



PREFEITURA DE SANTOS

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO



UME: PEDRO II

ANO: 6º ano A/B/C COMPONENTE CURRICULAR: Arte

PROFESSOR(ES): Patricia Mac Adden

PERÍODO DE: 01/11/2020 a 15/11/2020

Habilidades Currículo Santista: EF06AR01,
EF06AR02, EF06AR05, EF06AR06, EF69AR08.

ARTE & CIDADE: O Grafite

Os artistas sempre estão refletindo, interpretando e se expressando sobre a realidade em que vivem. Quando pensamos na influência que o crescimento das grandes cidades tiveram e tem sobre a Arte, podemos citar inúmeras linguagens artísticas que são diretamente ligadas a essa influência, como o grafite, por exemplo. Vamos ver alguns exemplos dessa linguagem da Arte ?



O grafite surgiu nos anos 70 em uma das maiores cidades do mundo, New York, e nasceu como forma de protesto, onde os jovens começaram a usar os muros da cidade para registrar suas ideias, usando tinta spray e muita vontade de se expressar. Desde então o grafite passou a se espalhar por todas as grandes cidades do mundo !



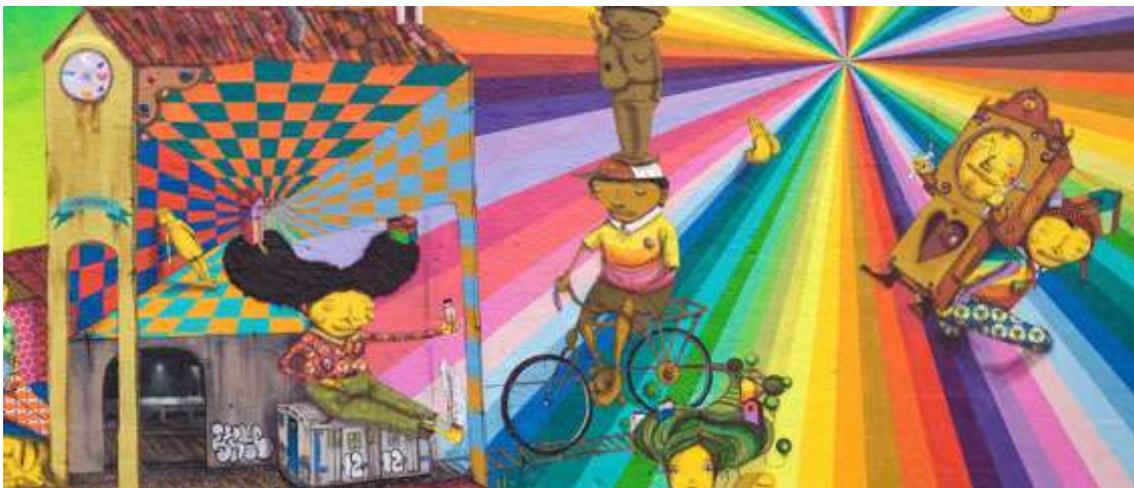
O grafite é a pura expressão de artistas de todas as cidades, alguns anônimos, outros consagrados como Jean Michel Basquiat (EUA) e, no Brasil, “Os Gêmeos”, entre muitos outros excelentes artistas do grafite no mundo inteiro !

Jean-Michel Basquiat (1960-1988) foi um pintor neo-expressionista e grafiteiro norte-americano, o primeiro afro-americano a fazer sucesso nas artes plásticas de Nova Iorque !



Basquiat com Andy Warhol

“Os gêmeos” são brasileiros, Otávio Pandolfo e Gustavo Pandolfo, e são consagrados artistas grafiteiros aqui no nosso país e no exterior... vamos ver um dos maravilhosos trabalho deles ?



É importante lembrar que o grafite não é pichação. Pichação é depredação e vandalismo, e é feita para destruir. Grafite é linguagem artística feita para expressar ideias, sentimentos, etc. e muitos deles deixam nossas cidades mais interessantes, com Arte em toda parte ! É a típica expressão da Arte urbana nos edifícios e muros da cidade.

Atividade 1:

3) Elabore uma pintura com lápis de cor de uma paisagem urbana, com todos os elementos que você acredita que representem uma cidade, como grandes edifícios, trânsito, e inclua um grafite no desenho da sua paisagem urbana !

Envie sua pintura para Professora Patricia :

patmacadden.atividaderemota@gmail.com