



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDOS

UME: MONTE CABRÃO

ANO: 6º AO 9º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: INV. E PESQUISA

PROF.: MARIA BASTOS

PERÍODO DE 03/11/2020 a 13/11/2020

As muretas de Santos são um dos maiores símbolos da cidade

Um símbolo que passou a ser o queridinho dos santistas, as muretas, ao longo das décadas, se tornaram peças de decoração e viraram até joias e acessórios, além de inspiração pra inúmeros artistas, em seus quadros e desenhos da cidade.

E outra tendência são as tatuagens que vemos por aí, com as muretinhas estampadas na pele dos moradores apaixonados, algo cada vez mais comum. Também estão presentes em diversas fachadas de estabelecimentos comerciais da cidade.

E os turistas - assim como os moradores - a adoram! Não é muito difícil eles virem pra cá e passarem nas banquinhas de souvenir pra comprar alguma lembrancinha com o símbolo estampado, como porta-guardanapos, miniaturas, chaveiros, imãs, peças de decoração e muito mais.

Também conhecidas como guarda-corpo, as muretas de Santos estão pela cidade há cerca de 80 anos. Na época da 2ª Guerra Mundial, a cidade estava passando por uma recuperação econômica e foi então que a ponta da praia começou a ser reformada, por conta do porto. Foi quando a Avenida Saldanha da Gama surgiu, que a ideia da mureta veio como uma forma

de proteção pra quem passava por lá, além de servir como uma bela decoração.

Em 1941, logo depois do início das obras de criação da avenida, o engenheiro da Diretoria de Obras da Prefeitura de Santos na época, Carlos Lang, apresentou ao prefeito o primeiro desenho do que se chamou de "Balaustrada da Avenida Almirante Saldanha da Gama" ('Balaustrada' é um termo da arquitetura que significa parapeito, grade de proteção ou corrimão) e tornou-se ponto de observação para os navios que transitavam pelo trajeto do porto.



Não se sabe a origem e quem foi a pessoa específica que criou o tão icônico desenho das muretas, o que se sabe é que o projeto do elemento foi feito pelos operários da obra e, logo depois, executado por Carlos Lang. No início, as muretas eram encontradas apenas na ponta da praia, porém, na década de 70, elas foram parar também nos canais de toda a cidade.

Hoje elas estão em todos os cantos, por toda a orla, nos bancos das ruas e nos parques infantis. Além das clássicas - feitas de concreto - as pontes dos canais na praia e no deck do Emissário Submarino ganharam um novo estilo há alguns anos, feitas de aço, têm seu estilo em art déco (design internacional que surgiu na Europa no início do século passado).



Por mês, são produzidos mais de 100 módulos de concreto da icônica mureta, para que a manutenção esteja sempre impecável - uma bela forma de preservar o maior (...podemos concluir que sim) símbolo da cidade de Santos.



Atividade:

1) Assinale a alternativa correta:

As muretas de Santos estão pela cidade há cerca de:

- a) 80 anos.
- b) 60 anos.
- c) 100 anos.

2) Qual a origem das muretas de Santos?

3) Complete o paragrafo.

Na época da 2^a Guerra Mundial, a cidade estava passando por uma ----- e foi então que a ponta da praia começou a ser -----, por conta do porto.

<https://www.youtube.com/watch?v=TG6Kw1sFJ50>

4) Assista ao vídeo e faça um resumo sobre a história das muretas de Santos.

<https://revistanove.com.br/cenarios/muretas-de-santos/>