

## UME PEDRO II

### ATIVIDADE 13 - 02/11 a 13/11.

Educação Física / Anos Finais 7º Anos A, B, C.

Professor: Flavio S. Adegas.

Habilidade: (EF07EF13) Diferenciar as danças urbanas das demais manifestações da dança, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a elas por diferentes grupos sociais.

**ATENÇÃO:** A atividade vale como **avaliação e presença** do aluno.

As atividades poderão ser digitadas (e depois copiadas para o caderno), ou manuscritas no caderno e fotografadas. A devolutiva da atividade deverá ser enviada pelo Google sala de aula ou para o e-mail do professor:

[flavioatividadederemota@gmail.com](mailto:flavioatividadederemota@gmail.com)

Na atividade deverá constar o nome completo, classe, e o número da chamada (se souber).

NOME DO ALUNO:

CLASSE/Nº:

### Tema – Street Dance

Agora, vamos aumentar nosso conhecimento sobre a dança dando ênfase ao Street Dance. Para entrarmos ainda mais nesse universo, propomos que você pesquise sobre quais são os estilos mais populares dessa dança. Você poderá pesquisar na internet, ou em outras fontes, algumas imagens e vídeos, observando as características principais dos movimentos.

Assista aos vídeos de domínio público do youtube para conhecer mais sobre o street dance, e pesquise na internet ou em outras fontes as respostas das questões abaixo:

Documentário Street Dance.

<https://youtu.be/SmqoAQvM2OA>

Street Dance – Danças Urbanas:

<https://charliefelix.wordpress.com/20...>

1- Defina o Street Dance.

2- Fale da origem do Street Dance.

3- Quais são os estilos mais populares dessa dança?

4- Pesquise e escreva sobre os estilos de danças urbanas abaixo relacionadas com o Street Dance:

-Breaking:

-Popping:

-Locking:

5- Escreva o que você achou do street dance.