



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



UME: EDMEA LADEVIG

ANO: 9ºA e 9ºB

COMPONENTE CURRICULAR: Interdisciplinar

PROFESSORES: Todos da sala

PERÍODO DE 30/10 a 13/11

Escreva aqui seu nome completo e número:

CIENCIAS

Conclusões das experiências de Mendel

• **Existem fatores responsáveis por uma determinada característica.** No caso do experimento com flores, podemos concluir que existem fatores que determinam a cor branca e a cor púrpura. Esses fatores são o que hoje conhecemos como **genes** e as versões desses fatores são o que chamamos de alelo.

• **Cada indivíduo possui dois fatores que determinam uma característica, sendo um fator herdado do pai e outro da mãe.** Isso significa que cada organismo herda dois alelos, um proveniente da mãe e outro proveniente do pai. No caso da

geração F1, os descendentes apresentavam fatores para a flor branca e para a flor púrpura.

- **Existem fatores dominantes e fatores recessivos.** Os alelos dominantes são capazes de esconder ou mascarar o alelo recessivo. No caso das flores púrpuras da geração F1, o alelo para a cor púrpura era dominante e expressou-se, enquanto o alelo para a cor branca não era. Os alelos recessivos só se expressam quando estão aos pares.

- **Cada indivíduo passa apenas um fator para cada característica em cada gameta.** Isso significa que os alelos separam-se durante a formação dos gametas e apenas um alelo estará presente no gameta.

1) O que são genes alelos?

- a) São fatores herdados apenas do pai
- b) São versões dos fatores responsáveis por uma determinada característica
- c) São fatores recessivos
- d) São fatores que formam os gametas



INGLÊS

HALLOWEEN

October, 31st is Halloween. It's a funny event in the U.S.A. and in the UK and, now, in many other countries.

Halloween has Celtic origins. The Celts believed that ghosts, witches and evil spirits returned on the night of October, 31st. For this reason, they wore frightening costumes and made big bonfires to send them away. The colors of Halloween, orange and black, are Celtic origin, too. Orange was the color of the harvest and black was the color of the winter and long nights. Black cats are also popular in Halloween because Celts believed that they had special powers.

Now, Halloween is celebrated all over the world and it is becoming more popular. Many children and adults go to Halloween parties wearing some typical costumes: witches, ghosts, skeletons, monsters, vampires. At school, classrooms are decorated with pumpkins, ghosts, bats, witches, etc. In many houses, it's a tradition to give sweets and sometimes money to the children who asks for it with a traditional: "Trick or Treat"

2) What did Celts do to send spirits away?

- a) they stayed at home at night.
- b) they wore frightening costumes and made big bonfires.
- c) they wore white costumes.
- d) they don't believe in spirits.

HISTÓRIA

3) O que foi a Guerra Fria?

- a) A vingança dos Judeus.

- b) Acerto de contas dos EUA com a Inglaterra.
- c) Momento de tensão entre os EUA e a URSS depois da 2ª Guerra Mundial.
- d) Guerra entre a Inglaterra e o Brasil por causa do café.

MATEMÁTICA

Observe a imagem e responda



4) O chapéu da bruxa nos dá ideia de um triângulo cujas medidas são: 27 cm de base e 35 cm de altura, deseja-se fazer um outro chapéu aumentando em 30%, então as novas medidas serão:

- A) base = 35,1 cm e altura = 45,50cm
- B) base = 81cm altura = 105 cm
- C) base = 81,0cm altura = 105,0cm
- D) base = 351cm altura = 455cm

LINGUA PORTUGUESA

Acidente na estrada

Todos os anos eu passava as férias de julho na fazenda dos meus tios, no interior do Rio de Janeiro. Os fatos que vou contar aconteceram em 1989, quando eu tinha 17 anos. Eles

mudaram minha fé e visão do mundo. Meu tio, dois primos e eu estávamos jogando baralho enquanto, esperava minha tia terminar o jantar. A fazenda era muito antiga. Minha família morava ali há várias gerações. Infelizmente, nessa época, não havia eletricidade no campo. E os geradores eram muito caros para meu tio, então, era tudo iluminado através da vela e do lampião, o que dava um aspecto tenebroso ao lugar. Nesse dia, chovia muito forte e os cachorros estavam dentro da casa, mesmo assim estavam muito inquietos.

“Eu não gosto quando eles estão assim, sempre acontece algo estranho” - disse meu tio apontando os cachorros.

Todos nós rimos do comentário, que, no momento, pareceu engraçado. Ainda estávamos rindo, quando ouvimos alguém bater forte na porta. Todos nós pulamos, por conta do susto. Meu tio foi atender a porta, seguido de minha tia que veio rápido da cozinha ver quem era a visita inesperada. Quando meu tio abriu a porta, vimos um homem que estava todo molhado da chuva. Eu sabia que não era conhecido, porque eu conhecia todos os vizinhos da redondeza.

“Eu capotei meu carro ali na estrada. Preciso de ajuda, pois minha mulher está machucada e precisa de cuidados médicos. Eu vi sua casa da estrada e...” - disse o homem, sem fôlego, até ser interrompido por meu tio.

“Não precisa explicar mais.” - disse meu tio pegando a chave da caminhonete saindo.

Sem perguntar nada, eu entrei com eles no veículo e partimos. Em um minuto, já estávamos onde o carro se encontrava. Eu e meu tio corremos para o carro, o homem ficou lá dentro do carro, paralisado, olhando na direção do carro e chorando quieto. Eu e meu tio agachamos, para ver a situação

da mulher dele e para nosso choque ali estava o homem que bateu na porta da fazenda, todo ensanguentado. Sua mulher não estava diferente. Eu fiquei com medo, mas meu tio me olhou e disse:

“Rápido temos que levar os dois para o hospital.” - Disse ele, ignorando o fato sinistro e forçando a porta para abrir.

Tiramos os dois do carro e os levamos para o hospital. O homem, como eu e meu tio sabíamos, já estava morto. A mulher estava com ferimentos bastantes graves, mas sobreviveu. Algumas horas depois, saímos do hospital e fomos de volta para a fazenda. Quando chegamos, contamos a história para meus primos e minha tia. Eles ficaram morrendo de medo. Terminei de contar a história e alguém bateu na porta. Meus primos correram para o quarto com medo. Meu tio abriu a porta, só que desta vez não tinha ninguém.

Paulo Henrique Garcia

Disponível em: <http://www.contosehistoriasdeterror.com/>

5) Sobre o narrador do conto acima, podemos afirmar:

- a)** Não está incluso nos fatos trazidos pelo conto, ou seja, ele não participa dos acontecimentos.
- b)** Apenas descreve os acontecimentos, deixando de abordar as sensações e os sentimentos das personagens.
- c)** Apenas observa, sem participar dos acontecimentos.
- d)** Participa ativamente dos fatos narrados.
- e)** Narra apenas suas ações, sem mencionar as de outras personagens.

INVESTIGAÇÃO E PESQUISA

Balas Fini com Colágeno

(<https://nutricaoebeleza.com.br/balas-fini-com-colageno/>)

Bom, essa marca não só trouxe esse produto na linha "natural sweet", mas várias outras opções com rótulos chamativos, atrativos e com forte motes nutricionais...

Daí eu pensei, bingo, até que enfim guloseimas do bem (docinhos do bem). Mas, olhando o rótulo... Adivinha o que eu encontrei?



Olha aí a lista de ingredientes:

Xarope de Glicose, Açúcar, Água, Colágeno, Concentrado de Cenoura, Maçã e Cártamo, Óleo Vegetal não Hidrogenado de Coco e Palmiste, Gelificantes: Gelatina e Pectina, Acidulantes: Ácido Cítrico e Ácido Láctico, Antioxidante: Lactato de Sódio, Aromas Naturais de: Morango, Maçã Verde e Laranja e Corantes Naturais: Antocianina e Clorofilina Cúprica. Não Contém Glúten.

6) No texto apesar da bala ter o nome Balas Fini com Colágeno, o que tem mais dentro dela é a mesma bala de sempre, cheia (lembre-se que os ingredientes que estão no começo são os que estão em maior quantidade):

- a) Ácido Cítrico
- b) Proteínas
- c) Carboidratos
- d) Lipídios

ARTES

A Pinacoteca de São Paulo é um museu de artes visuais com ênfase na produção brasileira do século XIX até a contemporaneidade e em diálogo com as culturas do mundo. É o Museu de arte mais antigo da cidade, fundado em 1905 pelo Governo do Estado de São Paulo. Seu acervo conta hoje com cerca de 11 mil peças. Entre elas, trabalhos de autoria de importantes artistas brasileiros como Anita Malfatti, Lygia Clark, Tarsila do Amaral, Almeida Júnior, Pedro Alexandrino, Candido Portinari, Oscar Pereira da Silva, entre outros.

Vem realizando mostras de sua renomada coleção de arte brasileira, que também pode ser apreciada através de visita virtual, [no link: https://www.iteleport.com.br/tour3d/pinacoteca-de-sp-acervo-permanente/](https://www.iteleport.com.br/tour3d/pinacoteca-de-sp-acervo-permanente/)

Realiza, também, exposições temporárias de artistas nacionais e internacionais.

A Pinacoteca de São Paulo, exibe, de 15 de outubro de 2020 a 22 de fevereiro de 2021, *OSGEMEOS: Segredos*, primeira exposição panorâmica da dupla de artistas formada pelos irmãos Otávio e Gustavo Pandolfo, nascidos em 1974, em São Paulo, e que sempre trabalharam juntos. Quando crianças, nas ruas do tradicional bairro do Cambuci (SP), desenvolveram um modo distinto de brincar e se comunicar através da arte. Com o apoio da família, e a chegada da cultura Hip Hop no Brasil nos anos 80, OSGEMEOS encontraram uma conexão direta com seu universo mágico e dinâmico e um modo de se comunicar com o público. Exploravam com dedicação e cuidado as diversas técnicas de pintura, desenho e escultura, e tinham as ruas como seu lugar de estudo. Nunca deixaram de fazer graffiti,

mas, com o passar dos anos, esse universo criado pela dupla, com o qual sonham e se inspiram, ultrapassou as ruas, se transformando numa linguagem própria e em constante evolução, com outras referências e influenciado por novas culturas.

Os artistas, hoje reconhecidos e admirados nacional e internacionalmente, usam linguagens visuais combinadas, o improviso e seu mundo lúdico para criar intuitivamente uma variedade de projetos pelo mundo. Realizaram inúmeras mostras individuais e coletivas em museus e galerias de diversos países, como Cuba, Chile, Estados Unidos, Itália, Espanha, Inglaterra, Alemanha, Lituânia e Japão. Para entender a obra de OSGEMEOS é necessário sentir, antes, para entender depois. Para apreciar suas obras acesse os links: <http://www.osgemeos.com.br/pt>

<https://arteeartistas.com.br/os-gemeos-biografia-e-principais-obras/>



O Gigante de Boston. OSGEMEOS. 2012



Boeing 737 da Gol, avião oficial da seleção de futebol do Brasil. OSGEMEOS. 2014.

7) OSGEMEOS, artistas que estão com exposição temporária na Pinacoteca de São Paulo, são:

- a) reconhecidos e admirados nacional e internacionalmente
- b) nascidos em São Paulo, em 1970

- c) criadores de uma variedade de projetos pelo mundo, após abandonar o graffiti
- d) dedicados, exclusivamente, a fazer graffiti

GEOGRAFIA

8) O Brasil, assim como qualquer país do mundo, enfrenta ameaças ao meio ambiente. De acordo com o IBGE, 90% dos municípios brasileiros apresentam problemas ambientais, entre os quais mais relatados estão as:

- a) reciclagem, desmatamento e assoreamento.
- b) queimadas, desmatamento e assoreamento.
- c) queimadas, reciclagem e assoreamento.
- d) reciclagem, poluição e desmatamento.

EDUCAÇÃO FÍSICA

9) Nas aulas de Educação Física, participamos de vários jogos que visam desenvolver algumas qualidades físicas. Em qual das atividades relacionadas abaixo, nós utilizamos com maior evidência a força e a velocidade?

- a) Voleibol
- b) Queimada
- c) Basquete
- d) Pular corda
- e) Jogar xadrez