



## **PREFEITURA DE SANTOS**

**Secretaria de Educação**

**Atividade**

**UME PREFEITO ESMERALDO TARQUÍNIO**

**ANO: 4ºA, B, C, D e E**

**COMPONENTE CURRICULAR: Língua portuguesa**

**PROFESSORES: Claudete, Erika, Janaina, Juliana e William**

**Habilidades:** (EF15LP04) Compreender o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos... nas diferentes situações de leitura.

(EF35LP12) Consultar o dicionário para o esclarecimento de dúvidas sobre a escrita de palavras especialmente no caso de irregularidades ortográficas.

**PERÍODO: 16/11 /2020 a 27/11/2020**

1-Leia o texto e responda as perguntas abaixo:

### **Os quilombos- Uma esperança para os negros fugitivos**

Os quilombos foram uma das formas mais organizadas de reações de escravos.

**QUILOMBOS** eram aldeias formadas, principalmente, por negros fugitivos, onde tentavam viver como na África. O maior e o mais famoso quilombo foi o de **Palmares**.

#### **A história de Zumbi, o guerreiro da liberdade**

Zumbi nasceu no Brasil no ano de 1650, era descendente de nobres de uma tribo africana.

Foi criado como guerreiro e marcado para ser chefe do quilombo dos Palmares.

Zumbi amou e defendeu seu povo, viveu para defender a liberdade.

Sua vida no quilombo dos palmares, foi dedicada a luta contra a escravidão. O quilombo chegou a abrigar 20.000 escravos.

O quilombo recebia vários ataques, Zumbi resistiu a todos.

Em 1.695, o bandeirante André Furtado de Mendonça, atacou o quilombo dos Palmares. O tio de Zumbi, o rei Ganga Zumba, negociou a paz com o governador da época.

Zumbi não desistiu, continuou lutando pelos negros que viviam nas senzalas. Ele era forte e inteligente os portugueses ficavam impressionados com ele.

Infelizmente em 1.695, o bandeirante André Furtado conseguiu destruir o quilombo dos Palmares. Zumbi morreu no dia 20 de novembro, mesmo assim depois de morto, Zumbi continuou fazendo parte da história, feita de sangue, em busca de sonhos e de ideias de justiça.



- 1-Em que ano e local Zumbi nasceu?
- 2-Por que Zumbi é considerado um símbolo da resistência?
- 3-Qual data importante é comemorada no dia 20 de novembro no Brasil?
- 4-Quem conseguiu destruir o quilombo dos Palmares?
- 5-Depois de sua morte, Zumbi dos palmares continuou sendo importante para história dos negros no Brasil?
- 6-Que outros significados a palavra Zumbi pode ter? Procure em um dicionário.

2- Encontre no caça-palavras, as palavras destacada abaixo que fazem parte da cultura-africana e que também estão presentes na cultura brasileira.



**ATABAQUE**



**SAMBA**



**FEIJOADA**



**CAPOEIRA**

**CAÇA PALAVRAS**

S	Q	U	E	A	C	M	V	Z	A
A	S	A	M	B	A	O	C	E	T
M	A	T	A	B	P	Q	U	W	A
M	F	K	O	B	O	U	X	A	B
B	C	A	P	O	E	S	A	C	A
A	F	Q	E	I	I	A	S	W	Q
V	C	Q	M	A	R	A	O	T	U
F	E	I	J	O	A	D	A	Ó	E

3- Leia o texto e responda as questões 1,2 e 3.

## Quilombos



Quilombo era um local de refúgio dos escravizados negros que viviam no Brasil, os habitantes desses locais eram conhecidos como quilombolas.

Os quilombos consistiam de agrupamentos de escravos fugidos de seus senhores no período colonial do Brasil.

Os quilombos representavam uma das mais importantes formas de resistência à escravidão, localizavam-se em áreas de difícil acesso, afastadas dos centros de colonização.

1-Retire do texto :

dissílabas	trissílabas	polissílabas

2- Como eram chamados os habitantes dos quilombos

3- Onde geralmente localizavam-se os quilombos

4- Leia o texto: "O negro e sua influência na cozinha brasileira" e responda a questão.

## O NEGRO E SUA INFLUÊNCIA NA COZINHA BRASILEIRA



VOCÊ SABIA QUE MUITOS DOS ALIMENTOS DO NOSSO DIA-A-DIA SÃO DE ORIGEM AFRICANA?

PODEMOS CITAR O AZEITE-DE-DENDÊ, A PIMENTA-MALAGUETA, O FEIJÃO-PRETO E O QUIABO.

ALÉM DISSO, OS NEGROS NOS ENSINARAM A FAZER VATAPÁ, CARURU, MUNGUNZÁ, ACARAJÉ, ANGU E PAMONHA.

FORAM OS NEGROS, TAMBÉM, QUE NOS ENSINARAM A FAZER PRATOS COM CAMARÃO SECO E A USAR AS PANELAS DE BARRO E A COLHER DE PAU.

**1** CIRCULE, NO TEXTO, AS CONTRIBUIÇÕES DO NEGRO PARA A COZINHA BRASILEIRA. DEPOIS, COMPLETE A RELAÇÃO ABAIXO EM ORDEM ALFABÉTICA.

1- ACARAJÉ

2- ANGU

3- AZEITE-DE-DENDÊ

4- \_\_\_\_\_

5- \_\_\_\_\_

6- \_\_\_\_\_

7- \_\_\_\_\_

8- \_\_\_\_\_

9- \_\_\_\_\_

10- \_\_\_\_\_

11- \_\_\_\_\_

12- \_\_\_\_\_

13- \_\_\_\_\_



4.a- Qual comida sua mãe ou responsável costuma preparar de origem africana? Escreva os ingredientes que necessarios para o preparo do prato e a a ilustração do prato.

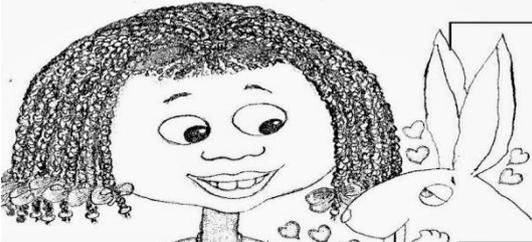
5-Hora da história: "Menina bonita do laço de fita"  
Ouvir a história para responder as atividades propostas.

<https://www.youtube.com/watch?v=UHR8SXhQv6s>

 COMPLETE O TEXTO COM AS PALAVRAS QUE ESTÃO FALTANDO.

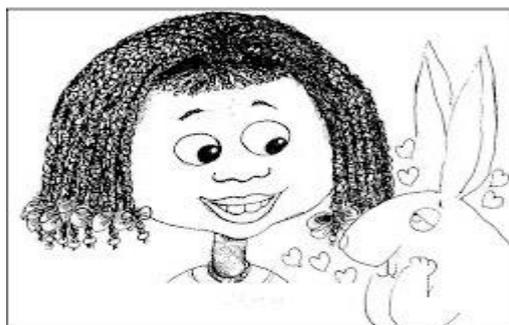
MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA

ERA UMA VEZ UMA \_\_\_\_\_ LINDA, \_\_\_\_\_.  
OS OLHOS PARECIAM DUAS AZEITONAS \_\_\_\_\_ BRILHANTES,  
OS \_\_\_\_\_ ENROLADINHOS E BEM \_\_\_\_\_.  
A PELE ERA \_\_\_\_\_ E LUSTROSA, QUE NEM O PELO DA  
\_\_\_\_\_ NEGRA NA CHUVA.  
AINDA POR CIMA, A \_\_\_\_\_ GOSTAVA DE FAZER TRANCINHAS  
NO CABELO DELA E ENFEITAR COM LAÇOS DE \_\_\_\_\_  
COLORIDAS. ELA FICAVA PARECENDO UMA PRINCESA DAS  
TERRAS DA \_\_\_\_\_, OU UMA FADA DO REINO DO LUAR.



MENINA	LINDA
PRETAS	CABELOS
NEGROS	ESCURA
PANTERA	MÃE
FITA	ÁFRICA

### MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA QUAL É TEU SEGREDO PRA SER TÃO PRETINHA?



A menina não sabia, mas inventou:

— Ah deve ser porque eu caí na tinta preta quando era pequenina...

O coelho saiu dali, procurou uma lata de tinta preta e tomou banho nela.

Ficou bem negro, todo contente. Mas aí veio uma chuva e lavou todo aquele pretume, ele ficou branco outra vez.

#### INTERPRETAÇÃO TEXTUAL

1- Leia o trecho da história acima e responda:

- De acordo com o trecho do livro acima, a menina sabia o motivo de ser tão pretinha? Cite a frase que indica isso.
- O coelho conseguiu ficar pretinho como a menina? Por quê?  
-----  
-----
- Para você, qual é a razão para a menina ser tão pretinha?

5.A-Faça a ilustração da parte da história que mais chamou sua atenção.

6- Leitura de imagem, observe e responda as questões

Observe a imagem.



a) Descreva a imagem da primeira folha desse suplemento infantil de jornal.

---

---

---

b) Que sentimentos essa imagem desperta em você?

---

---

c) Na foto há uma frase: "Amizade não tem cor". O que essa frase quer dizer?

7-Leia o texto e responda as questões:

### MARIANA...

O mundo de Mariana é mar,  
rio e ar...

Mariana é negra, alegre,  
sonhadora e gosta de sua cor.

Mariana carrega no nome o mar,  
o rio e ri o tempo todo.

Na escola, a professora conta que os negros  
vieram lá da África. Vieram como escravos.



A menina sonha com a  
liberdade. Seu sonho atravessa o  
Oceano Atlântico e encontra a Mãe –  
África linda e livre.

Mariana é mar, rio, ar e voa na  
imaginação.



Trecho extraído da obra Meninas Negras de Madu Costa  
Editora Maza Edições

1. A menina da história chama – se:

- ( ) Maria
- ( ) Marina
- ( ) Mariana
- ( ) Mari

2. O mundo de Mariana é:

- ( ) Marca, rio e mar
- ( ) Março, rindo e ar
- ( ) Mar, rio e ar



3. Mariana é uma menina:

- ( ) parda
  - ( ) negra
  - ( ) branca
- 

4. Complete:

a) Mariana é  ,  ,  
e gosta de sua cor.

---

b) A menina sonha com a  .

---

c) Mariana é  ,  ,  e  
voa na imaginação.

---

5. Mariana sonha:

- ( ) Com um mundo mais justo.
  - ( ) Com a liberdade.
  - ( ) Ter uma boneca.
  - ( ) Ganhar uma bicicleta.
- 

6. Na frase "**Na escola**, a professora conta que os negros vieram da África. A expressão grifada indica:

- ( ) Lugar
  - ( ) Tempo
  - ( ) Causa
  - ( ) Modo
- 

7. Mariana aprende que os negros vieram da:

- ( ) Europa
  - ( ) África
  - ( ) Ásia
  - ( ) América
- 

8- Livro EMAI VOLUME 2 :ATIVIDADE - 1 ( a e b) " Fragmentação do texto em frases e parágrafos" (página 133).

9- Livro EMAI VOLUME 2: ATIVIDADE- 3 (página 136).

10- Livro EMAI VOLUME 2: ATIVIDADE 4- Discutindo sobre o uso da pontuação( páginas 137, questão 1), continuação da atividade 4-( página 138, questões 2 a e b).