



PREFEITURA DE SANTOS

Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDOS/ATIVIDADES

UME: MARTINS FONTES

ANO: 6º e 7º

COMPONENTE CURRICULAR: ensino religioso

PROFESSOR(ES):

PERÍODO DE ____/____/2020 **A** ____/____/2020

TEXTOS SAGRADOS

Desde o início dos tempos, o homem sempre procurou se comunicar e registrar seu cotidiano utilizando-se, primeiramente, dos desenhos. Com o passar do tempo e o acúmulo de informações, a sociedade passa a utilizar registros.

O conjunto desses escritos é conhecido como texto, que significa, tecido ou entrelaçar várias palavras para obter um todo.

Embora a palavra texto tenha como referência o "conjunto verbal", podemos ampliar esse conceito para imagens, charges, transmissões orais, etc, ou seja, o texto é um processo de signos que tendem a transmitir uma ideia ao seu leitor.

VAMOS CONHECER A FUNÇÃO DO TEXTO SAGRADO ESCRITO?

Podemos dizer que os textos sagrados escritos têm a função de:

a) Registrar a tradição religiosa como forma de preservar a experiência religiosa fundante. Assim, a religião organiza sua estrutura religiosa, seus ritos, símbolos, mensagens, etc.

b) Comunicar a experiência religiosa aos fiéis da religião, pois, através dos textos sagrados o "divino" se faz presente para o homem religioso e o grupo encontra orientações e ensinamentos.

c) Atualizar a experiência original no tempo e espaço, afinal, independente do período, o texto sagrado mantém a mesma estrutura sendo utilizado para orientar a vida do homem, nos cultos e na educação religiosa.

d) Certificar por meio de seus escritos as experiências religiosas do grupo em todos os tempos.

ANALISE E RESPONDA

1) Segundo o que foi lido acima, pode-se afirmar que texto é:

a) () apenas a parte escrita

b) () além da escrita, imagens, charges, transmissões orais, etc

c) () somente imagens, charges, transmissões orais, etc

d) () o que está escrito nos livros

2) Examine as afirmações abaixo e assinale a alternativa correta:

I. Registrar a tradição religiosa como forma de preservar a experiência religiosa fundante.

II. Atualizar a experiência original no tempo e espaço, afinal, independente do período, o texto sagrado mantém a mesma estrutura sendo utilizado para orientar a vida do homem, nos cultos e na educação religiosa.

III. O Comunicar a experiência religiosa aos fiéis da religião, pois, através dos textos sagrados o "divino" se faz presente para o homem religioso e o grupo encontra orientações e ensinamentos.

IV. Certificar por meio de seus escritos as experiências religiosas do grupo só servem para o tempo que foram escritas.

- a) () Somente a alternativa I é falsa
- b) () Somente a alternativa II é falsa
- c) () Somente a alternativa III é falsa
- d) () Somente a alternativa IV é falsa