

### ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES – EMAI & LER E ESCREVER

UME RURAL MONTE CABRÃO

ANO: 3º ANO A

PROFESSORES: GLAUCINEIDE

PERÍODO: 03/11 /2020 À 13/11/2020.

COMPONENTE CURRICULAR: INTEGRADO

Data	Página	Atividade	Orientação
03/11	50	06 à 09	LP – Comente com os alunos que nessas atividades ,eles irão fazer a leitura de um fique sabendo para compreender melhor o texto . Explique que as partes do texto da entrevista , em geral, são : título e, às vezes , subtítulo , introdução – apresentação do assunto e do entrevistado e perguntas do entrevistador e respostas do entrevistado. Peça para circular no texto a introdução da entrevista, escrever o nome do entrevistado , a data da entrevista e elaborar uma pergunta que ele gostaria de fazer ao Zivaldo.
	90,91 e 93	01 à 06	MAT- Oriente os alunos observar um croqui de um parque de diversão para relacionar cada brinquedo com à sua localização, assim eles irão identificar, descrever, registrar e representar a localização de pessoas ou objetos no espaço, considerando pontos de referência. Peça para desenhar um croqui de uma sala de aula, observar o mapa de um andar de uma escola e descrever a localização da biblioteca, pintar as palavras e expressões que usa-se para descrever a localização de pessoas, lugares ou objetos e elaborar uma pergunta sobre uma maquete .
04/11	51 e 52	01,02 e 03	LP – Explique aos alunos que nessas atividades eles irão reconhecer e utilizar sinais de pontuação em frases declarativas e interrogativas, assim aprenderam falar e escrever melhor. Peça que façam a leitura de dois títulos de livros para responder as questões para identificar se é uma pergunta ou uma afirmação, assim darão inicio aos estudos dos sinais de pontuação. Comente com os alunos que a pontuação ajuda a construir o significado do texto. Fale para responder as questões , reler um trecho da entrevista pontuando onde for necessário e ligar as perguntas a resposta correspondente.

	94 e 95	03 e 06	MAT- Explique aos alunos que nessas atividades eles irão continuar estudando sobre localização , também em malha quadriculada descrevendo localizações por meio de sistema de coordenadas
05/11	53 e 54	04 à 06 01 à 03	LP – Fale para os alunos que nessas atividades darão continuidade com a pontuação. Peça que observem as expressões das figuras e escreva uma frase adequada para cada uma delas , pontue as frases de acordo com a intenção indicada e escreva frases que expressam as intenções indicadas.
	96 e 97	01,02 e 03	MAT- Peça para os alunos observarem um mapa de um bairro e um trajeto de uma chácara à uma escola para responder as questões . Explique aos alunos que essas atividades permite que desenvolvam habilidades relacionadas à orientação espacial e à comunicação de ideias matemáticas.
06/11	56 e 58	01/01,02 e 03	LP – Explique que na atividade da página 56 eles irão fazer uma lista das palavras que estão nos baús e pintá-las de acordo com a posição da letra R. Em seguida peça para produzir uma entrevista escrita fazendo uso dos recursos estudados. Antes peça para lerem com atenção um pequeno texto e duas questões com respostas para poder fazer o planejamento da entrevista.
	98 e 99	04,05 e 06	MAT – Explique aos alunos que determinem outros caminhos possíveis que levem as personagem até a secretaria, traçando na planta, com cores diferentes e explicar qual o trajeto mais curto. Peça também que observem e explore o mapa para localizar os pontos de referência apresentados nas orientações do GPS, para facilitar a realização das questões propostas. Após essa atividade peça para os alunos lerem um pequeno texto com orientações dadas pelo GPS e verificar se corresponde ao mapa e responder as questões referente ao texto.
09/11	59	01,02 e 03	LP – Oriente aos alunos fazerem a leitura do texto que será a introdução da entrevista que farão. Peça que pontue o texto com os sinais adequado, usar a letra maiúscula quando for necessário e se precisar fazer modificações que desejar. Explique que para finalizar a produção de um texto é importante fazer a leitura quantas vezes for necessária para fazer as correções e passar a limpo.
	102 e 103	01 e 02	MAT- Inicie a conversa com os alunos verificando se conhecem profissões da área da tecnologia da informação TI e, especialmente programador. Faça uma leitura colaborativa do texto “ um programador” e explique que essa profissão se desenvolve na área da matemática. Após a leitura peça para observar uma sequência de comandos que levam um o gatinho até o novelo de lã, de acordo com as orientações indicadas. Em seguida eles escreverão uma sequência de comandos para uma caça ao tesouro e desenhar o trajeto de acordo com as comandas.
10/11	60,61 e 62	01,02 e 03	LP – Comente com os alunos que nessas atividades eles irão observar e apreciar imagens e responderão na oralidade as perguntas do livro . Estimule-os a perceber que a ilustração apresenta em primeiro plano duas personagens que se comunicam por meio de um celular. O fundo da imagem é preenchido por diversos

			emoticons, os mais comuns são representados por expressões faciais: riso, choro, alegria, tristeza etc.. Faça mais perguntas: Quem já conhece esses ícones ?; Para que servem? Quem já utilizou?; Quais são os mais usados por vocês ?. Instigue a imaginação dos alunos e observe a opinião deles sobre o porquê de esses emoticon serem usados pelas personagens. Na página 62 eles farão a leitura do poema “ tempestade “ para reconhecer elementos e recursos sonoros do poema que estimula os prazeres auditivo e performático e vale-se dos estímulos sensoriais para brincar com as palavras .
	104 e 105	01,02 e 03	MAT- Explique aos alunos que nessas atividades eles irão identificar todos os resultados possíveis de um experimento aleatório e estimar que eventos desse experimento têm maiores ou menores chances de ocorrência. Peça para os alunos observarem uma roleta para responder as questões , espera-se que eles percebam que as opções de números e cores possíveis são apresentados na figura e percebam que todos os números tem a mesma chance de sair porque eles não são duplos. Peça para fazer a leitura e a resolução de problemas para compreensão das informações.
11/11	63	01,02 e 03	LP – Explique aos alunos que nessas atividades eles farão a compreensão do poema lido “ Tempestade” e de como o poeta descreve o prenúncio de uma tempestade, sinalizada pelo vento. Peça para lerem o “fique sabendo”, para compreender que um poema é composto de versos e estrofes.
	106 e 107	01 à 04	MAT-Explique aos alunos que nessas atividades eles irão retomar conceitos estudados de localização. Peça que observem o croqui de uma biblioteca e desenhe os itens que estão faltando na planta , descrever a localização de um carro de diferentes formas em uma planta de estacionamento, descrever também a localização de assentos escuros de uma planta de um ônibus e traçar um trajeto em um mapa de acordo com as comandas.
12/11	64 e 65	04,05 e 06	LP -Inicie falando para os alunos que essas atividades eles irão trabalhar com diferentes níveis de significação, muitas vezes utiliza recursos plásticos, como as cores, a fim de provocar impressões no leitor/ouvinte, permitindo-lhe construir uma imagem do texto lido/ouvido .Comente com os alunos que a repetição da letra Z é um recurso para dar ao leitor a ideia de rapidez do movimento do vento, deixando apenas um rastro após a sua passagem . Explique também a repetição da letra V.
	110 e 111	01 à 06	MAT- Comente com os alunos que nessas atividades eles irão compreender a multiplicação associada ao significado de adição de parcela iguais, construir e utilizar fatos básicos da multiplicação para o cálculo mental e escrito, identificar os termos de uma multiplicação, resolver problemas que exploram a busca de dados em textos e identificar as regularidades em sequências ordenadas de números naturais.
13/11	65 e 66	07 à09 01 e 02	LP – Explique aos alunos, que essas atividades ainda fazem parte do poema “ Tempestade “,eles irão copiar do poema palavras com o som de X, reler a segunda estrofe do poema para responder as questões e irão criar um pequeno texto em versos que tenha palavras que reproduzam barulhos feito por objetos e meios de transporte ou sons da natureza. Peça para fazer a leitura da página 66 de uma tirinha para reconhecer e

			utilizar o ponto de exclamação .Após a leitura da tirinha peça para responder as questões e desenhar os balões de fala de acordo com os tipos de frases, copiar o sinal de pontuação que indica o fim da frase exclamativa e fazer a leitura da explicação do ponto de exclamação.
	112	01,02 e 03	MAT - Inicie a conversa falando que lembrarão que a multiplicação do tipo duas vezes ou dobro faz parte de práticas lúdicas, como contagem de pontos em jogos. Essas atividades possibilitam a identificação de dobro em diferentes contextos: calcular o dobro de um número; associar, com e sem apoio visual, as quantidades ao dobro.