



*Dia do
Mar*



ANITA MALFATTI (1889-1964): A Onda, 1915-16.
Óleo sobre tela, 28,5 x 36 cm.
Coleção particular.

POEMA DE PAULO
LEMINSK
E RELEITURA DE OBRA

POEMA DE PAULO
LEMINSK

AQUI NESSA PEDRA
ALGUÉM SENTOU
PARA VER O MAR
O MAR NÃO PAROU
PARA SER OLHADO
FOI MAR PARA TUDO
QUE É LADO



*Dia do
Mar*



**POEMA DE PAULO
LEMINSK
E RELEITURA DE OBRA**

**O MAR NÃO PAROU
PARA SER OLHADO**



*Dia do
Mar*



InShOb

**POEMA DE PAULO
LEMINSK
E RELEITURA DE OBRA**

FOI MAR PARA TUDO QUE É LADO



Vamos recriar a obra “A grande onda de Kanagawa” com uma técnica inspirada nas xilogravuras dos grandes mestres.



Diário do Mar

**POEMA DE PAULO
LEMINSK
E RELEITURA DE OBRA**



**PARA ESTA
ATIVIDADE VAMOS
PRECISAR DE:
PLAQUINHA DE
ISOPOR
UMA FOLHA DE
QUALQUER COR,
LÁPIS, CANETA
TINTA E PINCEL.**



*Dia do
Mar*

InShOt

**POEMA DE PAULO
LEMINSK
E RELEITURA DE OBRA**

**COMECE DESENHANDO SUA GRANDE ONDA COM
CANETA NA PLAQUINHA**



*Dia do
Mar*



POEMA DE PAULO LEMINSK E RELEITURA DE OBRA

AGORA COM O LÁPIS, FAÇA VINCOS DEIXANDO
BEM PROFUNDO SEU TRAÇADO. PRECISA FICAR
BEM FUNDO MESMO!



*Dia do
Mar*



**POEMA DE PAULO
LEMINSK
E RELEITURA DE OBRA**

**AGORA PASSE TINTA EM CIMA DE TODA A
PLAQUINHA**



*Dia do
Mar*

**POEMA DE PAULO
LEMINSK
E RELEITURA DE OBRA**

PRESSÃO BEM NA FOLHA DE SULFITE.



*Dia do
Mar*



**POEMA DE PAULO
LEMINSK
E RELEITURA DE OBRA**

ADMIRE SUA OBRA!