbi foi morto.

Zumbi dos Palmares é símbolo da luta contra os sofrimentos causados pela escravidão, no passado. Também nos faz refletir e buscar soluções para os problemas que muitos afrodescendentes ainda enfrentam no Brasil, como o preconceito; a falta de moradias, de emprego, de acesso à escola etc.



Antônio Parreiras. *Zumbi dos Palmares*, s.d. Óleo sobre tela, 113 cm x 86 cm.

### **RESPONDA ÀS QUESTÕES:**

1. Por que a Consciência Negra é comemorada no dia 20 de novembro?

---

---

2. Quem foi Zumbi dos Palmares?

---

---

3. Por que os negros fugiam para os quilombos?

---

---

4. Qual a importância da luta de Zumbi no passado?

---

---

5. Qual a importância dessa data nos dias atuais?

---

---

---

A criança deverá realizar as operações com o auxílio de um adulto. Algumas operações são com reagrupamento (continhas de pedir emprestado para o número ao lado).



## Matemática

1. Resolva as subtrações:

$$\begin{array}{r} 908 \\ - 95 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 265 \\ - 214 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 722 \\ - 619 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 662 \\ - 508 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 512 \\ - 47 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 962 \\ - 456 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 630 \\ - 517 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 753 \\ - 41 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 276 \\ - 56 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 807 \\ - 10 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 492 \\ - 95 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 852 \\ - 104 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 504 \\ - 107 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 321 \\ - 122 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 450 \\ - 130 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 412 \\ - 203 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 365 \\ - 75 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 670 \\ - 198 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 513 \\ - 200 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 609 \\ - 424 \\ \hline \end{array}$$



**Atividade Avaliativa:** Enviar a foto para a professora.

\* **Educação Física**

**DIA : 19 - Língua Portuguesa / História**

O dia da Consciência Negra é comemorado no dia 20 de novembro, e é um marco nacional na luta contra o racismo e a desigualdade racial. A data lembra a importância dos povos e da cultura africana na construção social e cultural brasileira, assim como o respeito à diversidade étnico-racial. Observe abaixo os desenhos e cartazes simbolizando a comemoração desta data. Seja criativo e crie um desenho ou um cartaz bem colorido sobre a data.



DIA : 20 - Feriado: Consciência Negra

DIA : 23 - Matemática



$$17 \div 5 = 3 \text{ e sobram 2 alunos}$$



$$18 \div 6 = 3$$

## Divisão

- Realizar a divisão de números naturais é o mesmo que repartir em partes iguais os números. Na operação de divisão, o **dividendo** é como se chama o número a ser dividido, enquanto que o **divisor** é o número que divide o cálculo e **quociente** é o resultado da operação. Exemplo: na divisão  $15:3=5$ , uma vez que  $3 \times 5=15$ . Assim, 15 é o dividendo, 3 é o divisor e 5 é o quociente. A divisão é a operação contrária da multiplicação.
  - Oriente a criança a resolver as divisões. Ela poderá fazer desenhos ou utilizar a tabuada para consulta.
  - Assim que terminar, deverá pintar os *dividendos* de **azul**, os *divisores* de **vermelho** e os *quocientes* de **amarelo**.

| Vamos dividir? |               |
|----------------|---------------|
| $12 \div 2 =$  | $36 \div 4 =$ |
| $16 \div 4 =$  | $21 \div 7 =$ |
| $15 \div 3 =$  | $45 \div 5 =$ |
| $15 \div 5 =$  | $18 \div 2 =$ |
| $28 \div 7 =$  | $54 \div 9 =$ |
| $24 \div 6 =$  | $49 \div 7 =$ |
| $36 \div 9 =$  | $30 \div 6 =$ |
| $32 \div 8 =$  | $35 \div 5 =$ |
| $18 \div 9 =$  | $28 \div 4 =$ |
| $42 \div 7 =$  | $27 \div 3 =$ |

- Segue link:

<https://pt.khanacademy.org/math/pt-3-ano/numeros-multiplicacao-e-divisao-3ano/introducao-a-divisao-3ano/v/division-1?modal=1>

A culinária brasileira é muito rica graças à criatividade africana. Eles trouxeram para nossas terras temperos muito apreciados. São alguns exemplos: pimentas, leite de coco e azeite de dendê. Além disso, foi com eles que descobrimos o feijão preto e aprendemos a fazer a tão famosa feijoada. Leia a seguir o texto com os nomes de alguns desses alimentos e, em seguida, reescreva-os em ordem alfabética.

# Consciência negra



## O negro e sua influência na cozinha brasileira.

Você sabia que muitos dos alimentos do nosso dia são de origem africana?

Podemos citar o azeite de dendê, a pimenta malagueta, o feijão preto e o quiabo.

Além disso, os negros nos ensinaram a fazer vatapá, caruru, mungunzá, acarajé, angu e pamonha.

Foram os negros, também, que nos ensinaram a fazer pratos com camarão seco e a usar as panelas de barro e a colher de pau.

Observe os nomes das comidas e alimentos citados no texto acima e reescreva-os em ordem alfabética:

## Acarajé

[illegible]

**DIA : 24 - Matemática**

- Auxilie a criança, primeiramente, a fazer estimativas através do cálculo mental para resolver as operações e depois fazer as continhas de multiplicação e divisão para descobrir o resultado correto, verificando se a estimativa se aproximou do cálculo exato.

-

| Operação          | Cálculo estimado | Cálculo exato |
|-------------------|------------------|---------------|
| A. $20 \times 10$ |                  |               |
| B. $20 \times 5$  |                  |               |
| C. $24 \times 12$ |                  |               |
| D. $480 \div 2$   |                  |               |
| E. $480 \div 4$   |                  |               |
| F. $480 \div 5$   |                  |               |

Vimos que o tema da Consciência Negra além de ressaltar a importância dos negros na formação do povo brasileiro e o direito de sua liberdade, defende a igualdade das raças, pois TODAS tem qualidades e merecem respeito como seres humanos e tem o direito de viverem livres, sem nenhuma forma de opressão.

Você conhece a historinha "Meninas Negras" de Madu Costa? Ouça através do link: <https://youtu.be/-P1Y0-2cd1Y>

Oriente a criança que assista o vídeo com a leitura do livro através do link e depois responda as atividades a seguir, copiando no caderno ou imprimindo colocando a data de hoje.



Nome: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

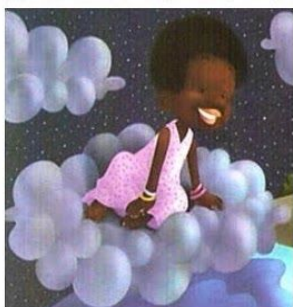
## MARIANA...

O mundo de Mariana é mar,  
rio e ar...

Mariana é negra, alegre,  
sonhadora e gosta de sua cor.

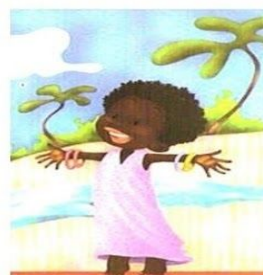
Mariana carrega no nome o mar,  
o rio e ri o tempo todo.

Na escola, a professora conta que os negros  
vieram lá da África. Vieram como escravos.



A menina sonha com a  
liberdade. Seu sonho atravessa o  
Oceano Atlântico e encontra a Mãe –  
África linda e livre.

Mariana é mar, rio, ar e voa na  
imaginação.



Trecho extraído da obra *Meninas Negras* de Madu Costa  
Editora Maza Edições

1. A menina da história chama – se:

- ( ) Maria
- ( ) Marina
- ( ) Mariana
- ( ) Mari

2. O mundo de Mariana é:

- ( ) Marca, rio e mar
- ( ) Março, rindo e ar
- ( ) Mar, rio e ar



Nome: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

3. Mariana é uma menina:

- ( ) parda
- ( ) negra
- ( ) branca

4. Complete:

a) Mariana é \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ ,  
e gosta de sua cor.

b) A menina sonha com a \_\_\_\_\_ .

c) Mariana é \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ e  
voa na imaginação.

5. Mariana sonha:

- ( ) Com um mundo mais justo.
- ( ) Com a liberdade.
- ( ) Ter uma boneca.
- ( ) Ganhar uma bicicleta.

6. Na frase " **Na escola** , a professora conta que os negros vieram da África. A expressão grifada indica:

- ( ) Lugar
- ( ) Tempo
- ( ) Causa
- ( ) Modo

7. Mariana aprende que os negros vieram da:

- ( ) Europa
- ( ) África
- ( ) Ásia
- ( ) América

Ainda sobre o texto:

Escreva três adjetivos dados para Mariana.

Reescreva a frase abaixo trocando o substantivo próprio, pelo pronome adequado.

**Mariana** é negra, alegre, sonhadora e gosta de sua cor.

—

Escolha um verbo do texto, escreva-o abaixo e indique em que tempo está.

**DIA : 25 - Matemática**

- Recordando que nos relógios analógicos o ponteiro menor marca as horas e o maior os minutos, auxilie a criança a ligar cada relógio ao horário que representa corretamente.

Ligue cada relógio com as horas indicadas:



7:15



2:30



11:45



9:00



1:15



5:30



12:45



4:00



6:15



10:30



3:45



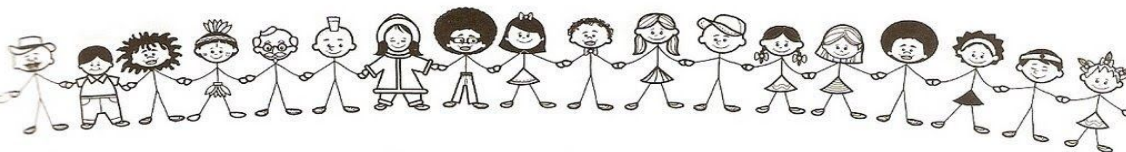
8:00

**DIA : 25 - Língua Portuguesa/História**

Nas atividades do dia 18 aprendemos que os Quilombos eram lugares distantes de difícil acesso onde os negros se escondiam para fugir da escravidão. Vamos saber um pouco mais sobre esse lugar...

Oriente a criança para que leia os textos a seguir e responda as atividades imprimindo ou copiando no caderno

com data de hoje. **ATIVIDADES AVALIATIVAS.**



## QUILOMBO



Quilombo era um local de refúgio dos escravizados negros que viviam no Brasil.

Os habitantes desses locais eram conhecidos como **quilombolas**.

Os quilombos consistiam de agrupamentos de escravos fugidos de seus senhores no período colonial do Brasil.

Os quilombos representaram uma das mais importantes formas de resistência à escravidão. Localizavam-se, geralmente, em áreas afastadas dos centros de colonização ou em locais de difícil acesso. Embrenhados nas matas virgens, os quilombos se transformaram em prósperas aldeias. Os quilombolas dedicavam-se à economia de subsistência e, às vezes, ao comércio.

**1** Complete a tabela com palavras do texto, de forma que todas as informações fiquem corretas.

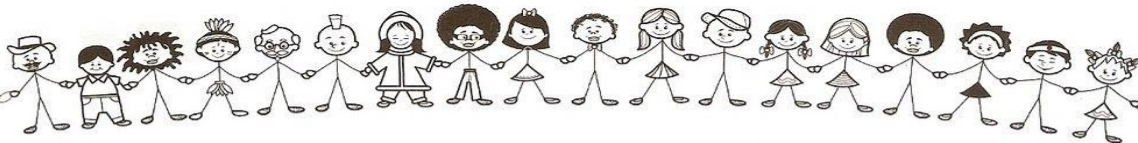
|  |                    |  |
|--|--------------------|--|
|  | <b>trissílaba</b>  |  |
|  | <b>polissílaba</b> |  |
|  | <b>dissílaba</b>   |  |
|  | <b>polissílaba</b> |  |
|  | <b>trissílaba</b>  |  |

**2** Como eram chamados os habitantes dos quilombos?

**3** Como você definiria quilombo?

**4** Onde, geralmente, localizavam-se os quilombos?

**ATIVIDADE AVALIATIVA DE LEITURA: GRAVE UM ÁUDIO OU VÍDEO COM A LEITURA DO TEXTO "QUILOMBO" E ENVIE PARA PROFESSORA.**



## CRUZADINHA MALUCA

**1** Assim como a palavra quilombo, muitas palavras que foram incorporadas à nossa língua têm, nas suas origens, marcas africanas.

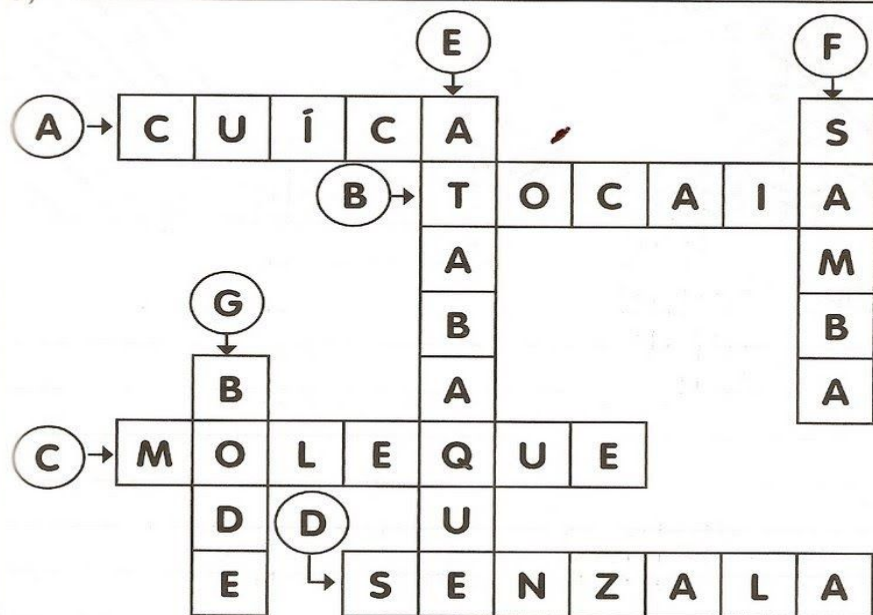
Algumas dessas palavras se encontram na cruzadinha. Mas, como você pode observar, essa cruzadinha está incompleta. Ela só tem respostas. Faça as perguntas cujas respostas sejam as que estão na cruzadinha. Se quiser, você pode pesquisar no dicionário ou no Google.

**Horizontais:**

- A) \_\_\_\_\_
- B) \_\_\_\_\_
- C) \_\_\_\_\_
- D) \_\_\_\_\_

**Verticais:**

- E) \_\_\_\_\_
- F) \_\_\_\_\_
- G) \_\_\_\_\_



**ATIVIDADE AVALIATIVA:** ENVIE UMA FOTO DA ATIVIDADE "CRUZADINHA MALUCA" PARA PROFESSORA.

**DIA : 26 - Matemática**

- No caderno, resolva as continhas de multiplicação e se for necessário utilize a tabuada para consulta.

Resolva

$$\begin{array}{r} 25 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 64 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 47 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 86 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 58 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 48 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 10 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 62 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 75 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 32 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 76 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 20 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 20 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 96 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 76 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 24 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 47 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 40 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 85 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 60 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

**Atividade avaliativa:** Enviar foto da atividade para a professora.

**DIA : 26 - Língua Portuguesa**

Prontos para ouvir mais uma historinha? Assista o vídeo com a contação da historinha "O Amigo do Rei" de Ruth Rocha.

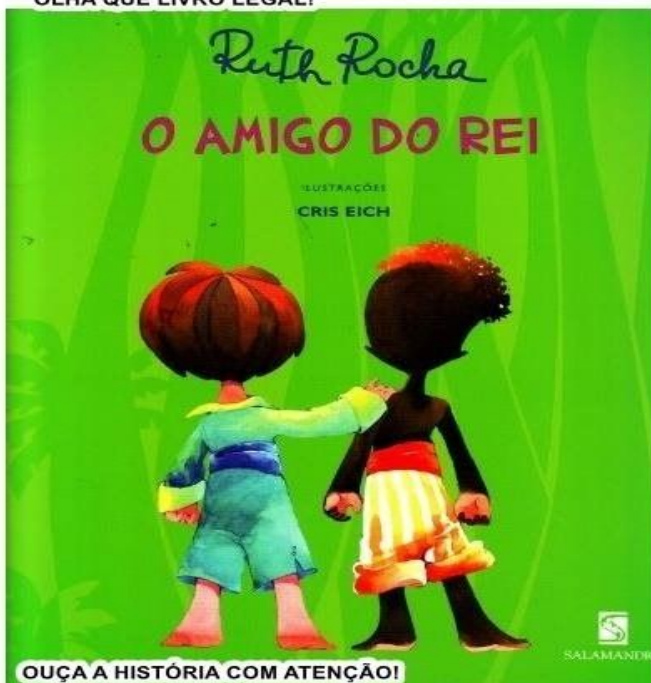
<https://youtu.be/M2Qh5YV37JQ>

Oriente a criança para que assista o vídeo e responda as atividades a seguir imprimindo ou copiando no caderno após a data de hoje.



NOME: \_\_\_\_\_  
PROFESSOR: \_\_\_\_\_ ANO: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.

OLHA QUE LIVRO LEGAL!



AGORA RESPONDA:

QUAL TÍTULO DO LIVRO? \_\_\_\_\_

QUEM É O AUTOR? \_\_\_\_\_

QUEM ILUSTROU? \_\_\_\_\_

QUAIS SÃO OS PERSONAGENS? \_\_\_\_\_

ACRÓSTICO

A \_\_\_\_\_  
M \_\_\_\_\_  
I \_\_\_\_\_  
G \_\_\_\_\_  
O \_\_\_\_\_



Lembrando que **acróstico** é um gênero textual onde palavras são escritas a partir da inicial de uma outra palavra que é escrita na posição vertical e ambas devem ter alguma relação.

Exemplo:

FORMOSA  
LÍRIO  
ORQUÍDEA  
ROSA

Crie uma legenda para a capa desse livro.

DIA : 27 - Matemática



- Observe a escrita dos números por extenso no primeiro exercício e represente os numerais correspondentes. Depois, faça o inverso com os números indicados no segundo exercício escrevendo-os por extenso. Complete a sequência de números com números pares e ímpares.

- Lembre-se que números pares são todos aqueles que, divididos por 2, deixam o resto igual a zero, como por exemplo 0, 2, 4, 6, 8, 10... e números ímpares são todos aqueles que, quando dividimos por 2, o resto é igual a 1 como os números 1, 3, 5, 7, 9... e assim por diante.

- Escrever os números:

|  |                                |
|--|--------------------------------|
|  | Cento e um                     |
|  | Cento e noventa                |
|  | Trezentos e noventa            |
|  | Seiscentos e oitenta e sete    |
|  | Novencentos e quarenta e cinco |
|  | Duzentos e setenta e quatro    |
|  | Setecentos e catorze           |
|  | Quatrocentos e vinte e seis    |
|  | Oitocentos e cinquenta e três  |
|  | Quinhentos e trinta e dois     |

- Escrever por extenso:

|     |  |
|-----|--|
| 106 |  |
| 217 |  |
| 328 |  |
| 430 |  |
| 541 |  |
| 653 |  |
| 762 |  |
| 874 |  |
| 985 |  |
| 999 |  |

- Escrever números pares:

|   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 0 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|

- Escrever números ímpares:

|   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 1 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|

## **DIA : 27 - Língua Portuguesa**

Para finalizar o tema sobre Consciência Negra, vamos aprender um pouco sobre a colaboração da cultura africana

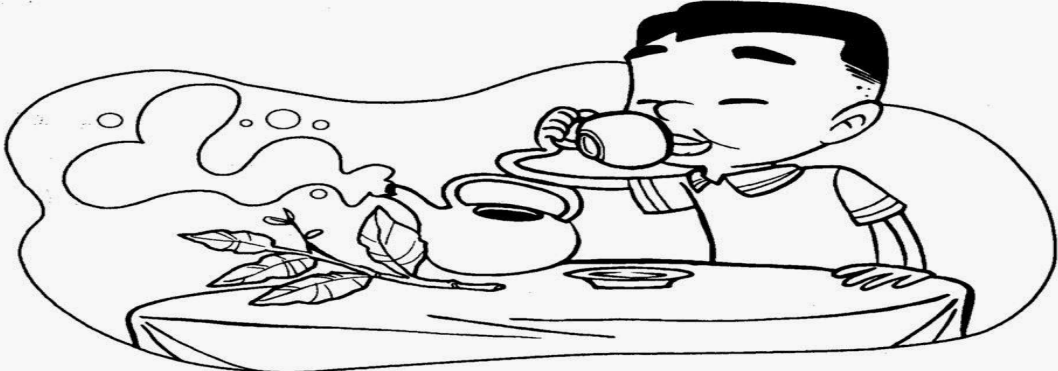
para a culinária brasileira. Foram vários pratos que enriqueceram a nossa gastronomia, entre eles: mugunzá, acarajé, abará, cuscuz, bobó, pamonha, caruru, quibebe, vatapá, canjica...

Há também as ervas medicinais de origem africana que muito tem colaborado para a manutenção da nossa saúde e bem estar. Vejamos alguns exemplos: erva-doce, camomila, alcachofra, boldo, gengibre, babosa...

Oriente a criança para que leia e responda as atividades da folha abaixo, imprimindo ou escrevendo no caderno após a data de hoje.



## O BOLDO AFRICANO



O BOLDO AFRICANO, CONHECIDO TAMBÉM COMO BOLDO-DA-TERRA, TEM AS FOLHAS COM ASPECTO AVELUDADO.  
ERVA ESPECIALMENTE CULTIVADA NA BAHIA, TRAZIDA PARA O BRASIL PELOS ESCRAVOS E INDICADA CONTRA MALES DO FÍGADO, DIARRÉIA, GASES INTESTINAIS, PARA ESTIMULAR A DIGESTÃO E COMBATER AZIA.  
UTILIZADA EM CHÁS QUE DEVEM SER SERVIDOS MORNOS E SEM ADOÇAR.  
O BOLDO POSSUI SABOR FORTEMENTE AMARGO.

**1** QUAL É A ORIGEM DO BOLDO?

**2** PARA QUE O BOLDO É UTILIZADO?

Para quem quiser saber mais sobre os benefícios do boldo é só clicar no link abaixo para pesquisar.

<https://www.tuasaude.com/beneficios-do-cha-de-boldo/>

- No caderno, arme as continhas e efetue os cálculos de adição.



## Vamos somar



1. Resolva as questões

$$\begin{array}{r} 74 \\ + 86 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 63 \\ + 58 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 73 \\ + 97 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 13 \\ + 16 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 61 \\ + 19 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 23 \\ + 84 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 23 \\ + 71 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 73 \\ + 59 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 92 \\ + 85 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 61 \\ + 41 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 64 \\ + 69 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 43 \\ + 64 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 51 \\ + 34 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 31 \\ + 47 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 39 \\ + 99 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 73 \\ + 45 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 13 \\ + 28 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 66 \\ + 76 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 32 \\ + 99 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 37 \\ + 44 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 84 \\ + 75 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 61 \\ + 54 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 87 \\ + 99 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 77 \\ + 17 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 68 \\ + 92 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 87 \\ + 84 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 68 \\ + 68 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 27 \\ + 21 \\ \hline \end{array}$$

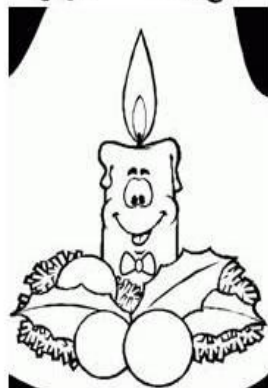
$$\begin{array}{r} 81 \\ + 39 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 15 \\ + 84 \\ \hline \end{array}$$

## DIA : 30 - Língua Portuguesa/História

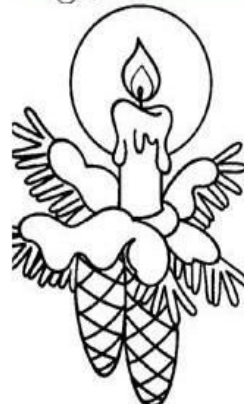
Pois é... amanhã daremos início ao último mês do ano, dezembro. Nesse mês a data mais esperada é o Natal, não é mesmo? Então que tal entrar no clima?

Oriente a criança para que encontre as palavras no caça-palavras e escolha 3 delas para formar frases bem bonitas. registre no caderno após a data de hoje.



# ADVENTO

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | C | A | F | E | I | O | P | K | N | J | E | S | U | S |
| D | G | Z | B | A | U | N | Ç | D | V | B | A | L | I | A |
| V | I | V | E | R | W | Z | C | F | U | V | X | Z | H | Q |
| E | G | I | P | R | S | C | O | N | V | E | R | S | Ã | O |
| N | J | A | C | E | M | A | R | P | E | C | W | Z | M | Y |
| T | N | U | R | Q | Z | C | A | O | T | V | A | H | F | T |
| O | T | R | S | U | A | R | Ç | A | O | R | D | A | R | N |
| P | Q | O | T | D | C | F | Ã | G | R | C | O | R | O | A |
| V | Y | X | T | A | O | S | O | C | R | S | M | J | F | S |
| I | U | O | D | F | N | T | R | A | I | L | I | B | D | C |
| D | C | F | H | W | V | I | S | D | K | L | N | B | E | I |
| A | T | Y | S | V | E | L | A | S | X | Z | G | U | I | M |
| D | Q | U | O | P | R | E | T | F | H | G | O | T | P | E |
| Z | L | F | G | R | T | Q | A | F | E | L | I | D | O | N |
| T | E | D | I | R | E | D | A | C | D | E | T | A | U | T |
| P | R | E | P | A | R | A | Ç | Ã | O | P | X | R | Q | O |



Com o ADVENTO se inicia o ano litúrgico. É um tempo de PREPARAÇÃO para VIVER feliz o NASCIMENTO de JESUS. Também é um tempo de CONVERSÃO porque não podemos preparar a chegada de Jesus sem “arrumar” a nossa VIDA. Se quisermos acolhe-lo bem, devemos melhorar, mudar, ou seja, devemos CONVERTER o nosso CORAÇÃO. A cor do Advento é o ROXO. Faz-se a COROA do Advento onde são colocadas quatro VELAS. Acendem-se uma vela em cada DOMINGO

