



PREFEITURA DE SANTOS

Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDOS/ATIVIDADES

UME: Martins Fontes

ANO: 9 °Ano Arte

PROFESSOR: Jefferson G. de Luna

PERÍODO DE: 06/11/2020 a 18/11/2020

HABILIDADES: (EF01AR01) Conhecer e apreciar diferentes modalidades das artes visuais, de diferentes autores, épocas e culturas.

Na sequência dessa quinzena continuaremos a falar sobre a história da arte brasileira, conheceremos um pouco mais sobre o artista Di Cavalcanti e sua trajetória no período modernista.

A Arte e a História



Emiliano Augusto Cavalcanti de Albuquerque e Melo, conhecido como Di Cavalcanti nasceu no Rio de Janeiro no ano de 1907.

Iniciou sua carreira artística aos 11 anos, sendo um dos alunos do pintor Gaspar Puga Garcia.

Em 1916 ingressou na Faculdade de Direito do Largo de São Francisco, onde conheceu Mário e Oswald de Andrade.

O artista é reconhecido pela idealização da Semana de Arte Moderna que aconteceu no ano de 1922, nesse evento Di Cavalcanti expôs 11 obras e ilustrações publicitárias.

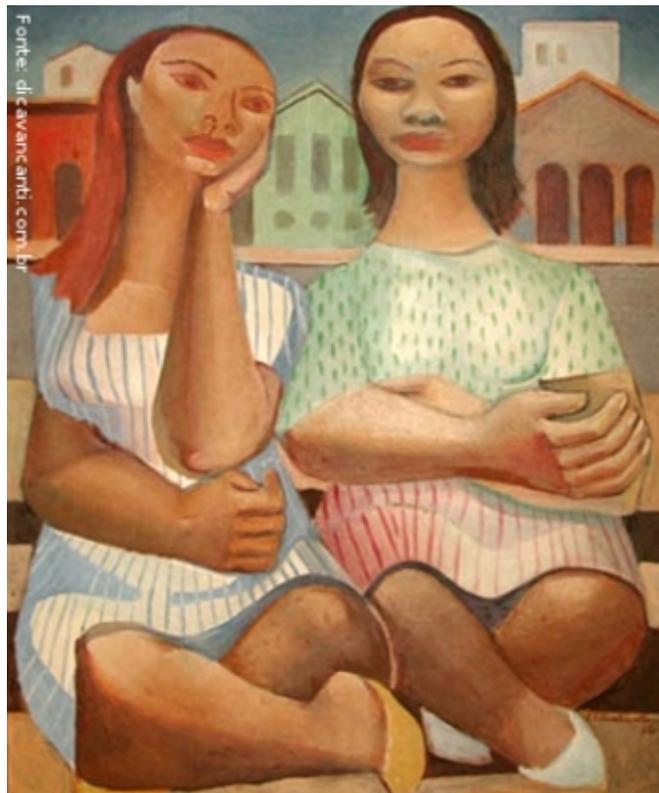
Principais obras

O artista Di Cavalcanti foi muito influenciado pelas obras de Pablo Picasso (1881-1973) (pintor

do movimento conhecido como Cubismo) e do muralismo do mexicano Diego Rivera (1886-1957).

Suas obras também demonstram a grande influência do expressionismo alemão principalmente pelo uso das cores vibrantes e desenho sinuosos. Essas composições do artista retratavam temas da cultura brasileira, como o Carnaval, os operários, as favelas, etc.

A seguir veremos algumas de suas obras:



- Duas Mulatas (1962)



- Baile Popular (1972)



- Mulheres Protestando (1941)



- Músicos (1963)

ATIVIDADE

Na atividade dessa quinzena você deve representar através da criação de um desenho/pintura como é a vida das pessoas do seu bairro. Use os trabalhos do artista Di Cavalcanti como inspiração para sua criação.

Escolha como vai ser sua representação, ela vai demonstrar as pessoas de modo geral, ou ira representar somente alguma cultura local (uma festividade, por exemplo).

Quais as características das pessoas que você irá desenhar? Como elas se vestem? O que elas fazem?

Após esboçar suas ideias, faça a finalização de sua obra, com a pintura e o contorno.

Lembre-se de utilizar bem as cores, essa é uma das principais características das pinturas modernistas do artista Di Cavalcanti.

Caso ache necessário poderá pesquisar em livros ou na internet outras obras do artista para servirem de inspiração para sua criação.

Referências

<https://www.todamateria.com.br/di-cavalcanti/>

<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa971/di-cavalcanti>

https://www.ebiografia.com/pablo_picasso/

<https://www.todamateria.com.br/diego-rivera/>

http://www.brasilartesciclopedias.com.br/nacional/garcia_gaspar.htm

<http://www.arte.seed.pr.gov.br/modules/galeria/detalhe.php?foto=95&evento=1>