

UME OSWALDO JUSTO

ANO: JARDIM **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:** O EU, O OUTRO E O NÓS; CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

PROFESSOR (ES): FERNANDA GIBERTONI, GRAZIELE SIQUEIRA, SIMONE CARDOSO, ADRIANA RODRIGUES, LUANA MATEUS, LUCIANA CHICARELLI E ROSELI MARINELLI.

PERÍODO DE 09/11/2020 a 18/11/2020

EFPI - ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

INTEGRADO - JARDIM - OJ - 09/11/2020

1-CONTAÇÃO DA HISTÓRIA -"JOÃO E MARIA" A- AUTOR: Editora Ciranda Cultural.

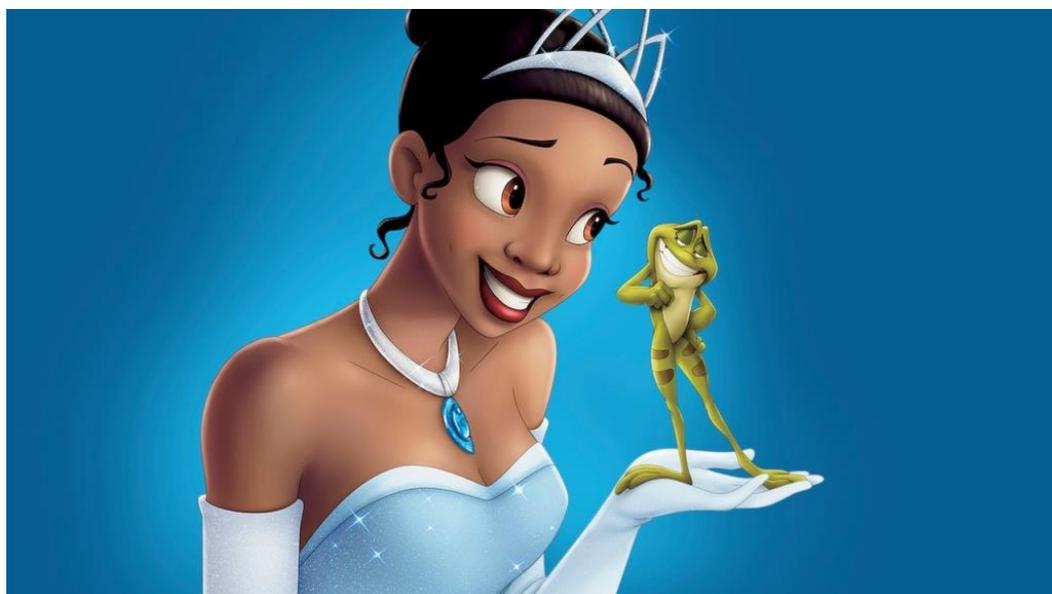
ACESSAR O VÍDEO NO GRUPO DO JARDIM NO FACEBOOK DA ESCOLA.



TEMA: A PRINCESA E O SAPO

O OBJETIVO DESTA ATIVIDADE É INCENTIVAR A CRIANÇA A FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE A HISTÓRIA, FAVORECENDO A INTERPRETAÇÃO E ESTIMULANDO A ORALIDADE POR MEIO DAS CANÇÕES.

1. ASSISTA AO FILME: A PRINCESA E O SAPO E, SEMPRE QUE NECESSÁRIO CONVERSEM SOBRE AS CENAS (A IMPORTÂNCIA DOS PERSONAGENS, QUAL A MELHOR CENA, CENÁRIOS E OUTROS ACONTECIMENTOS) .



FONTE:

<https://ch.toluna.com/thumbs/4593721/Depois-do-filme-A-princesa-e-o-sapo-da-Disney%2C>

ACESSADOS EM 3/06/2020

LINK DO VÍDEO

<https://www.youtube.com/watch?v=RXwnUJ5sR6U&list=PLDhZzvt847EPyPFB0k2kQSUZMXxWpd12u>

2-AGORA QUE VOCÊ ASSISTIU AO FILME QUE TAL REPRODUZIR A CENA QUE MAIS GOSTARAM? FAÇA O SEU TEATRO!

3- VAMOS CANTAR E DANÇAR?!

O SAPO

O SAPO NÃO LAVA O PÉ

NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER

ELE MORA LÁ NA LAGOA

NÃO LAVA O PÉ

PORQUE NÃO QUER

MAS QUE CHULÉ



FONTE: <https://br.pinterest.com/pin/597008494325811528/>

4- VAMOS AJUDAR O SAPO A ENCONTRAR SUA SOMBRA, CIRCULANDO A SOMBRA CORRETA:



EFPI -ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

INTEGRADO- JARDIM - OJ - 11/11/2020

É DURANTE A INFÂNCIA QUE OCORREM INTERAÇÕES ENTRE O MUNDO E O MEIO EM QUE A CRIANÇA VIVE, OCORRENDO UMA APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA. A INFÂNCIA CONHECIDA COMO A ETAPA DAS BRINCADEIRAS, DO LÚDICO, SE APRESENTA COMO INSTRUMENTO, E É NESSA ETAPA QUE A CRIANÇA APRENDE BRINCANDO.



[HTTPS://YOUTU.BE/ADXORKFYMWY](https://youtu.be/adxorkfymwy)

QUEREMOS SABER QUAL A SUA BRINCADEIRA FAVORITA??? REGISTRE ESSE MOMENTO E NOS ENVIE NO FACEBOOK OU NO NOSSO GRUPO DO WHATSAPP...

INTEGRADO - JARDIM - OJ - 13/11/2020

CONTOS DE FADAS...

"RAPUNZEL JOGUE SUAS TRANÇAS DE MEL..."

RAPUNZEL

ERA UMA VEZ UM LENHADOR QUE VIVIA MUITO FELIZ COM SUA MULHER QUE ESTAVA GRÁVIDA DE UMA MENINA. ELES MORAVAM PERTO DA CASA DE UMA BRUXA MUITO INVEJOSA E EGOÍSTA. A CASA DELA TINHA UM QUINTAL COM MUITAS ÁRVORES FRUTÍFERAS E UMA HORTA

COM LEGUMES E VERDURAS. A BRUXA FEZ UM MURO BEM ALTO PARA QUE NINGUÉM VISSE O QUE HAVIA LÁ DENTRO. A CASA DO CASAL TINHA UMA JANELA QUE DAVA PARA O QUINTAL DA BRUXA. A MULHER DO LENHADOR VIVIA ADMIRANDO O POMAR E A HORTA. ELA GOSTAVA MUITO DE RABANETES E TINHA VONTADE DE COMER UM DAQUELA HORTA.

CERTA VEZ A MULHER ADOECEU, NÃO QUERIA COMER NADA, SÓ TINHA VONTADE DE COMER OS RABANETES DA HORTA DA BRUXA. SEU MARIDO ESPEROU ESCURECER, PULOU O MURO E PEGOU ALGUNS RABANETES, ELE OS COZINHOU PARA A MULHER E ELA COMEU COM MUITA VONTADE. O MARIDO TEVE QUE PULAR O MURO VÁRIAS NOITES, POIS O RABANETE ERA O QUE ESTAVA CURANDO A MULHER E FAZENDO-A MELHORAR CADA DIA MAIS. EM UMA DESSAS NOITES, A BRUXA APARECEU COM SEUS CORVOS E DISSE:

-ENTÃO É VOCÊ QUE ESTÁ ROUBANDO OS MEUS RABANETES?

- MINHA SENHORA, POR FAVOR, EU FAÇO O QUE A SENHORA QUISER EM TROCA DOS RABANETES, DISSE O HOMEM.

- EU QUERO A CRIANÇA QUE VAI NASCER! ELA SERÁ MINHA!

O HOMEM DE TÃO APAVORADO, NÃO TEVE CORAGEM DE CONTRARIAR A BRUXA.

MESES DEPOIS NASCEU A LINDA MENINA DO CASAL. ELES CUIDAVAM DELA COM MUITO AMOR, ATÉ QUE A BRUXA APARECEU E TOMOU A CRIANÇA DELES. OS PAIS CHORARAM MUITO, MAS NADA ADIANTOU! ELA LEVOU A CRIANÇA E DEU-LHE O NOME DE RAPUNZEL. OS ANOS SE PASSARAM, A CRIANÇA CRESCER E VIROU UMA BELA MOÇA.

A BRUXA DEIXOU O CABELO DA MENINA CRESCER E FEZ DUAS TRANÇAS. TINHA TANTO MEDO QUE RAPUNZEL FOSSE ROUBADA QUE A PRENDEU NUM CASTELO SEM PORTA E COM APENAS UMA JANELA BEM NO ALTO DA TORRE. SUAS TRANÇAS ERAM TÃO GRANDES QUE SERVIAM DE ESCADA PARA A BRUXA SUBIR.

RAPUNZEL PASSAVA SEUS DIAS TRANÇANDO OS CABELOS E CANTANDO COM OS PASSÁROS TODA VEZ QUE A BRUXA IA VISITÁ-LA, GRITAVA:

- RAPUNZEL, JOGUE SUAS TRANÇAS DE MEL! A MOÇA JOGAVA AS TRANÇAS E A BRUXA SUBIA ATÉ O ALTO DA TORRE.

UM DIA PASSOU POR ALI UM PRÍNCIPE QUE SE ENCANTOU COM A VOZ SUAVE QUE VINHA DO CASTELO. ELE SE APROXIMOU PARA VER DE QUEM ERA AQUELA VOZ ENCANTADORA E PERCEBEU QUE VINHA DE UM CASTELHO QUE NÃO TINHA PORTAS. O PRÍNCIPE SE ESCONDEU E VIU UMA BRUXA GRITANDO E SUBINDO PELAS TRANÇAS DE UMA LINDA JOVEM, ENTENDEU ENTÃO QUE A MOÇA VIVIA PRESA NAQUELE CASTELO.

NO DIA SEGUINTE, O PRÍNCIPE IMITOU A VOZ DA BRUXA, E DUAS BELAS TRANÇAS APARECERAM. ELE SUBIU E A VISTOU A BELA JOVEM QUE PERGUNTOU: - QUEM É VOCÊ? - EU SOU UM PRÍNCIPE APAIXONADO E QUERO MUITO CONHECÊ-LA. OS DOIS PASSARAM A SE ENCONTRAR ESCONDIDOS DA BRUXA, QUE ERA MUITO CIUMENTA. UM DIA, SEM QUERER, RAPUNZEL DISSE À BRUXA: - NOSSA! VOCÊ É MAIS PESADA QUE O PRÍNCIPE!

A BRUXA, MUITO ENFURECIDA, CORTOU AS TRANÇAS DE RAPUNZEL E PEDIU QUE SEUS CORVOS A LEVASSEM PARA O DESERTO, PARA VIVER SOZINHA.

O PRÍNCIPE FOI VISITÁ-LA COMO DE COSTUME. QUANDO ELE GRITOU, AS TRANÇAS FORAM JOGADAS, O PRÍNCIPE SUBIU E FICOU SURPRESO AO VER A BRUXA. ELA DEU UMA RISADA E SOLTOU AS TRANÇAS. O PRÍNCIPE CAIU NOS ESPINHOS DA ROSEIRA E FUROU OS OLHOS, FICANDO CEGO.

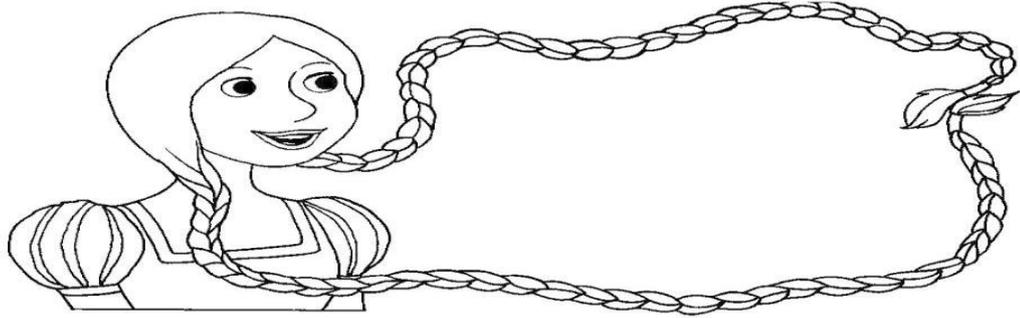
MESMO CEGO, SAIU A PROCURA DE RAPUNZEL, ANDOU DIAS E DIAS CHAMANDO PELA AMADA E TROPEÇANDO PELO CAMINHO, ATÉ CHEGAR AO DESERTO.

A MOÇA OUVIU PELO CHAMADO DO PRÍNCIPE E FOI AO SEU ENCONTRO, AO VER ELE ESTAVA CEGO, CHOROU MUITO. DUAS DE SUAS LÁGRIMAS CAÍRAM NOS OLHOS DO RAPAZ, QUE VOLTOU A ENXERGAR.

OS DOIS FORAM PARA O PALÁCIO, CASARAM-SE E FORAM FELIZES PARA SEMPRE. OS PAIS DE RAPUNZEL FORAM MORAR COM ELES, E A BRUXA FICOU COM TANTA RAIVA QUE SE TRANCOU NO CASTELO PARA SEMPRE.

RAPUNZEL E O PRÍNCIPE FORAM FELIZES PARA SEMPRE!!!

VAMOS RELEMBRAR AS LETRAS DO ALFABETO. COMPLETE AS LETRAS QUE ESTÃO FALTANDO. NÃO ESQUEÇAM DE FAZER A LEITURA DE TODAS ELAS. LOGO, PINTE O DESENHO.

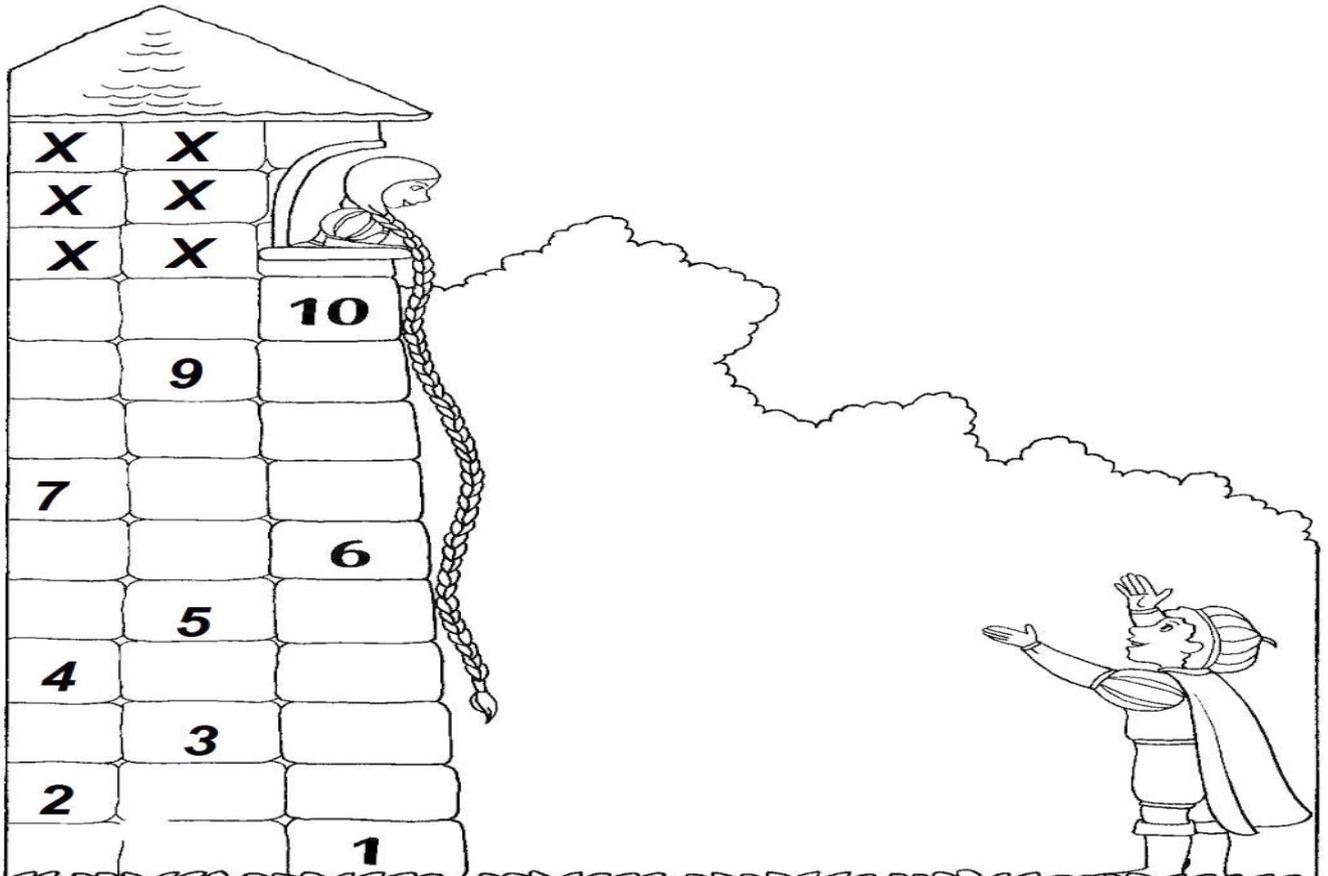


	B	C	D		F	G
H	I	J	K		M	
O		Q		S	T	
V	W	X	Y			

COMPLETE COM AS LETRAS QUE FALTAM PARA FORMAR O NOME DA PERSONAGEM DA HISTÓRIA

R								L
----------	--	--	--	--	--	--	--	----------

COMPLETE OS NÚMEROS PARA QUE O PRÍNCIPE CHEGUE ATÉ RAPUNZEL.



CHAPEUZINHO VERMELHO



<https://www.youtube.com/watch?v=GVEb9K9lyzQ>

ATIVIDADES

AJUDE A COMPLETAR A HISTÓRIA CIRCULANDO A IMAGEM CERTA:

1- A MAMÃE DE CHAPEUZINHO PEDIU PARA ELA LEVAR PARA A VOVÓ:



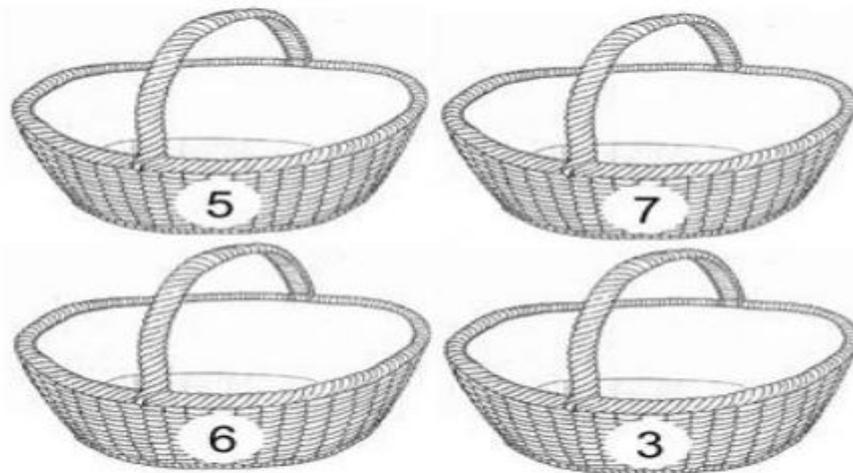
2- NO CAMINHO, CHAPEUZINHO ENCONTROU:



3- CHAPEUZINHO ESTAVA INDO VISITAR:



PEGUE UM POTE QUALQUER EM SUA CASA E IMAGINE QUE ELE É UMA CESTINHA COMO ESSAS ABAIXO. OBSERVE CADA UMA DELAS E PRENDA PREGADORES DE ROUPA NO CESTO DE ACORDO COM O NÚMERO ESTIPULADO. VOCÊ PODE USAR OUTRO MATERIAL NO LUGAR DOS PREGADORES DE ROUPA, CASO NÃO TENHA EM CASA.



OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO EM QUE CHAPEUZINHO VERMELHO PASSEIA PELA FLORESTA E ENCONTRE 4 DIFERENÇAS ENTRE ELAS.



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

PROFESSORA: ROSELI - EDUCAÇÃO FÍSICA

ATIVIDADE: PULAR CORDA (VARIACIONES)

ORIENTAÇÕES:

1. COBRINHA:

DUAS PESSOAS, SENTADAS NO CHÃO, SEGURAM AS PONTAS DE UMA CORDA OU UM LENÇOL TORCIDO. ELAS COMEÇAM A FAZER UM MOVIMENTO DE COBRINHA COM A CORDA NO CHÃO, A CRIANÇA COMEÇA A PULAR DE UM LADO PARA O OUTRO.

2. AUMENTA, AUMENTA: SEGURE COM UM ADULTO AS EXTREMIDADES DA CORDA E DESAFIE A CRIANÇA A PULAR. A CORDA INICIALMENTE ESTARÁ TOCANDO O CHÃO, MAS DEVERÁ SER ERGUIDA TODA VEZ QUE A CRIANÇA CONSEGUIR SALTÁ-LA.

3. RELOGINHO: FIQUE NO CENTRO SEGURANDO A CORDA POR UMA DAS PONTAS. VÁ GIRANDO E ARRASTANDO UMA DAS PONTAS PELO CHÃO COMO SE FOSSE O PONTEIRO DE UM RELÓGIO. A CRIANÇA DEVE SALTAR O PONTEIRO SEM DEIXAR QUE ELE TOQUE SEUS PÉS.

MATERIAL:

CORDA

ADAPTAÇÕES:

PODEMOS UTILIZAR UM LENÇOL PARA SUBSTITUIR A CORDA SE NECESSÁRIO. TENDO O CUIDADO DE TORCÊ-LO PARA IMITAR A CORDA.

IMPORTANTE: A CRIANÇA DEVE BRINCAR NUMA SUPERFÍCIE SEGURA E LONGE DE OBSTÁCULOS.

DEPOIS DA ATIVIDADE...

→ COMO FOI A BRINCADEIRA?

→ QUAIS MATERIAIS VOCÊ UTILIZOU?

→ VOCÊ GOSTOU?

_FAMÍLIA, ESTAMOS NO AGUARDO DOS SEUS RELATOS NOS MEIOS DE COMUNICAÇÕES DA ESCOLA.

1º MOMENTO:

ACESSAR O VÍDEO DA HISTÓRIA NO GRUPO DO JARDIM NO FACEBOOK DA SALA DO JARDIM.

BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES



QUEM NUNCA ESCUTOU/VIU/FALOU A SEGUINTE FRASE: "ESPELHO, ESPELHO MEU: EXISTE ALGUÉM MAIS BONITA DO QUE EU"?! POIS É! ESSA É A FAMOSA FRASE DO LIVRO "A BRANCA DE NEVE". UM CLÁSSICO DA LITERATURA INFANTIL QUE TEM INÚMEROS FÃS E SIMPATIZANTES COM A HISTÓRIA. AFINAL, QUEM NUNCA TEVE UM ANÃO PREFERIDO NÃO TEVE INFÂNCIA!

O LIVRO CONTA A HISTÓRIA DE BRANCA DE NEVE, UMA MENINA SIMPLES E ALEGRE, QUE VIVE COM SUA MADRASTA MÁ. BRANCA DE NEVE É JUDIADA E MALTRATADA. TODOS OS DIAS ESSA MADRASTA PERGUNTAVA PARA SEU ESPELHO SE EXISTIA ALGUÉM MAIS BONITA QUE ELA. NUM DIA QUALQUER, A MADRASTA FOI PERGUNTAR PARA EU ESPELHO A MESMA PERGUNTA DE SEMPRE. SÓ QUE DESTA A VEZ A RESPOSTA FOI DIFERENTE: O ESPELHO DISSE QUE A MOÇA MAIS BONITA DO REINO ERA BRANCA DE NEVE. ENFURECIDA E CHEIA DE ÓDIO, A MADRASTA PEDE A UM CAÇADOR QUE A MATE. ELE ACEITA, MAS NA HORA, HESITA E NÃO MATA BRANCA DE NEVE, POIS FICOU COM PENA DA MENINA E PEDIU QUE ELA FUGISSE PARA BEM LONGE DALI E QUE NUNCA MAIS VOLTASSE. BRANCA DE NEVE SEGUE O CONSELHO E VAI EMBORA DALI. ELA PERCORRE UM GRANDE CAMINHO E SE DEPARA COM UMA CASA MUITO DIFERENTE: ERA PEQUENA DEMAIS. SENTIU-SE ATRAÍDA POR UMAS VOZES CANTANDO E VIU OS ANÕES. ELES GOSTARAM MUITO DA BRANCA DE NEVE E A CONVIDARAM PARA IR ALMOÇAR COM ELES. ELA COMEÇA A GOSTAR MUITO DE TODOS OS ANÕES E ATÉ A CASA PEQUENINA ELA JÁ TINHA SE ADAPTADO. ELES PERGUNTAM SE ELA QUER FICAR E BRANCA DE NEVE ACEITA O CONVITE E FICA.

PORÉM, NADA É PERFEITO, NÃO É MESMO?! A MADRASTA DESCOBRE QUE BRANCA DE NEVE AINDA ESTÁ VIVA E TAMBÉM DESCOBRE O LUGAR ONDE ELA ESTÁ MORANDO. A MADRASTA TOMA UMA POÇÃO E SE TRANSFORMA NUMA VELHA BRUXA E VAI ATÉ A CASA DOS ANÕES. BRANCA DE NEVE ESTAVA SOZINHA, POIS OS ANÕES TINHAM IDO TRABALHAR NA MINA DE DIAMANTES. A VELHA É SIMPÁTICA COM BRANCA DE NEVE E DEPOIS DE CONVERSAREM, OFERECE UMA MAÇA PARA ELA. BRANCA DE NEVE ACEITA COM GOSTO DAQUELA VELHA SENHORA SEM IMAGINAR QUE A VELHA É A MADRASTA DISFARÇADA E QUE A MAÇA ESTÁ ENVENENADA. A VELHA VAI EMBORA E BRANCA DE NEVE DESMAIA DENTRO DE CASA. OS SETE ANÕES VOLTAM DO TRABALHO E VEEM QUE BRANCA DE NEVE ESTÁ DESMAIA.

ELES DESCOBREM QUE FOI A MADRASTA VÃO ATRÁS DELA. NESTA PERSEGUIÇÃO, A MADRASTA É ATINGIDA POR UM RAIOS E CAI DE UM PRECÍPIO. OS ANÕES VOLTAM PARA CASA TRISTES, POIS MESMO QUE A MADRASTA TIVESSE MORRIDO, O FEITIÇO AINDA ESTAVA EM BRANCA DE NEVE. ELES PEGARAM BRANCA DE NEVE E FIZERAM UMA REDOMA DE CRISTAL E A DEIXARAM ALI. UM BELO DIA, UM PRÍNCIPE APARECE NA CASA DOS SETE ANÕES E VÊ BRANCA DE NEVE. FOI AMOR À PRIMEIRA VISTA! ELE A BEIJA E O FEITIÇO SE QUEBRA. BRANCA DE NEVE ACORDA, SE APAIXONA PELO PRÍNCIPE E AGRADECE TUDO QUE OS SETE ANÕES FIZERAM POR ELA E PARTE COM O PRÍNCIPE PARA UM REINO DISTANTE. ONDE FORAM FELIZES PARA TODO O SEMPRE.

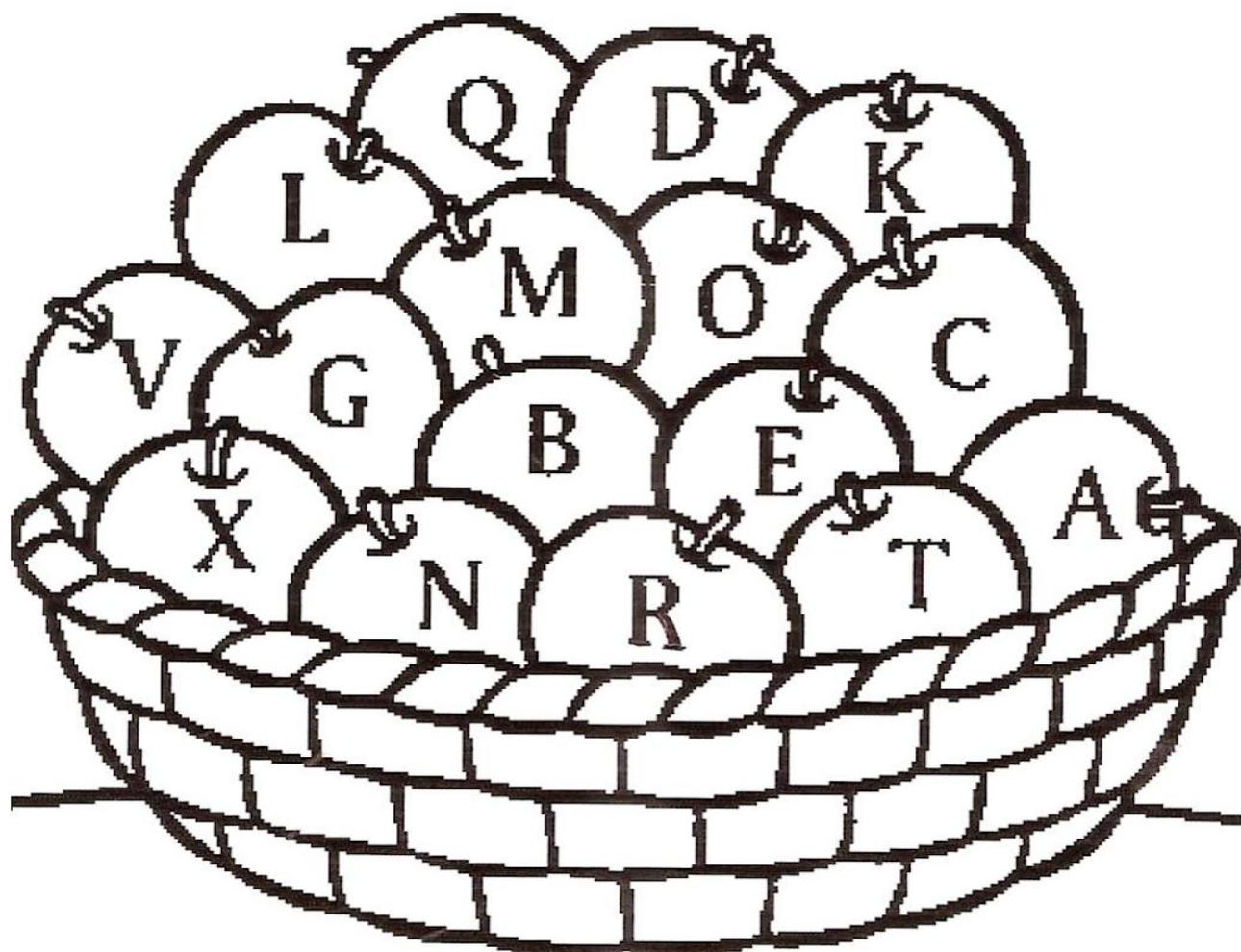
<https://resumode.com/a-branca-de-neve-resumo/>

2º MOMENTO:

A BRUXA ENVENENOU A MAÇÃ E BRANCA DE NEVE ESTÁ EM PERIGO! SÓ EXISTE UM ANTÍDOTO QUE IRÁ LIVRAR BRANCA DE NEVE DO FEITIÇO DA MAÇÃ.

- PINTE APENAS AS MAÇÃS QUE FORMAM O NOME

BRANCA DE NEVE



- VOCÊ AJUDOU BRANCA DE NEVE COLORINDO MAÇÃS.

QUANTAS MAÇÃS FICARAM SEM COLORIR?

3º MOMENTO: COMPLETE COM AS LETRAS QUE FALTAM PARA FORMAR OS NOMES DOS 7 ANÕES.

D__NGA



ZANG__DO

F__LIZ



M____STRE



S____NECA



ATCH____M



D____NGOSO

