



U.M.E. "PROFESSOR PEDRO CRESCENTI".

5º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA.

PROFESSORAS: ANDREA, CRISTIANE, TÂNIA E THAIS

LEIA NA ÍNTEGRA O CONTO ORIGINAL : "QUEM TEM MEDO DE FANTASMA?"



No domingo, lá vou eu com meus pais visitar um castelo imenso, grande até demais.

Logo na chegada um homem diz:

— Bom dia!

— Esse é o guia do castelo — diz meu pai —, que vai nos mostrar tudo o que há de belo.

Primeiro ele fala de toda aquela gente retratada nos quadros. E eu penso comigo: "Parece que estão de castigo".

A visita prossegue por mil salas mais ou menos iguais. Eu já não agüento mais!

Saio a procurar algo mais interessante. Abro uma porta e, no meio da escuridão, vejo um ponto brilhante.

Desço um degrau de uma escada, mas volto a subir, pois tenho medo de cair.

A porta bateu, que azar! Não há meio de alguém escutar.

Fico assustada e ouço berros: "Há! Há! Há!" Que risada malvada!

Vejo então um pássaro branco a voar...

Mas não é pássaro, gente! É um fantasma, feito de puro osso, dos pés ao pescoço.

O fantasma avança e diz com voz cavernosa :

— Criança feiosa! Há! Há! Há!

Que horror, fujo cheia de pavor.

Ele vem atrás de mim e se põe a gritar: "Desta vez você não vai escapar!"

Vou me esconder neste baú, que sorte! E vou trancá-lo por dentro, bem forte!

Penso que estou sozinha, mas sinto umacoceguinha. É o fantasma que não desgruda de mim, abro o baú e é um correr sem fim!

Paro e tiro da mochila os tomates que sobraram do almoço para no fantasma estourar.

Muito esforço faço para me livrar desse fantasma.

De repente ouço outra voz :

— Que barulho é esse aí na sala?

E eu penso aterrorizada: "Mais um fantasma veloz?" Então perco as forças e a fala.

Mas quem aparece é o guia.

— Socorro, meu senhor, me ajude a pegar um fantasma! Morro de pavor!

Minha mãe me olha, espantada:

— Fantasma?! Que coisa disparatada!

Eu digo na maior agitação:

— Eu vi! Juro que vi! Mas ele desapareceu de repente.

Meu pai sorri e dá a explicação:

— É que fantasma, quando vê gente, some de medo rapidamente.



Adaptação do livro *Quem Tem Medo de Fantasma?*, de Fanny Joly e Jean-Noël Rochut.
Tradução: Mônica Stahel e Irani B. Silva. 3ª ed. São Paulo : Ed. Scipione, 1994.

Apenas para refletir...

A história era como você imaginou?

O final ficou parecido com o seu?

Após ler com bastante atenção, responda as questões abaixo em seu caderno:

Praticando

1. O personagem do texto tem medo de fantasma. E você, do que tem medo?

2. Copie do texto uma frase que comprove que o personagem principal é uma menina.



3. "Este é o guia do castelo." Qual é a função do guia? Explique.

4. Por que a menina pensa que as pessoas nos quadros estão de castigo?



5. A menina não agüentava mais fazer o passeio pelo castelo. O que ela fez?

6. Com que a menina confundiu o fantasma?

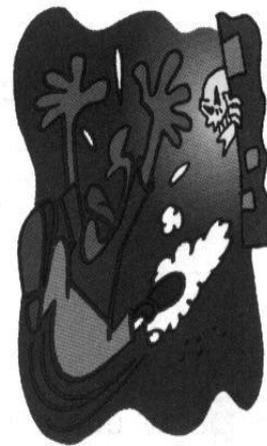
7. Como era o fantasma?

8. Na sua opinião, como é uma voz cavernosa?

9. Substitua a palavra destacada por outra com o mesmo sentido:

"Que horror, fujo cheia de **pavor**."

10. "Ele vem atrás de mim..." A quem se refere a palavra "ele" nesta frase?



11. Desenhe o local que a menina usou para se esconder do fantasma.

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to draw the hiding place. The box is centered on the page and is flanked by two vertical grey rectangular bars on either side.